



MIQUEL GONZALEZ / SHOOTING

Vista de la puesta de sol desde la vertiente oeste del Tibidabo, un lugar desde donde poder contemplar el eclipse

Eclipse solar

El eclipse pondrá hoy a prueba la movilidad por autopistas y carreteras

■ En Catalunya, Trànsit cerrará la AP-7 sur si se produce riesgo de atascos

■ La previsión meteorológica vaticina nubes en Galicia y el Cantábrico

Los desplazamientos masivos en el último momento –por falta de anticipación o en función de la meteorología– y la invasión de los espacios naturales son las principales preocupaciones de las autoridades ante el eclipse. SOCIEDAD / P. 13 A 15, VIVIR / P. 21

LA COYUNTURA SOCIOECONÓMICA

El paro juvenil repunta en el mundo por la IA y la crisis geopolítica

El desempleo entre jóvenes de 15 a 24 años sube al 12,4% y la tasa de los que no estudian ni trabajan es del 20%, según un informe de la OIT

ECONOMÍA / P. 36 Y EDITORIAL

Las muertes en el terremoto de Colombia ascienden a más de 250

INTERNACIONAL / P. 5

Albares dice en Ceuta que se retornará “hasta la última persona”

POLÍTICA / P. 7

SEGURIDAD

Barcelona proyecta 660 cámaras de vigilancia

VIVIR / P. 19



ATLETISMO

Marta García gana la plata europea en el 5.000

DEPORTES / P. 33



Trump fue trasladado en un contenedor por una amenaza iraní

INTERNACIONAL / P. 6

El eclipse más macabro



Miquel Molina
Director adjunto

El eclipse solar de hoy reafirma nuestra condición humana. Desde siempre, la humanidad ha prestado atención a este fenómeno. Con curiosidad, con fascinación, con devoción o con miedo. De un tiempo a esta parte, además, su observación ha derivado en un evento social. Esta tarde, mucha gente arrinconará sus pantallas (o las usará en modo cámara) y vivirá, en comunidad, una experiencia difícil de asimilar. Por una vez, no hallará la respuesta a su perplejidad en los chats de IA. De hecho, alguno de ellos parece haber perdido los papeles ante tanto revuelo. Preguntado hace unos días por el mejor lugar para ver el eclipse en Barcelona, ChatGPT respondió que la Barceloneta. "Pero puede pasar que algún barco te quite la visibilidad en el momento clave", advertía. Cuestionado sobre si no estaba confundiendo el amanecer con el atardecer, el vendehumos artificial pidió perdón y prometió esmerarse más en sus respuestas, como si nada hubiera pasado, como si un fallo tan atroz no expusiera la extrema fragilidad de la civilización algorítmica que algunos quieren levantar sobre los restos de los fastidiosos seres humanos.

Pese a que hay motivos sobrados para celebrar el fenómeno de

hoy, no habría que perder de vista que no será esta la primera, ni la segunda, ni la tercera vez en que el sol se eclipsa este verano. No ha sido la luna, sino el humo de los incendios forestales, el que demasiadas veces se ha interpuesto entre el disco solar y nuestra mirada. Sarah Shackleton, una artista neozelandesa residente en Aragón, colgó ayer en Instagram una impactante foto en la que el sol aparecía parcialmente oculto tras una franja rojiza. "Esto -rezaba el texto- no es un eclipse solar. Esto es el efecto causado por el incendio en Las Peñas de Riglos ayer por la tarde".

Ante un eclipse solar, solo queda conformarse. Hay que resignarse si las nubes nos arruinan la fiesta o si la próxima cita con el fenómeno se sitúa más allá de nuestra esperanza razonable de vida. En cambio, ante el eclipse que causa el humo sí se pueden tomar medidas, como fiscalizar a los partidos políticos que no apliquen correctas políticas forestales o revisar si sus programas destilan negacionismo climático. Y, en tanto que ciudadanos, escuchar a los expertos y no echar más gasolina al fuego.



LOS SEMÁFOROS

Jordi Savall
Músico



El maestro Savall, que celebra en Santes Creus la sexta edición del festival que lleva su nombre, está decidido a crear su propia plataforma de streaming para la música clásica, el jazz y las tradicionales. / P. 29

Marta García
Atleta



La leonesa se colgó ayer en Birmingham la medalla de plata en la final de los 5.000 metros en el Campeonato de Europa, el primer podio que logró España en la competición. / P. 33

Bashar el Asad
Expresidente de Siria



Siria condenó ayer a muerte, en ausencia, al expresidente Bashar el Asad por torturas, detenciones y muertes arbitrarias y crímenes de guerra cometidos durante los casi catorce años de guerra. / P. 4

Sean M. Curran
Jefe del servicio secreto de EE.UU.



El pasado julio en Ankara, Trump cambió en secreto de avión por una amenaza de Irán: los que volaron en el Air Force One quedaron como señuelo, comprometiendo su seguridad. / P. 6

LA IMAGEN



Interceptados. Más de 200 migrantes, entre ellos una veintena de niños, intentaron cruzar el pasado lunes el canal de la Mancha en una sola patera. En la imagen, frente a la costa entre Berck y Merlimont, en el norte de Francia



LA MIRILLA

Mapas, mapas... memes

El conflicto diplomático entre España e Italia a cuenta del asalto a Ceuta y escenificado en los aeropuertos ha enervado a los ciudadanos de ambas penínsulas, la Ibérica y la Itálica. Tras la sorpresa inicial por la medida del Gobierno de Meloni de revocar temporalmente el acuerdo de Schengen con España, parte del país transalpino ha recurrido al humor para digerir el conflicto. Al humor... y a la geografía. Varios mapas alternativos saltan de móvil a móvil en Italia, imaginando la Europa que Meloni -y Salvini,

ministro de Infraestructuras y líder de la Lega- tienen en la cabeza como para considerar un asalto en África como una amenaza detrás de los Alpes. Uno de ellos ubica a Italia en pleno estrecho de Gibraltar, con Génova haciendo frontera con Marruecos y Venecia con Málaga. Otro pone a Italia pegada por los Alpes a Catalunya, y con la punta de la bota rozando Argelia. Y el último ubica el puente de Mesina (el proyecto magno de Salvini) no uniendo la península Itálica con Sicilia, sino cruzando el Mediterráneo hasta acabar en Ceuta.●



CREEMOS QUE...

Errores imperdonables

La Guardia Civil ha detenido en Gran Canaria a los miembros de una red dedicada a captar a niñas menores que se hallaban bajo la tutela del sistema público de protección. La mayoría eran de origen subsahariano. Las víctimas, una vez captadas por la red, eran trasladadas a diversos lugares de España o Francia donde eran utilizadas como esclavas sexuales. Es un error imperdonable de la Administración que esto ocurra y pone en evidencia una vez más las enormes deficiencias

del sistema público de protección de los menores y la fragilidad de su situación. El caso de Canarias no es el único, como bien sabe la Administración catalana, que ha conocido hechos similares. Es por ello que ahora que se está debatiendo sobre el futuro de los niños y las niñas -por muy numerosas- que cruzaron la frontera entre Marruecos y Ceuta es imprescindible pensar en cómo se garantiza su seguridad y se asegura que ninguno de estos chicos y chicas acaben siendo víctimas de la trata.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	7
OPINIÓN	10
SOCIEDAD	13
NECROLÓGICAS	18
VIVIR	19
CULTURA	29
DEPORTES	33
ECONOMÍA	36



Internacional

Paso decisivo para el fin del conflicto

Turquía indulta a la guerrilla kurda

La nueva ley permitirá reintegrar socialmente a los militantes condenados

HELENA PELICANO
Jerusalén. Servicio especial

El Parlamento de Turquía aprobó en la madrugada de ayer, tras doce horas de debate, la ley que permitirá la reintegración en la sociedad de los exmiembros del Partido de los Trabajadores del Kurdistán (PKK), la guerrilla kurda disuelta formalmente el año pasado tras cuatro décadas de lucha armada.

La llamada ley para Reforzar la Solidaridad Nacional y la Integración Social salió adelante con 468 votos a favor, 88 en contra y seis abstenciones, con el respaldo de cinco grandes partidos de la Cámara. La medida abre la puerta al regreso de miles de militantes del PKK del norte de Irak y facilitará la excarcelación de simpatizantes presos.

La iniciativa fue presentada por el AKP, el partido de Recep Tayyip Erdogan, junto a su socio de gobierno, el ultranacionalista MHP, que impulsó la apertura de las negociaciones con el PKK. A sus votos se sumó en bloque el DEM, la formación que defiende los intereses de la minoría kurda y que facilitó los contactos entre el Ejecutivo y el fundador del PKK, Abdullah Öcalan, encarcelado desde 1999. La mayoría del Yeni Parti, principal fuerza de la oposición, también respaldó el texto.

El Gobierno insiste en que no se trata de una amnistía general. La ley permitirá liberar a condenados por pertenencia al PKK que no tengan delitos de sangre, con un máximo de diez años de libertad vigilada, y facilitará también el regreso de los exguerrilleros exiliados, que deberán someterse al examen de una comisión jurídica. Si sus delitos no son de sangre, la investigación judicial quedará suspendida.

El proceso arrancará cuando se

La situación del dirigente histórico del PKK encarcelado, Abdullah Öcalan, queda en el aire

certifique la disolución efectiva del PKK y, según las estimaciones oficiales, beneficiará a unos 3.500 presos y a varios miles de exguerrilleros exiliados. El vicepresidente turco, Cevdet Yilmaz, calificó la votación de "paso histórico" y afirmó que "los 468 votos a favor son de suma importancia en términos de consenso político".

La ley no recoge, sin embargo, las reivindicaciones políticas del movimiento kurdo, como la pro-



Diputados del prokurdo Partido Democrático por la Igualdad del Pueblo celebran la victoria en la votación parlamentaria

tección de sus derechos culturales y lingüísticos o cierta descentralización administrativa. Tampoco ampara a Öcalan, aunque el Gobierno aseguró que podrá seguir contribuyendo al proceso de paz.

Öcalan ha sido una figura central en esta iniciativa: fue él quien instó al PKK a desarmarse y disolverse, y a defender la autonomía kurda por la vía democrática. Lleva más de dos décadas preso en una isla frente a Estambul y su eventual liberación sería un gesto simbólico de peso.

El PKK, que describió la ley como un "comienzo", exigió la excarcelación de su fundador y recaló que el proceso solo puede avanzar si Öcalan "vive y trabaja libremente". Sus combatientes tampoco regresarán sin garantías de participación política. La cuestión kurda, sin embargo, desborda las fronteras de Turquía. Entre 30 y 40 millones de kurdos viven principalmente entre Turquía, Siria, Irak e Irán y constituyen uno de los mayores pueblos sin Estado propio. La guerra siria y la lucha contra el Estado Islámico reforzaron el peso regional de las organizaciones kurdas: las fuerzas kurdas sirias consolidaron una administración autónoma en el nordeste con apoyo estadounidense, mientras el Kurdistán ira-

quí mantiene un amplio autogobierno. Para Ankara, estos avances han alimentado durante años el temor a que una autonomía kurda al otro lado de sus fronteras refuerce las aspiraciones políticas de su propia población.

Turquía considera a las principales fuerzas kurdas sirias, las

Unidades de Protección Popular (YPG), una extensión del PKK, pese a que Estados Unidos mantiene una distinción entre ambas organizaciones. Ankara lanzó operaciones militares en Siria y atacó posiciones del PKK en Irak para impedir la consolidación de una estructura kurda autónoma

junto a su frontera. La caída de Bashar al Asad alteró este equilibrio y ofreció a Erdogan una oportunidad para que Damasco integre a las fuerzas kurdas sirias, al tiempo que Ankara aumenta su influencia sobre el nuevo orden político.

El giro hacia una solución política responde también a un cálculo geopolítico más amplio. Turquía, miembro de la OTAN y potencia regional, busca consolidar su influencia desde el Mediterráneo hasta el Cáucaso y Oriente Medio. El debilitamiento de Irán en Siria y los cambios de poder en Damasco han reducido parte de los riesgos que condicionaron la política kurda de Ankara, aunque una nueva escalada regional podría alterar esos cálculos.

Desde que el PKK inició su lucha armada en 1984, más de 40.000 personas han muerto en un conflicto que ha causado importantes daños en el sureste de Turquía, donde se concentra la población kurda, y se ha extendido a Siria e Irak. El acuerdo es también decisivo para Erdogan. La Constitución le impide presentarse a un tercer mandato al término del actual. Su alianza con el MHP suma 323 escaños, por debajo de los 360 necesarios para convocar un referéndum, pero el respaldo del DEM y de otros partidos podría abrirle esa vía.

La cuestión kurda

POBLACIÓN KURDA
● Mayoría ● Minoría

● Fuerzas Democráticas Sirias, lideradas por kurdos
● Ejército Nacional Sirio, respaldado por Turquía



FUENTE: 'The Economist'

LA VANGUARDIA

Siria condena a muerte al exdictador Bashar el Asad por crímenes de guerra

Un tribunal de Damasco culpa en ausencia al expresidente refugiado en Moscú



Atef Nayib, primo materno de El Asad, durante la lectura de la sentencia

GHAITH ALSAYED / AP-LAPRESSE

HELENA PELICANO
Jerusalén. Servicio especial

Un tribunal sirio condenó ayer a muerte, en ausencia, al expresidente Bashar el Asad, refugiado desde diciembre del 2024 en Moscú, por torturas, detenciones y muertes arbitrarias y crímenes de guerra cometidos durante los casi catorce años de conflicto que dejaron cerca de medio millón de muertos.

Los sirios buscan justicia o venganza —en este caso, términos indisolubles— por más de 54 años de dictadura de la familia Asad. Bashar, el raís, es el símbolo de la represión durante los catorce años de guerra que arrasaron el país. Para muchos de los que la vivieron, los nombres de la cúpula sometidos a juicio recuerdan las cárceles en las que decenas de miles de personas desaparecieron,

los bombardeos y el uso de armas químicas contra la población civil.

La causa alcanza también a otros miembros del clan. Maher el Asad, hermano menor de Bashary y comandante del ejército, señalado como una de las piezas que explican la larga supervivencia del

Al antiguo líder baasista le atribuyen torturas, detenciones ilegales, y asesinatos de civiles, incluidos niños

régimen, huyó con él a Rusia y fue condenado igualmente en ausencia por asesinato con premeditación, entre otros cargos. Fue además el arquitecto de la producción de captagón, una droga similar al éxtasis que se convirtió

en pieza clave para financiar un régimen ahogado por las sanciones internacionales.

Atef Nayib, primo del expresidente y exjefe de la seguridad política en Daraa, es el único de los tres que se enfrentará realmente a la ejecución. Tiene 66 años y ocupaba ese cargo cuando, en marzo del 2011, un grupo de adolescentes fue detenido y torturado por pintar consignas contra el Gobierno en el muro de una escuela. Aquel caso encendió la mecha de la revuelta. El régimen lo apartó un mes después.

Nayib huyó del país tras la caída del régimen, pero regresó, y fue detenido en enero del 2025 en Latakia. Se enfrentaba al menos a diez delitos, entre ellos asesinato, tortura y responsabilidad en la masacre de Daraa, que el Cuarto Tribunal Penal de Damasco calificó de crimen contra la humanidad. Setenta y cinco demandantes

El Mosad visitó la nuclear iraní de Fordow

■ Un exdirector del Mosad, el servicio de inteligencia exterior israelí, afirmó que agentes israelíes visitaron la planta nuclear iraní de Fordow en numerosas ocasiones para comprender mejor el funcionamiento de las instalaciones. En junio del 2025, Israel lanzó una guerra contra Irán con el objetivo de debilitar sus programas nucleares, que consideraba una “amenaza existencial”. Las fuerzas armadas estadounidenses participaron en aquel conflicto de 12 días, utilizando sus aviones de última generación para bombardear las plantas nucleares de Fordow, Natanz e Isfahán. “Visitamos la planta nuclear de Fordow en numerosas ocasiones para comprenderla”, declaró Yossi Cohen, quien dirigió el Mosad entre el 2016 y el 2021, en una conferencia con funcionarios, según medios israelíes. No especificó cuándo se realizaron estas visitas ni quiénes participaron en ellas. Cohen añadió que “el bombardeo del lugar por parte de los estadounidenses fue la realización de todos mis sueños”. / Redacción

declararon en el proceso, iniciado el 26 de abril. Según el fallo, torturó a un gran número de detenidos, incluidos menores, y fue responsable de la muerte de muchos de ellos bajo custodia.

La guerra dejó una de las peores crisis humanitarias del siglo, con más de medio millón de muertos y más de la mitad de la población desplazada. Ciudades como Aleppo quedaron devastadas por los

asedios. La Red Siria para los Derechos Humanos cifró en más de 181.000 los desaparecidos forzados y detenidos arbitrariamente, el 90% a manos del régimen.

En el poder desde el 2000, El Asad sobrevivió a buena parte de los líderes extranjeros que dieron por inminente su caída en los primeros compases de la guerra, cuando los rebeldes controlaban amplias zonas del país. Resistió trece años. En el 2024 bastaron menos de dos semanas.

El Gobierno de Ahmed el Sharaa llegó al poder, para sorpresa de la comunidad internacional, en una operación relámpago. Los entonces rebeldes de la Organización para la Liberación del Levante (HTS, por sus siglas en árabe) pasaron de estar arrinconados en Idlib a controlar la capital. El antiguo líder de Al Nusra, la rama siria

Los casi catorce años de guerra dejaron cerca de medio millón de muertos y un país devastado

de Al Qaeda, es hoy un presidente bien recibido por los dignatarios del mundo, aunque criticado dentro de Siria por la lentitud de la justicia transicional que prometió. De ahí el peso de este juicio, el primero contra un alto cargo de la era Asad bajo las nuevas autoridades. Lo que se dirime no es solo la responsabilidad de Nayib, sino el precedente jurídico que deja para todos los que vengan después.

Conocida la sentencia, hubo celebraciones. En Daraa, escenario de la represión más brutal, algunos vecinos salieron a la calle con fotografías de detenidos y asesinados durante la guerra. Ante el palacio de justicia de Damasco se congregaron cientos de personas.

El fiscal Noha al Masri, presente en la lectura del fallo, perdió a su hermano en la represión de una protesta en el 2011. La sentencia cierra un proceso de casi cuatro meses que las nuevas autoridades han exhibido como prueba de su ruptura con el régimen anterior. La pena capital, sin embargo, reduce a cero las opciones de que El Asad llegue a cumplirla: ningún país entrega a un reclamado a un Estado que aplica la pena de muerte. Hoy, las únicas informaciones sobre él lo sitúan en un complejo de lujo en Moscú. Probablemente no vuelva a pisar nunca la tierra donde su retrato fue un día omnipresente. ●

El primer ministro sueco también crítica la política migratoria de España

REDACCIÓN Barcelona

El primer ministro de Suecia, el conservador Ulf Kristersson, cargó ayer contra el proceso de regularización de inmigrantes realizado por el Gobierno de

España, al considerar que es una “muy mala idea”. En una entrevista publicada ayer por el *Financial Times*, el dirigente sueco sostuvo que la medida aprobada por el Ejecutivo de Pedro Sánchez puede llevar a Europa a una crisis migratoria

similar a la del 2015 y poner en apuros la zona de libre circulación del continente.

“Tenemos que ser muy, muy cuidadosos para no actuar de una manera que se acerque siquiera a lo que sucedió en el 2015”, advirtió Kristersson, quien reveló que ya trasladó al presidente Sánchez su descontento con esta medida que puede resolver la situación administrativa de 1,2 millones de personas.

En opinión de Kristersson, que lidera el Partido Moderado, de carácter liberal conser-

vador, la decisión de España permite a esos inmigrantes moverse libremente por el espacio de Schengen, y eso “perjudica especialmente” a países como el suyo, porque, según él, “muchas personas que vienen a Europa prefieren ir al norte”.

“Tomar medidas que puedan poner en peligro una situación estable sería una muy mala idea”, recalcó el mandatario, que aspira a la reelección en septiembre y no se descarta que vaya a tener que recurrir al apoyo de un partido de ultraderecha con raíces neonazis,

Demócratas de Suecia.

Las críticas del primer ministro sueco se produjeron un día después de que sus homólogos de Italia y Dinamarca, Giorgia Meloni y Mette Frederiksen, emitieran un comunicado conjunto vinculando la “inmigración descontrolada” con la delincuencia y la saturación de los servicios públicos.

Desde que estalló la crisis de Ceuta a finales de julio, algunos socios europeos se han mostrado especialmente críticos con la política migratoria del Gobierno español. ●

Colombia busca a más de tres mil desaparecidos por el terremoto

Las autoridades regionales y locales cifran en más de 250 las personas fallecidas



Varias personas caminan entre los escombros de una calle de la ciudad de Pereira, en el eje cafetero colombiano

BOGOTÁ Agencias

El terremoto de magnitud 7,4 que sacudió este lunes la costa del Pacífico y los Andes centrales de Colombia ya ha provocado más de 250 muertes y un millar de personas heridas, según el último balance presentado por las autoridades regionales y locales citadas por la agencia Reuters. Informaciones no oficiales apuntan a más de 3.000 desaparecidos.

Pereira, Cali, Quibdó, Manizales y Armenia son las ciudades más afectadas y permanecen en alerta roja por los daños causados por el temblor con epicentro en San José del Palmar (en la región del Chocó), que se produjo a las 7.34 hora local (14.34 hora peninsular española).

En Cali, capital del departamento del Valle del Cauca, se registraron 95 muertos, 949 personas heridas y 45 estructuras con colapso total o parcial, de acuerdo con el informe de su alcalde, Alejandro Eder. La gobernadora del departamento, Dilian Francisca Toro, comunicó otras 38 defunciones en ciudades y municipios diferentes a Cali.

Las autoridades del departamento de Risaralda, incluida la capital Pereira, contabilizaron 101 muertos, y las del Chocó, 13. La alcaldía de Manizales cifró en cinco los fallecidos en su ciudad. Otras dos personas murieron en Caldas y Antioquia (a la que pertenece Medellín), según las respectivas gobernaciones.

Conforme al Servicio Geológico Colombiano (SGC), el terre-



Labores de rescate en un edificio hundido en Cali

moto fue de magnitud 7,4 y se produjo a una profundidad de 103 kilómetros, mayor de lo que se dijo en un principio. De los seis aeropuertos que suspendieron sus operaciones el lunes, solo el de Cali, la tercera ciudad del país, volvió a funcionar ayer.

Los equipos de rescate continúan con las labores de búsqueda contra reloj de los 3.300 desaparecidos que conforman la lista del portal digital *Colombia te busca*, una iniciativa ciudadana similar a la que se utilizó en Venezuela el pasado mes de junio tras el doble temblor que mató a más de 6.300 personas.

El nuevo presidente de Colombia, Abelardo de la Espriella, que prometió reducir un 40% el gasto público antes del 2030, ha empe-

El temblor de magnitud 7,4 provoca mayores daños en las ciudades de Cali y Pereira

El ministro Albares confirma que hay 164 españoles sin localizar en el país andino a raíz de la catástrofe

zando su mandato con una catástrofe que le obligará a movilizar recursos humanos y materiales y que supone una primera prueba de su capacidad de reacción y liderazgo.

El Gobierno definió el cataclismo como un "desastre nacional", una categoría inferior a la de emergencia, que posibilitaría la declaración del estado de excepción. De la Espriella viajó el lunes por la noche a Quibdó, la capital de Chocó, y anunció que había movilizado "el aparato militar y policial". Ayer también recorrió las calles desangeladas de Pereira.

Por su parte, el Ministerio de Asuntos Exteriores español confirmó ayer que hay 164 españoles sin localizar tras el terremoto. El ministro Albares aseguró que, por ahora, no hay constancia de españoles heridos o fallecidos.

La UE está proporcionando financiación y colaborando en las operaciones de rescate, según declaró la responsable europea de Política Exterior, Kaja Kallas. Asimismo, Estados Unidos ha anunciado una ayuda de 15,5 millones de dólares a Colombia.●

El brote de ébola de contagio más rápido causa más de 2.000 muertos en RD Congo

BARCELONA Agencias

La República Democrática de Congo (RDC) anunció ayer que las muertes confirmadas por ébola ya han alcanzado las 2.011, en lo que las autoridades sanitarias han descrito como el brote de propagación más rápida registrado hasta la fecha.

Según los últimos datos del Instituto de Salud Pública del país africano, desde que se alertó del brote, el pasado 15 de mayo, y hasta el 9 de agosto, se registraron 4.381 casos confirmados en el país, lo que sitúa la letalidad en el 45,9%. Con estas cifras, el actual episodio está cerca de convertirse en la segunda epidemia de ébola más letal de la historia.

Hasta el momento, el brote ha afectado a cinco provincias congoleñas: Ituri (el epicentro, donde el virus ya circulaba al menos desde enero, según un estudio de la revista *Science*), Kivu del Norte, Kivu del Sur, Haut-Uélé y Tshopo. Asimismo, se detectaron casos en la vecina Uganda, país que se declaró como "libre de ébola" el pasado 28 de julio,

después de veinte contagios confirmados.

La detección tardía, el conflicto bélico que azota al país y la saturación de los servicios de salud han contribuido a que el virus se propague más rápidamente que en ocasiones anteriores. El brote actual, el 17.º que sufre RD Congo, está causado por la cepa Bundibugyo, cuya tasa de letalidad oscila entre el 30% y el 50% y para la cual no existen vacunas ni tratamientos aprobados.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró el brote como una emergencia de salud pú-

blica de importancia internacional, y calificó de "alto" el riesgo de expansión en el África subsahariana. Los datos del Gobierno congoleño muestran que solo el brote de ébola de África Occidental del 2014 al 2016 fue mayor, con 28.616 casos y 11.310 muertes registradas en Guinea, Liberia y Sierra Leona, según la OMS.

En aquel entonces pasaron casi cinco meses desde la declaración del brote hasta llegar a la cifra de las 1.000 muertes, mientras que el brote actual alcanzó las 2.000 muertes en menos de tres meses.●

Trump cambió de avión en secreto en Ankara por una amenaza de Irán

Fue trasladado en un contenedor de catering del 'Air Force One' a otro aparato



El Air Force One en Ankara, junto al contenedor de catering que llevó en secreto a Trump a un C-32 de la Fuerza Aérea

ALEX BRANDON / AP-LAPRESSE

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

El pasado 8 de julio, tras terminar la cumbre de la OTAN en Ankara (Turquía), Donald Trump anunció al mundo que iba a subir a su "antiguo Air Force One", en vez del que Qatar le regaló este año, el Boeing 747-8 que venía usando y lo había traído en el viaje de ida. El mandatario subió al avión presidencial, escena que captaron las cámaras de televisión, pero

minutos después fue trasladado en secreto a un tercero más pequeño, un C-32 de la Fuerza Aérea. El Servicio Secreto tomó esta decisión extraordinaria y con pocos precedentes tras detectar una amenaza creíble de asesinato procedente de Irán, según reveló la noche del lunes en exclusiva el periódico *The Washington Post* y han confirmado otros medios estadounidenses.

El presidente cambió de avión metido en un contenedor de catering del aeropuerto, que normalmente se usa para cargar

comidas y otros suministros antes de los vuelos, y que había sido adaptado para acceder a la parte inferior de la aeronave. Después fue llevado en automóvil hasta el avión, en el que viajó en secreto hacia el Reino Unido. Cuando aterrizó, el presidente fue trasladado en secreto de nuevo al antiguo Air Force One, del que luego salió ante las cámaras, y cruzó la pista de aterrizaje hacia el avión donado por Qatar, en el que, ya fuera de peligro, voló hacia Washington.

La operación se produjo en

absoluto secreto, de tal modo que los periodistas y algunos miembros del personal de la Casa Blanca que se encontraban a bordo del antiguo Air Force One creían que el magnate estaba en el mismo avión que ellos. La agencia de protección del presidente usó el avión como señuelo, comprometiendo la seguridad de quienes estaban en su interior, para salvar la vida de Trump ante la posibilidad de un ataque.

El republicano asistió ese día a la segunda y última jornada de

la cumbre de líderes de la OTAN, a la que también fue invitado el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski. La reunión coincidió con la reanudación de bombardeos de EE.UU. contra Irán, tras el fracaso de las negociaciones para reanudar el alto el fuego que habían firmado ambos países en junio.

Al ser Turquía un país fronterizo con Irán, la amenaza de un ataque contra el avión del presidente se convirtió en real. Ni el *Post* ni la Administración Trump han dado por ahora detalles del tipo de amenaza que detectó el Servicio Secreto y que motivó la evacuación del presidente. El director de comunicaciones de la Casa Blanca, Steven Cheung, insinuó entonces la operación de engaño del Servicio Secreto: "Hay muchos ene-

Ocurrió en julio tras la cumbre de la OTAN ante una amenaza creíble de asesinato procedente de Teherán

migos de Estados Unidos que lo tienen en el punto de mira, y utilizamos todas las herramientas a nuestra disposición para hacer frente a esas amenazas".

Esas declaraciones fueron una respuesta a una información de *The New York Times* en las que el periódico reveló que el lujoso avión regalado por Qatar, valorado en 400 millones de dólares, tenía vulnerabilidades de seguridad y no estaba adaptado para transportar al presidente como el antiguo Air Force One.

El día después de la operación, Cheung declaró que "el nuevo Air Force One es un avión de última generación que ha sido equipado con protocolos de seguridad de alto nivel que garantizan la seguridad del presidente y de su personal". Sin embargo, ese día se decidió inicialmente que viajara en el avión antiguo y, después de conocer la amenaza, finalmente voló discretamente en un tercer avión.●

EE.UU. reduce las dosis de la vacunación infantil por orden del presidente

WASHINGTON. Servicio especial

Después de un trabajo de décadas para erradicar enfermedades, y a pesar del consenso científico sobre los beneficios de las vacunas, el movimiento Make America Healthy Again ("Hagamos que Estados Unidos vuelva a ser saludable"), liderado por el secretario de Salud, Robert Kennedy jr., está imponiendo su agenda antivacunas en el país. El presidente Donald Trump firmó el lunes una orden ejecutiva que reduce el número de vacunas recomendadas para los niños, promueve que se

distancien las dosis, ordena al Departamento de Salud más investigaciones sobre sus efectos y pide a los estados, que son quienes tienen competencias, que revisen sus protocolos.

Aunque el decreto no tiene efecto inmediato sobre el calendario de vacunación infantil, lo tendrá si los estados gobernados por republicanos siguen las recomendaciones federales, y, en todo caso, ayuda a desacreditar más el método más efectivo que ha encontrado la ciencia para reducir o eliminar ciertas enfermedades.

"La orden presidencial recomienda que todos los niños reci-

ban las vacunas necesarias para protegerse contra 11 enfermedades, una reducción con respecto a las 18 recomendadas por los centros para el control y la prevención de enfermedades en el 2024", informó la Casa Blanca. La orden promueve que se separe la vacuna contra el sarampión, las paperas y la rubéola en tres dosis distintas, para ser administradas en visitas médicas separadas.

La Casa Blanca no tiene competencias sobre las vacunas, pero ha aconsejado a los estados que cuentan con requisitos de vacunación para asistir a la escuela que modifiquen sus leyes para adaptarlas al calendario preferido por la Administración. El Departamento de Salud ya trató de introducir cambios en el calendario de vacunación a principios de año, pero fueron bloqueados por un juez federal. Es probable que esta nueva orden ejecutiva también acabe en los tribunales.

Varios expertos en salud pública se mostraron preocupados porque el calendario de vacunación es resultado de años de estudios rigurosos, a los que la Administración Trump ha hecho caso omiso en beneficio de una agenda política. El presidente celebró el

Trump impone su agenda antivacunas, a las que relaciona sin ninguna base con el autismo infantil

anuncio como "una gran victoria para los derechos de los padres, los derechos religiosos y constitucionales y para la ciencia de referencia". En su comparecencia, el mandatario volvió a insinuar la afirmación infundada de su secretario de Salud de que la vacu-

nación infantil está relacionada con el aumento de trastornos del espectro autista, a pesar de que más de 40 estudios en distintos países, en los que participaron 5,6 millones de personas, concluyeron que no existe relación. También exageró el tamaño de las dosis de vacunas que reciben los niños, que afirmó que son del "tamaño de una botella de refresco", cuando no se acercan a ello ni remotamente: así, la vacuna contra la rubéola contiene 0,5 mililitros.

El senador republicano Bill Cassidy, presidente de la comisión de Salud del Senado, criticó abiertamente la medida de Trump. "Soy médico, y esta orden es errónea. El presidente no tiene los conocimientos necesarios para realizar estos cambios", afirmó el representante de Luisiana, que recientemente perdió las primarias para su reelección frente a un candidato apoyado por Trump.●

Política

El desafío migratorio

La ley dificulta la vía exprés que Vivas y Albares diseñan para la crisis de Ceuta

Gobierno central y autónomo apuestan sin tapujos por una expulsión masiva

ASIER MARTIARENA
Madrid

El Gobierno central y el de Ceuta cerraron ayer filas en torno a una misma idea. Tanto el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, como el presidente de la ciudad autónoma, Juan Jesús Vivas, coincidieron en subrayar con gran convicción que quienes cruzaron de manera irregular la frontera el pasado 30 de julio no tienen más salida que regresar a Marruecos "cuanto antes". Sin embargo, el propósito político es bastante difícil de realizar. Como mínimo a corto plazo.

La reunión de Vivas y Albares tuvo una elevada carga simbólica —que describe el calado de la crisis—, puesto que era la primera visita de un ministro de Exteriores a Ceuta. Un paso evitado durante décadas por la delicada relación diplomática con Rabat y que hoy completará la ministra de Defensa, Margarita Robles.

Fue en este marco en el que Albares dijo sin rodeos que "hasta la última persona" que entró irregularmente acabará regresando a Marruecos y, según explicó, esa es también la "voluntad expresa" de las autoridades marroquíes y el propósito que guía el diálogo diario con su homólogo en Rabat.

El titular de Exteriores lanzó también un mensaje disuasorio a quien piense repetir el intento: "Que no arriesguen sus vidas, su dinero y su futuro en una aventura abocada al fracaso", advirtió, insistiendo en que ambos países trabajan para evitar que Ceuta y Melilla sean la puerta trasera de entrada a Europa.

Albares apuntó a la desinformación difundida en redes sociales como uno de los detonantes que desencadenaron la entrada masiva los pasados días 30 y 31 de julio y adelantó que el Ejecutivo ya trabaja en colaboración con las principales plataformas digitales para neutralizar estos bulos y evitar que una situación similar, que Rabat tampoco monitorizó, vuelva a repetirse.

El presidente de Ceuta coincidió con ese planteamiento y, aunque también deslizó críticas al Ejecutivo al considerar que la respuesta inicial "no ha estado a la altura de lo que requería la exigencia de lo ocurrido", valoró, sin embargo, como un elemento "muy positivo" el compromiso de acelerar el retorno de quienes aún permanecen en la ciudad, cerca de 10.000 personas, según las estimaciones del Ejecutivo autonómico, incluidos los menores. "Ni



Los menores han guardado cola varios días en la puerta de la comisaria de Ceuta

La doctrina del Supremo requiere un expediente para cada uno de los menores no tutelados

papeles ni asilo. La única solución es el retorno", insistió.

Pero esa contundencia choca con las dificultades que sugiere la ley. El primer obstáculo lo plantean los menores. El ministro de la

Los subsaharianos que soliciten protección internacional quedarán amparados por la ley de asilo

Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, elevó a 1.527 el número de menores filiados tras la entrada masiva y señaló como "prioridad absoluta" su reagrupamiento familiar en Marruecos. El problema

es que su retorno no puede ejecutarse de forma colectiva por el simple hecho de que Rabat esté dispuesto a recibirlos.

El Tribunal Supremo ya estableció que las devoluciones de menores realizadas en Ceuta en el 2021 fueron ilegales por la "absoluta inobservancia" del procedimiento previsto en la ley de Extranjería. La Sala de lo Contencioso-Administrativo determinó que cada caso debía ser examinado de forma individual, con información sobre la situación del menor, audiencia cuando tuviera su-

ficiente madurez e intervención del ministerio fiscal. Además, consideró que aquellas devoluciones habían vulnerado sus derechos a la integridad física y moral y constituían una expulsión colectiva prohibida por el Convenio Europeo de Derechos Humanos.

El segundo obstáculo atañe a los adultos. Concretamente a aquellos de origen subsahariano que permanecen en Ceuta y pue-

El ministro atribuye la entrada masiva del 30 de julio a campañas de desinformación en plataformas digitales

den solicitar protección internacional, puesto que la entrada irregular no elimina ese derecho. De facto, una vez presentada una solicitud, la devolución queda sometida a las garantías de la legislación de asilo.

También aquí existen límites. Un extranjero puede ser internado en un CIE mientras se tramita una eventual expulsión, pero ese internamiento tiene un máximo legal de 60 días y no puede prolongarse indefinidamente mientras se resuelve su situación.

La paradoja es que esos dos meses estipulados pueden agotarse mucho antes de que concluya el procedimiento administrativo. Si llegado ese momento no ha sido posible ejecutar la devolución, la ley obliga a poner al extranjero en libertad, aunque pueda continuar abierto su expediente de expulsión o de protección internacional.

La situación abre además un frente europeo. Varios socios comunitarios, entre ellos Dinamarca e Italia, observan con preocupación cualquier escenario que pueda convertir la entrada irregular por Ceuta en una vía de acceso al espacio de Schengen. En el episodio del 30 de julio, ningún migrante llegó a la Península, pero el temor es que una eventual liberación tras el agotamiento del internamiento termine alimentando precisamente el efecto llamada que Giorgia Meloni y Mette Frederiksen han utilizado para cuestionar la política migratoria del Ejecutivo de Pedro Sánchez.

Todo ello devuelve la crisis al punto de partida. Albares y Vivas coincidieron en presentar el retorno como la única salida. Pero entre la voluntad política y la realidad hay un enorme trecho.●

Guerra en el Senado por la presencia de los ministros

■ La semana pasada, el Partido Popular, que en virtud de su mayoría absoluta puede organizar la actividad del Senado como le venga en gana, anunció que llamaría a declarar a los ministros de Defensa, Exteriores e Interior en las respectivas comisiones de la Cámara Alta en relación con los acontecimientos de Ceuta. El primero en comparecer, de acuerdo con la convocatoria realizada por la presidencia de la Cámara, era el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, que ya anunció que le era imposi-

ble acudir justo el mismo día en que se produce el eclipse y hay convocado un puesto de mando unificado que él mismo preside. En segundo lugar estaba llamado a declarar el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, y por último la ministra de Defensa, Margarita Robles. Según fuentes del PP, la titular de este último departamento es la única que ha aceptado comparecer, pero no esta semana, sino el martes de la próxima semana. Sin embargo, ayer el Gobierno no confirmó esta fecha y anunció que hoy mismo anun-

ciará si los ministros irán al Senado y cuándo lo harán. No hay que olvidar que los tres titulares de los tres ministerios, al que hay que añadir el de Justicia, Félix Bolaños, anunciaron su intención de comparecer en la Cámara Baja la última semana de este mes. El presidente del Senado, Pedro Rollán, ha anunciado que podría tomar medidas contra los ministros si deciden no acudir a la Cámara Alta cuando esta los reclama. Entre tanto, la ministra de Defensa, Margarita Robles, visita Ceuta esta mañana.

El PP pide declarar en Ceuta la emergencia sanitaria

Fúnez alerta de que se ha quintuplicado la presión asistencial

INÁKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

El Partido Popular exigió ayer al Gobierno central que declare la situación de emergencia sanitaria en Ceuta y que reconozca la ciudad autónoma como una zona de difícil cobertura para garantizar que haya más médicos, enfermeras y auxiliares de enfermería.

Fue la diputada del Congreso y vicesecretaria de sanidad y política social de la ejecutiva popular, Carmen Fúnez, quien hizo ayer esa petición desde Ceuta, tras denunciar que se ha quintuplicado el trabajo y la presión asistencial del personal sanitario de la ciudad autónoma, que ha pasado —según expuso— de atender a 100 personas en urgencias al día a unas 500 con la misma plantilla. “Esta situación de invasión ha colapsado y ha llevado el sistema de salud de Ceuta al límite”, señaló la dirigente del PP tras mantener reuniones con representantes del sector sanitario en la ciudad y con el presidente del Colegio de Médicos de Ceuta. Según detalló, estos días los sanitarios están viviendo “situaciones tremendamente complejas”.

Fúnez, además, reprochó a la ministra de Sanidad y dirigente de Sumar, Mónica García, que durante los tres años que lleva al frente de su departamento no haya visitado la ciudad autónoma y que tampoco lo haya hecho ahora, en una situación de “catástrofe e invasión”. “No está, no ha venido y tampoco parece que tenga previsto venir”, recaló sobre García.

La diputada popular también solicitó al Instituto Nacional de Gestión Sanitaria (Ingesa) que active el plan estratégico de catástrofes y que se establezcan protocolos específicos para que los profesionales del ámbito de la salud sepan cómo actuar ante



Carmen Fúnez, ayer en las calles de Ceuta

una situación que calificó como “emergencia sanitaria”.

Asimismo, durante su intervención, la dirigente de los populares reclamó al Gobierno que “devuelva la normalidad” a las calles de Ceuta. Para ello, subrayó, es preciso devolver a Marruecos a las más de 12.000 personas que según los populares siguen deambulando por la

Los populares exigen al Gobierno que devuelva a Marruecos a los 12.000 migrantes que siguen en la ciudad autónoma

ciudad autónoma. “Es la manera de dar la seguridad que los ceutíes necesitan en este momento”, apostilló.

“Ceuta no vive una situación de normalidad en ningún caso, y aquel que no quiera reconocer ese problema le falla a Ceuta y le falla a España”, destacó Fúnez. “La situación que se vive aquí es absolutamente excepcional;

hay miles de personas que deambulan por las calles, por los suelos en el polígono industrial de El Tarajal o bien en las playas”, insistió. Y hay miles de ceutíes que “tienen miedo a salir a las calles”, agregó.

En ese sentido, la dirigente del PP reclamó también más presencia policial, no solo por el riesgo de que en los próximos días haya un nuevo intento de cruzar la frontera de manera masiva, sino para que haya seguridad en las calles y para garantizar el retorno de todos los migrantes al país alauí.

En otro orden de cosas, mañana se celebra una primera reunión entre el Gobierno y las comunidades para abordar la situación de los menores en la ciudad autónoma. El líder de Vox y vicepresidente de la Junta de Castilla y León, Carlos Pollán, reiteró ayer que su Ejecutivo se opone frontalmente al reparto y que no participará en la reunión telemática de mañana, a la que sí se conectarán las comunidades que gobierna el PP en solitario y también la Junta de Andalucía.●

Igualdad pide a la Fiscalía actuar contra Figaredo por instar a “cazar” migrantes

PEDRO RUIZ CLAVERIA
Barcelona

El Ministerio de Igualdad ha remitido un oficio a la Fiscalía para que investigue si las palabras del dirigente de Vox José María Figaredo en las que llama a “cazar” a los inmigrantes tras su llegada a Ceuta pueden ser constitutivas de un delito de odio. Figaredo ha utilizado esta expresión de manera recurrente en varias entrevistas concedidas a medios de comunicación con posterioridad a los hechos acontecidos en la ciudad autónoma a finales de julio.

Concretamente, el diputado ultra hace alusión a la “caza y pesca” de las personas migrantes y tacha de “invasión” su llegada a Ceuta. En el escrito, Igualdad solicita al ministerio fiscal si estas expresiones se enmarcarían en el artículo 510 del Código Penal, que es el que recoge el delito de odio.

Desde el ministerio consideran que las declaraciones de Figaredo revisten una “especial gravedad” porque “no se limitan a manifestar una posición crítica respecto de la inmigración o a cuestionar, en su caso, las políticas migratorias o la actuación concreta del Gobierno ante lo acontecido en Ceuta”, sino que el foco está en que “el recurso constante a términos como *invasión*, *caza* o *pescas* tienen el objetivo claro y directo de deshumanizar a las personas migrantes”. “Equipara a seres humanos con presas susceptibles de ser perseguidas y capturadas”, añaden.

En el escrito presentado ante la Fiscalía también subrayan que el peligro del uso de dichas expresiones es que “se realiza un llamamiento a la acción”, lo

que se puede entender como una “apelación a la persecución y a la violencia física”.

Desde esta perspectiva, la ministra Ana Redondo considera que se trata de un discurso que “incita al odio” y que “viene a completar el ataque de Vox a cualquier colectivo vulnerable”. “Las líneas rojas han dejado de existir y la ultraderecha está lanzando mensajes de odio que no pueden quedar impunes”, destacó.

Además de impulsar este oficio ante el ministerio fiscal, también se ha dado traslado de los hechos a la Autoridad Independiente para la Igualdad de Trato y la No Discriminación, un órgano que se encarga de



José María Figaredo

proteger a las víctimas que sufren discriminación con asistencia, orientación y ayuda para impulsar medidas judiciales en los casos que así se estime.

El paso dado por Igualdad se suma a dos denuncias que ya hay desde el lunes en la Fiscalía contra José María Figaredo. Las presentaron el Foro de Abogacía y Democracia-Red de Abogacía Demócrata Europea por la presunta comisión de un delito de odio y contra la dignidad de colectivos vulnerables.●

Desmantelada una red que captaba para su explotación sexual a menores tuteladas

REDACCIÓN Barcelona

La Guardia Civil ha desmantelado en Gran Canaria una red dedicada a captar para su explotación sexual a menores tuteladas de origen subsahariano, según informó ayer el instituto armado.

Las víctimas eran menores no acompañadas que se encontraban en centros de acogida, en una situación de vulnerabilidad que la organización aprovechaba para

sacarlas de las islas y trasladarlas después a la Península y a Francia, donde algunas de ellas habrían sido sometidas a explotación sexual.

En la operación, que tuvo lugar el pasado 29 de julio, fueron detenidas cinco personas, una de ellas menor de edad, y liberadas dos víctimas. Además, se evitó que otras cuatro menores salieran de la isla.

La investigación se inició gracias a una de las víctimas, que lo-



Tres de los detenidos por la Guardia Civil

gró regresar a España desde Francia, adonde había sido trasladada, y puso sobre la pista a la Guardia Civil. La menor relató que había sido captada mediante la promesa

de un supuesto trabajo. A partir de ese momento, los investigadores detectaron el modus operandi de la organización, que se aprovechaba de la vulnerabilidad de las

menores, muchas de ellas sin arraigo familiar en España, con dificultades idiomáticas y con la intención de abandonar Canarias para trabajar o llegar a otros países europeos. La red les facilitaba documentos de identidad o de viaje que no coincidían con su verdadera identidad y organizaba sus desplazamientos por vía aérea y terrestre. La banda estaba organizada hasta el mínimo detalle, con una división interna de funciones entre sus miembros. Algunos integrantes se encargaban de contactar con las menores o de facilitar el contacto desde el interior de los centros; otros gestionaban la documentación, la distribución de efectos o la compra de billetes; y otros acompañaban a las víctimas hasta el aeropuerto para asegurarse de que embarcaban.●

Anna Birulés

Economista, fue ministra de Ciencia y Tecnología

“La inmigración es muy beneficiosa, pero lo primero que se ve son los costes”



Barcelona Anna Birulés, en la torre Barcelona, con una vista panorámica de la ciudad a sus espaldas

DIÁLOGOS DE VERANO

SILVIA HINOJOSA
Barcelona

Anna Birulés (Girona, 1954) fue ministra de Ciencia y Tecnología (2000-2002), independiente, en el segundo gobierno de Aznar. Economista, es consejera en algunas empresas cotizadas y otras privadas y reguladas. Sin carnet de partido. **¿Qué le sugiere la actualidad?** La acumulación de noticias políticas con argumentos que se utili-

zan como armas me duele. Cuesta mucho construir y es muy fácil destruir. En Catalunya ahora hay más calma, un esfuerzo de intentar construir, hay extremos y más de lo que nos gustaría, pero por contraste Madrid tiene una situación muy tensionada, incluso entre quienes tienen una responsabilidad empresarial, política o social. Hay que abordarlo, no es bueno para la convivencia.

¿Qué o quién contribuye a esa situación tensionada?

Hay una situación compleja en el mundo, en términos económicos, políticos, tiene muchas aristas y hay una cierta pauta de no abor-

dar con seriedad y valentía temas que no son fáciles de resolver, que no son blanco o negro.

¿Por ejemplo, la inmigración?

Nosotros, tanto Catalunya como España, con la inmigración llevamos unos años con un nivel de crecimiento un poco superior a otros países europeos. La inmigración es muy beneficiosa, no solo porque tenemos una demografía que va disminuyendo sino porque genera puestos de trabajo, crecimiento, más bienestar. Pero tiene unos costes de concentración, de saturación de servicios, a corto plazo, que son los que más se notan, antes de que veamos que ha

aumentado el PIB y otras mejoras.

¿Cómo se resuelve?

El problema es que no hay explicaciones claras, actuaciones. En lugar de reconocer el problema se dice o bien que todos son malos, los inmigrantes, o hay una actitud moralizante. Poner límites, ordenarlo, no es xenofobia. Pero es difícil y requiere un debate más allá de la batalla electoral. Si no se explica, provoca desconfianza y el discurso se lo apropian la extrema derecha, por un lado, y por el otro, un buenismo que no sirve de nada.

¿Hay que hacer un cordón sanitario a la extrema derecha o es partidaria de pactar con ellos?

Yo tengo clarísimo que hay dos trabajos que hacer. Nada de pactar con ellos. Sus principios no son los míos ni los que yo considero que le corresponden a una sociedad. Y luego, intervenir en los temas, y con antelación.

¿Ve un error entonces que el PP pacte gobiernos con Vox?

Estoy totalmente en contra, creo que sí que es un error. Este mundo cambia a la velocidad del rayo, tendremos que reinventarnos en muchas cosas, pero con los mismos principios. El tipo de conflictos que están ahora en el marco de la política son sociales, pero también culturales e identitarios, y eso con una tecnología que se pasea transversalmente y lo cambia todo. Por tanto, esto es complejo, y hay que volver a los principios básicos, los derechos humanos, la igualdad de las personas, la igualdad de oportunidades, principios que estos señores se saltan.

“

Un error del PP

Estoy totalmente en contra de los pactos con Vox, no tenemos los mismos principios”

Fue ministra de una cartera pionera, la de tecnología. ¿Imagínaba el peso que tiene hoy?

Yo sabía lo que era la inteligencia artificial, pero ni por asomo la dimensión y la rapidez del cambio que estamos viviendo. Y que afecta a todo, la economía, la política, el comportamiento de las personas, la información, la manera de relacionarnos. Por tanto, esto tan habitual de ir pasando de puntillas por los temas se nos acaba y nos tenemos que arremangar porque todo esto es muy serio.

El PIB español, decía, crece por encima de la UE, pero tenemos el problema de la productividad.

Sí, como el resto de Europa.

¿Pero es saludable crecer así?

Es mucho peor no crecer, tengámoslo claro. Esto son puestos de trabajo, servicios, empresas que pueden desarrollar su actividad, agricultores, turismo. Ese nivel de competitividad y capacidad exportadora lo necesitamos mucho, y el ingreso del turismo, no lo despreciamos. Dicho esto, no hemos recuperado los niveles de productividad que teníamos y es un problema que hay que abordar. ●

El caso del ático de Ayuso da el salto a los tribunales con cinco denuncias

ASIER MARTIARENA
Madrid

El caso del ático de lujo de Chamberí adquirido por la Comunidad de Madrid ha experimentado un salto cualitativo que aprieta las costuras del Gobierno autonómico presidido por Isabel Díaz Ayuso. Lo que comenzó como una controversia política de primer orden por las sombras de opacidad y las explicaciones cambian-

tes en Puerta del Sol ha entrado formalmente en los tribunales, después de que la Fiscalía de Madrid haya remitido al juzgado de instrucción 8 de la capital hasta cinco denuncias por la compra del polémico inmueble en una operación de 6,3 millones de euros.

El cambio de dimensión procesal se ha desencadenado a raíz de la denuncia presentada por el partido Iustitia Europa, tras la que el instructor ha abierto diligencias

previas. La Fiscalía de Madrid ha procedido por lo tanto a remitir al juzgado la totalidad de las denuncias que había recibido —la mayoría interpuestas por particulares y una por el PSOE—, dado que la apertura de una investigación judicial impide al ministerio público mantener una actuación paralela sobre los mismos hechos.

Las denuncias no se dirigen de momento contra personas concretas, sino que exponen unos hechos que podrían constituir delitos de malversación de caudales públicos, prevaricación, administración desleal y fraude.

No obstante, el escrito contempla de forma explícita que, si la investigación arroja indicios racionales contra la presidenta regional o contra el consejero de Presidencia, Justicia y Adminis-



Isabel Díaz Ayuso

tración Local, Miguel Ángel García Martín, la causa deberá remitirse al Tribunal Supremo dada su condición de aforados. Asimismo, el decreto por el que la Fiscalía se inhibe reclama una investigación pormenorizada sobre las actuaciones desarrolladas por el consejo de administración de Planifica Madrid, la empresa pública que formalizó la compra.

“La justicia por fin investiga el caso del superático de lujo”, declaró el líder del PSOE-M y ministro para la Transformación Digital, Óscar López, que confirmó que la formación socialista está personada en la causa tanto para “que se depuren todas las responsabilidades” como para reclamar que el Partido Popular de Madrid “devuelva hasta el último céntimo de euro” a los madrileños. ●

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

La IA amenaza el empleo juvenil

La tasa de paro juvenil repunta en todo el mundo, después de la mejora que registró tras la pandemia. Esta es la alerta que lanza la Organización Internacional del Trabajo en su informe sobre las tendencias del empleo juvenil en el 2026, con objeto de que los gobiernos presten una atención especial a este problema que afecta al futuro de muchas sociedades. Como principal novedad en dicho informe se culpa de ello al creciente desarrollo de la inteligencia artificial (IA). Esta tecnología crea nuevas profesiones y aumenta la productividad pero, paralelamente, también automatiza muchas tareas sencillas, tanto administrativas como técnicas o analíticas, que hasta ahora constituían la puerta de entrada de los jóvenes a las empresas y que ahora se les cierra.

Es evidente que la IA no es la única causa del aumento del paro juvenil en el mundo, porque las tensiones geopolíticas afectan también mucho. Pero el informe citado estima que más de un 6,1% de los puestos de trabajo ocupados por jóvenes de entre 15 y 29 años peligran por la aplicación de dicha tecnología. Esta proporción es más alta en los países europeos y en Estados Unidos (hasta cerca del 15%), donde se está produciendo un vaciado en las ocupaciones de cualificación intermedia que normalmente constituyen el camino de entrada de los jóvenes al mercado laboral.

Aunque la OIT no entra en el detalle de países, en España la tasa de paro juvenil (24,54%) dobla esa tasa media mundial (12,4%), pese a la paradoja de que se registra un proceso de intensa creación de empleo. Pero los jóvenes siguen siendo los más castigados en el mercado laboral. Hay que valorar que la tasa de paro juvenil de España se haya reducido a la mitad en los últimos trece años, ya que en el 2013 estaba en el 56%. Pero hay que reconocer que es grave que uno de cada cuatro jóvenes españoles no encuentre trabajo. Este hecho hipoteca el futuro de toda una generación.

La tasa de paro juvenil, sin embargo, no representa el porcentaje de todos los jóvenes que están desempleados, sino únicamente de aquellos que forman parte de la población activa. En este sentido, para la OIT, además del paro juvenil registrado, hay otro dato preocupante. Se trata de los jóvenes que ni estudian ni trabajan, los mal llamados *ninís*. En el mundo se encuentran en esta situación cerca de 260 millones de jóvenes, que su-

ponen alrededor del 20% del total. En España la cifra de jóvenes en esta categoría también se ha reducido considerablemente en los últimos años, aunque se calcula que aún hay unos 900.000 jóvenes (10%) en esa situación. Tanto en el conjunto del mundo como en España eso constituye una bolsa gigantesca de exclusión laboral y educativa que puede condicionar la trayectoria vital y profesional de esos jóvenes y constituir un factor de inestabilidad social. En este ámbito también hay una gran brecha de género, ya que la tasa de inactividad femenina es más del doble que la de los hombres.

Las soluciones para hacer frente a la falta de empleo juvenil son tan conocidas como difíciles de implementar. La OIT apunta en una dirección clara: mejorar la conexión entre educación y el mercado laboral; impulsar la formación profesional y el aprendizaje en las empresas hacia la transformación tecnológica; facilitar la adquisición de una primera experiencia laboral; orientar la formación hacia los sectores que generarán empleo; promover actividades de mayor productividad y, sobre todo, conseguir que el crecimiento económico se traduzca en trabajo cada vez más cualificado.

Es evidente que, en España, los jóvenes, además de trabajo adecuado a su cualificación, necesitan facilidades de acceso a la vivienda. Los precios de los pisos son muy altos, hay una carencia, y los salarios de los jóvenes son bajos. Como es bien sabido, el problema juvenil no termina cuando se consigue un contrato. Los jóvenes necesitan la posibilidad de tener un salario suficiente y una vivienda accesible para poder emanciparse y desarrollar así un proyecto vital independiente.

El mensaje del informe de la OIT nos lleva a concluir que el mundo –y por supuesto España– no afronta solamente un problema de desempleo juvenil, sino una creciente dificultad para garantizar una transición razonable entre la educación de los jóvenes y la vida adulta. Si no se facilita la integración de la juventud en el mercado laboral y en la sociedad, el coste deja de ser únicamente económico: afecta a la emancipación tardía, a la vida familiar, la natalidad, la cohesión social, la confianza en las instituciones y a las expectativas de toda una generación que pueden verse frustradas. Los gobiernos y la sociedad harán bien en atender la alerta lanzada por la OIT en su informe. ●

La Organización Internacional del Trabajo alerta de un repunte del paro entre los jóvenes

Los gobiernos deben buscar soluciones para evitar la ruptura de la cohesión social

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



Evocación de las moscas

Antoni Puigverd



El verano vacacional es generoso en amenidades. Playas superpobladas, motos de agua levantando fragantes olas de petróleo, baños de mar junto a las oleosas lanchas aparcadas en las boyas. Pagar cada grano de arroz de la paella a precio de oro. Deliciosas estancias en los famosos *no lugares*: aeropuertos, estaciones de tren, gasolineras. Ítem más: terrazas impenetrables, camareros sobreexplotados, masas que se desplazan de un lado a otro buscando la manera de coincidir en el mismo punto cercano o lejano. A esas tradicionales amenidades del verano, se ha añadido ahora la formidable oportunidad de visitar escenarios dignos de Belcebú: sádicas oleadas de calor, llamas infernales, montañas carbonizadas. En este asombroso verano presente, podría parecer que las moscas, eficientes protagonistas de las viejas vacaciones, están pasadas de moda. ¡Nos equivocáramos! Siguen dando

No están de moda, pero son indispensables en un verano como es debido

batalla. Las moscas son la compañía imprescindible en un verano como es debido.

Asociada a la incomodidad, al calor, a las heces, a los residuos orgánicos, la mosca tiene fama de macabra, ya que, formando una nube asquerosa con sus compañeras, suele indicar la existencia de cadáveres. Las moscas parecen inocuas. ¡Gran error! Agrupando sus 4.000 variantes, son la séptima causa de muerte humana (no temen, no nos alcanzarán: nosotros somos la segunda causa de muerte de nuestra propia especie).

Con todo, los ecólogos nos recuerdan que las moscas son esenciales para el equilibrio de los ecosistemas. Carroñeras naturales, polinizan casi tanto como las abejas, representan una fuente de alimento primaria para pájaros, anfibios y reptiles, depredan algunos insectos nocivos y representan un precioso material de investigación: su sistema nervioso permite estudiar nuestras enfermedades neurodegenerativas.

Sin embargo, el encanto de la mosca se percibe a la hora del crepúsculo, cuando, como Dante resume en un solo verso, la mosca cede el paso al mosquito ("Come la mosca cede a la zanzara", Canto XXVI del *Infierno*). Entonces, el cargante zumbido de la mosca, su vuelo constante, molesto e insidioso, es sustituido por la punzada rabiosa del mosquito, por el finísimo y diabólico pitido que no te va a dejar en paz en toda la noche. ●

El canto del cisne

Lluís Foix



Pedro Sánchez es el presidente europeo más longevo después de Emmanuel Macron, que ejerce el cargo de presidente de Francia desde mayo del 2017. El presidente español tiene que someterse a las urnas dentro de unos meses y su colega francés abandonará el cargo por imperativo legal.

Sánchez ha gobernado desde el 2023 sin haber ganado las elecciones, pero consiguió el apoyo de fuerzas dispersas que le permitieron proclamarse presidente en la sesión de investidura. Sánchez ostenta el cargo legal y legítimamente.

Su debilidad política no le viene solo de una mayoría que ya no tiene. Las leyes importantes son derribadas en el Congreso porque no pasan el cedazo de los nacionalistas de Junts y PNV o de la izquierda de Podemos. No hay ni habrá presupuestos ni debates sustanciales en el Congreso porque el Gobierno los perdería de antemano.

La astucia, el maquiavelismo y los trapicheos para satisfacer a los que fueron sus socios de investidura ya no dan más de sí y las urnas dirán si una mayoría holgada de PP y Vox abrirá un nuevo ciclo derechista en España, tal como señalan los sondeos. Pero cuidado con los derrapes de la última semana en las elecciones generales. Las encuestas las carga el diablo.

Siendo este uno de los puntos que deberían preocupar más al electorado, la política exterior de Sánchez tendrá un papel determinante en las elecciones del 2027. Es-

paña no está aislada, pero el presidente del Gobierno ha conseguido tener demasiadas discrepancias simultáneas con actores con gran peso en el ámbito económico y político globales.

La invasión de Ceuta por decenas de miles de jóvenes marroquíes no es una simple cuestión fronteriza, sino un aviso por parte del rey Mohamed VI, con quien Pedro Sánchez pactó la entrega del Sáhara abandonando a cientos de miles de saharauis, que tenían el apoyo de los gobiernos españoles desde la *marcha verde*.

Este giro espectacular con Marruecos no pasó por el Congreso. La apuesta de Sánchez por Marruecos puede haber mejorado las relaciones bilaterales, pero no ha conseguido que España deje de depen-

der de los caprichos políticos del monarca hachemí, que no es precisamente un baluarte democrático en el norte de África. Su padre, Hasan II, utilizó el arma de las multitudes para apoderarse de tierras que no eran suyas. La preocupación en Ceuta y Melilla es más que comprensible si en 48 horas se puede ocupar nadando y en bar-

casas cualquiera de las dos ciudades autónomas que Marruecos considera suyas. Sánchez ha pretendido que España tuviera una política exterior propia. Es una aspiración legítima. Ha levantado la bandera contra Trump, contra Netanyahu y ha respondido a Meloni con una ficticia ruptura de Schengen que, hasta ahora, se ha reducido a un chequeo rápido y superficial de unos centenares de españoles e italianos que han sido interrogados aleatoriamente en aeropuertos, fronteras y puertos.

De Gaulle podía tutear a Washington porque había ganado la guerra y porque Francia es una potencia aunque los franceses piensen que están siempre en declive. Levantar el pendón contra Trump o contra Netanyahu es muy popular en España y en Europa. Ser líder mundial del multilateralismo, de la causa de Palestina, de América Latina y de una izquierda europea que pierde elección tras elección puede ser el canto del cisne de Sánchez.

Sánchez es europeísta y está con los aliados en el principal tema de Ucrania. Pero no tiene los recursos de una gran potencia. ¿Por qué en este mandato ha realizado tres viajes oficiales a China con poco entusiasmo de la UE? El que ha resuelto a las bravas, militarmente, la dictadura de Maduro ha sido Trump y no los muchos contactos de Zapatero con el régimen de Caracas. No le preocupaba a Trump la libertad, sino el petróleo. Un poco de autocrítica sería bien acogida.

La crisis con Marruecos se puede encauzar mejor con Europa que sin ella. Aznar intentó agrietar la Unión Europea de la mano de Blair y de

Bush. Fracaso. Trump pasará y la crisis de Israel con sus vecinos árabes perdurará a base de amontonar muertos debajo de los escombros.

El riesgo de Sánchez es confundir la fuerza mediática con el poder real. No basta con el optimismo de la voluntad. La realidad son los hechos. ●



ANTONIO SEMPERE / AP

Una autocrítica de Sánchez sería muy bien acogida por una opinión pública desorientada

der de los caprichos políticos del monarca hachemí, que no es precisamente un baluarte democrático en el norte de África. Su padre, Hasan II, utilizó el arma de las multitudes para apoderarse de tierras que no eran suyas. La preocupación en Ceuta y Melilla es más que comprensible si en 48 horas se puede ocupar nadando y en bar-

Apoteosis de la brevedad

Sergi Pàmies



Saturados de datos y de expectativas, hemos llegado, finalmente, al día del eclipse. Es admirable que, gracias a cálculos astronómicamente fiables, se pueda prever, con años de antelación, el horario, la duración y la altura idónea para observar el eclipse. Eso dispara la venta de gafas, la histeria de la cuenta atrás, las hipótesis paranormales y los precios de alquileres de miradores privilegiados.

Esta fiabilidad de la previsión, que ojalá pudiera aplicarse a Rodalies, me recuerda una anécdota atribuida, si la memoria no me falla, a Francesc Pujols. Invitados por el Observatori Fabra para observar el paso de un cometa, un grupo de tertulianos del Ateneu se organiza para ser puntuales. Les han insistido en que el cometa pasará a las tres en punto de la madrugada y, con el talento que lo ha convertido en el asteroide más incandescente de nuestra cultura, Francesc Pujols les suelta: "¡Ya serán sobre las tres y media!".

El otro elemento irrefutable del es-

El elemento irrefutable del eclipse de hoy es la brevedad

pectáculo es la brevedad. El momento de plenitud durará, cerca de Islandia, 2 minutos y 18 segundos y aquí se acercará al minuto y medio. En la industria del espectáculo, se entiende que la oferta debe tener una duración suficiente para justificar los desplazamientos, los negocios adosados y la atención mediática. En cambio, hay hechos históricos y acontecimientos que basan su interés en la brevedad.

No me refiero a los magnicidios, ni a guerras como la anglo-zanzibariana (duró tres cuartos de hora), ni a la declaración de independencia del 10 de octubre del 2017. Pero sí a las finales de los 100 metros lisos, que, pese a no llegar a los diez segundos, son la prueba más vista del programa olímpico (recuerdo: la madrugada del 24 de septiembre de 1988, en Les Cases d'Alcanar, seguimos la carrera que, dopado, permitió a Ben Johnson ganar la medalla de oro -9 segundos y 79 décimas- y, al mismo tiempo, arruinarse olímpicamente la vida. Era un televisor defectuoso y Ramon Barnils, que lideraba aquella expedición, cogía la antena para "hacer masa" y poder ver las imágenes con unas mínimas condiciones).

Ojalá el momento de máxima oscuridad de hoy justifique las ilusiones y energías invertidas en los preparativos del eclipse y que, si al final las nubes lo estropean, la decepción sea proporcional a la brevedad del fenómeno. ●

Soy de los que leyeron *Un yanqui en la corte del rey Arturo* de niño, en aquellas adictivas adaptaciones ilustradas de Bruguera tituladas Joyas Literarias Juveniles. La historia enganchaba. Había viajes en el tiempo. Y el protagonista se salvaba prediciendo un eclipse, esto es, el ingenio, con el conocimiento, además de, como casi todo en la vida, con un empujón de la suerte -y de su autor, Mark Twain- para caer en el año correcto. La historia podía no estar tan lejos de las aventuras de los Cinco o las de Agatha Christie. Pero el protagonista, un ingeniero decidido a llevar el progreso de finales del XIX al mundo feudal, se salvaba no con la lógica detectivesca, sino con ciencia, aunque para el rey Arturo el ingeniero yanqui fuera un mago, un brujo con poder sobre los elementos. Otro gran escritor, por ahora de ciencia ficción, aunque abierto a acabar en la categoría de novela histórica según vayan las cosas, Arthur C. Clarke, lo sintetizó advirtiéndome que "cualquier tecnología suficientemente avanzada es indistinguible de la magia".

Y en medio del agotador runrún por el eclipse -y de las hipérboles: "Eclipses es-

Eclipse cósmico planetario

Justo Barranco



pañoles", titulaba una web oficial, y algún medio ha hablado de que los tres que se nos vienen convierten a España en "epicentro cósmico", dejando en pañales a Leire Pajín y su encuentro histórico planetario entre Zapatero y Obama-, y con los conocimientos astronómicos acumulados y unas cuantas películas detrás, no resulta difícil adivinar que esta noche se manifiesta, además del enésimo *hype*, cierta añoranza por

la magia, por el viejo encantamiento del mundo que la ciencia y la técnica de ingenieros como el yanqui que conoció a Arturo desencantaron a marchas forzadas.

Se manifiesta una conexión con aquellos antepasados que mirando al cielo inventaron dioses para poblar las estrellas, darles forma, crear sentido, aunque a veces las historias de esos dioses fueran dignas de la revista *Diez Minutos*. Aquellos antepasados que alzando la cabeza hacia la cúpula nocturna con pequeñas luces confiaron a alguna todopoderosa deidad su suerte en un mundo incierto y en el que, a veces, el sol se ennegrecía.

El proyecto de la Ilustración, de la modernidad, intentó eliminar la incertidumbre llevando la ciencia y la técnica al límite, pero la magia resurge. Por un lado, en forma de IA, un Golem, un Frankenstein que cobra vida autónoma y que, como el yanqui en Camelot, parece capaz de cualquier prodigio. Por otro, las mismas fuerzas desatadas por la modernidad para controlar el mundo han logrado que se nos vaya de las manos, como muestra este verano. Hoy de nuevo miraremos al prodigio del cielo deseando, quizá, que se alineen los astros. ●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

El abandono sigue

El presidente Sánchez reconoció que en Ceuta hubo una "violación de la integridad territorial de España". Son palabras muy serias para definir un incidente. Sin embargo, y para no enfadar a Marruecos, alabó su colaboración. ¿De dónde venían los asaltantes? De Marruecos. ¿Por qué Marruecos no cerró su frontera y evitó el asalto? Después de estas declaraciones y ninguna responsabilidad, el presidente se fue de vacaciones a La Marea y aquí no ha pasado nada. Parece que la integridad nacional puede soslayarse y una vez se ha asaltado lo importante no es devolver inmediatamente a los asaltantes al país de origen.

Ceuta sigue abandonada y sus habitantes, con miedo por unos asaltantes que deambulan por sus calles. Y el Gobierno, de vacaciones, con un grave silencio esperando que amaine.

Quintí Planas i Ripoll
Matadepera

Pla, Cela y los viajes

Pese a los graves problemas del mundo, el turismo no cesa de crecer. Josep Pla, en su *Viaje en autobús* (1942), ironiza que, en su época, viajar se abarató de tal manera que un hombre como él pudo vivir durante veinte años en casi todos los países de Europa por cuatro cuartos. Pero añade que esta ganga se terminó. El tiempo no le daría la razón.

Desde su mas de Llofríu auscultaría el palpitante -no poco arritmico- de un turismo galopante y variopinto, sobre el cual escribiría con lúcido escepticismo. No sé si nostálgico de aquellos Saurer, de la empresa Sarfa, en los años treinta, suscitadores de su feliz imagen: "Viajando en autobús el vuelo es gallináceo", hurtada por Cela en su *Viaje a la Alcarria* (1948), enhebrado a pie, bastón, mo-



LA FOTO DEL LECTOR

El refugio de los patos en verano

Carme Molist se ha acercado al parque de la Agulla de Manresa para retratar de cerca cómo soportan los patos una calurosa tarde de verano, refrescándose a su antojo en el agua del lago. Pueden compartir sus fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

chila y boina. Dos grandes cómplices de literatura y tertulia.

Xavier Trías de Bes
Suscriptor Barcelona

La música del eclipse

Hoy llega el eclipse, y con él, la locura de forzar la máquina del ocio. Muchas ciudades se han lanzado a preparar macrofiestas para evitar que veamos el eclipse en paz. En algunas de estas verbenas improvisadas se contrata a dj para amenizar el acontecimiento con su machacón chunda-chunda. ¿En serio hace falta organizar una murga extra para disfrutar de este acontecimiento astronómico? ¿De verdad hay que ponerle música a todo?

Menos mal que los eclipses solo ocurren de día o algún alcalde sería capaz de programar un castillo de fuegos artificiales. Me parece que un eclipse total, un suceso extraordinario que se produce de siglo en siglo, es algo muy especial, que

invita más al silencio que a ese jaleo. Un silencio que, supongo, a muchos solo nos gustaría ver roto por las onomatopeyas y frases de admiración de quienes nos rodean. ¡Qué mejor banda sonora para este eclipse!

Gonzalo de Miguel Renedo
Calp

Rètols permesos

Les pàgines d'aquest diari van publicar fa uns dies la foto d'una façana esperpèntica de color groc d'un establiment del carrer Consell de Cent, de Barcelona, però també hi hauria d'haver sortit la del seu costat, amb un rètol vermell de dimensions exagerades anunciant un supermercat.

Aquest carrer (la gran idea d'eix verd del govern municipal d'Ada Colau) s'ha convertit en un bulevard de comerços publicitatats amb rètols de dubtosa qualitat visual, i legal, que malmeten la imatge de modernisme de l'Eixample de Cerdà i, el que és pitjor, que

tots són un reclam només per als turistes.

L'Ajuntament s'esforça a perseguir, multar i fer retirar elements de les façanes com ara aparadors (vegeu la notícia de la floristeria Soriano: "La pressió municipal porta una històrica floristeria a convertir-se en un take away", Viure 4/VI-II/2026) i rètols de botigues de tota la vida, i gira la vista i permet aquesta invasió xarona que no para de créixer.

Carles Roura Fornés
Barcelona

Va ser bosc

Collserola està perfecta perquè la cremin. Bruta i abandonada. Però tranquils, que diuen que tot està controlat. Quina pau sentir als polítics dir això. Ara ja puc dormir... intranquil, molt dolgut i amb por constant que el nostre pulmó abocador verd no estigui a punt de desaparèixer.

Pere Huguet i Millán
Barcelona

LA VIDA LENTA

Glòria Serra



Serpientes y anacondas

Escho de menos las serpientes de verano. Desde que en agosto de 1933 un señor aseguró haber visto la cabeza de un monstruo prehistórico surgiendo de las aguas del lago Ness, el caso se ha ido repitiendo en noticias, falsas o verdaderas, banales o ridículas, ayudando a pasar el rato a los que tienen más tiempo libre de lo habitual pero pocas ganas de calentarse demasiado la cabeza.

Con el calor, apetece buscar y escuchar historias curiosas. Desde fiestas populares que se desmadrán, pasando por robos absurdos, discusiones por una toalla mal colocada o el debate sobre si gallos y campanas pueden o no molestar el descanso de los veraneantes. ¿Recuerdan el presunto cocodrilo gigante que muchos aseguraron haber visto hace unos cuantos veranos en el río Pisuerga, cerca de Valladolid?

Pero este es un género en decadencia. Cuando cada día nos vemos bombardeados por miles de vídeos en las redes sociales que compiten por nuestra atención en el menor tiempo posible, en verano tenemos la necesidad de parar. Estamos saturados de retos peligrosos, de excursiones extremas, de caídas gro-

Con el calor apetece las historias curiosas, pero este es un género en decadencia

tescas y de algunos subgéneros de pesadilla, como por ejemplo canales y canales dedicados a los que revientan granos. Una noticia, por real que sea, se perderá en este mar de estímulos todos mucho más extravagantes.

¿Y por qué hablar de noticias y realidad? Mucho mejor seguir cualquier cuenta con teorías delirantes sobre la Tierra plana, los beneficios de no protegerse ante un sol incolemente y, por supuesto, las vacunas criminales. No habrá manera de competir intentando explicar la creciente estadística del cáncer de piel, los brotes mortales de sarampión o las imágenes de astronautas girando alrededor de la Tierra.

Hoy mismo, por ejemplo, mientras se dirigen hacia el lugar elegido para asistir al eclipse de sol o se están encerrando en casa para verlo cómodamente en la tele, se pueden deleitar con los apocalípticos mensajes sobre cómo el Gobierno, el club Bilderberg y Soros quieren que miremos el eclipse para manipular nuestras mentes. Contra esta anaconda, no hay serpiente de verano que valga.●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez — Director General

Xavier Martín — Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls — Presidente Ejecutivo

Màrius Carol — Consejero Editorial

Ramon Rovira — Director General de Presidencia

Ana Godó Valls — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt — Director General Corporativo

Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol — Director General de Negocio Media

Álvaro Baretino — Director General de Desarrollo Estratégico

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12, 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2026. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroquímico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 323 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de esta obra con la finalidad de realizar reservas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54. 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRITOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Eclipse solar



Hoy es el día

Todo preparado para el eclipse

- **Un dispositivo especial intentará evitar el colapso viario: la AP-7 sur, punto negro**
- **Las nubes amenazan la visibilidad y que haya viajes de última hora a zonas despejadas**
- **Alerta por la ocupación de espacios naturales ante el riesgo de incendio forestal**

ESTEVE GIRALT TORRAS
Tarragona

Por fin ha llegado el día. El eclipse solar total, el primero en la península Ibérica y Baleares en más de 100 años, pondrá a prueba esta tarde la movilidad en carreteras y autopistas, con el foco puesto en la AP-7, y la respuesta social ante un fenómeno astronómico convertido en gran espectáculo que casi nadie quiere perderse. Sin precedentes recientes y pocas comparaciones posibles, hoy tendrá respuesta una de las grandes incógnitas: ¿habrá desplazamientos masivos, buscando el mejor punto de observación en la franja de totalidad, desde Galicia a Mallorca, donde la Luna cubrirá por completo el Sol?

Otra de las incertidumbres: ver si la población sigue los consejos repetidos una y mil veces, como desplazarse con tiempo, anticipando el viaje, o el priorizar la ob-

Trànsit cerrará salidas de la AP-7 en el sur de Catalunya si detecta riesgo de grandes atascos

servación desde casa o en lugares cercanos.

También comprobar si se prioriza el seguimiento desde los núcleos urbanos, sin invadir espacios naturales con la alerta activada por riesgo de incendios forestales. Se prevé que el índice de peligro de incendios forestales (IPIF) alcance los niveles muy alto o extremo en gran parte de la Península y Baleares, con excepciones en algunas zonas del norte de Galicia y el área cantábrica.

Está por ver qué sucederá en los puntos donde las últimas previsiones meteorológicas anuncian nubes. Los desplazamientos de última hora, si son masivos, podrían favorecer los colapsos. La última previsión de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet): nubes en el área cantábrica y norte de Galicia y una situación de estabilidad en la mayor parte del país, con un predominio de los cielos poco nublados o despejados.

Uno de los grandes termómetros estará en las carreteras. En Catalunya preocupa la AP-7 en su tramo más meridional, entre Tarragona y el delta del Ebro. Los Mossos d'Esquadra realizarán



Ambiente casi festivo en la plaza de Prades horas antes del esperado evento astronómico

una tarea de vigilancia para evitar que en los arcones de la autopista o de la N-340, casi paralela, con tramos de buena visibilidad del eclipse, se paren coches.

Para intentar esquivar los grandes atascos y hacer frente a posibles incidencias, el Departament d'Interior ha coordinado un enorme dispositivo, el más importante de la historia para un gran evento, con 700 mossos d'esquadra, la coordinación con las policías locales y un helicóptero que sobrevolará una y otra vez la AP-7. La

información desde el aire y los datos captados desde Martorell (Barcelona) acerca de la entrada de vehículos en la autopista en dirección a Tarragona servirán para realizar desvíos estratégicos.

El Servei Català de Trànsit (SCT), que prevé que un 60% de la movilidad generada por el eclipse será dentro de la misma comarca o provincia, cerrará esta tarde algunas de las salidas de la AP-7 sur si detecta riesgo de colapso. Una de las zonas más sensibles está en la costa ebreña, con cuatro pun-

tos "magnéticos", según advirtió ayer Ramon Lamiel, director del SCT: l'Ametlla de Mar, l'Ampolla, l'Aldea y Amposta, donde se prevé un flujo extraordinario de vehículos que saldrán de la AP-7 para ir a los puntos de observación del delta del Ebro.

Con el objetivo de sacar vehículos de la AP-7, Trànsit ha diseñado una estrategia de movilidad con alternativas. En el tramo sur, a la llegada de la AP-7 a las comarcas de Tarragona, la autovía A-7 es una de las principales escapato-

rias desde la autopista para los vehículos que se dirijan hacia la Costa Daurada. Se han previsto otros itinerarios alternativos para los que se dirijan hacia las comarcas de Ponent (Lleida), la C-25 y la A-2, o para ir a la ciudad de Lleida, Les Borges Blanques, Valls o Prades, ya en el interior de Tarragona, la autopista AP-2.

La dirección general de Tráfico (DGT) ha diseñado también un dispositivo especial de vigilancia, ordenación e información en

Algunas nubes en el Cantábrico y norte de Galicia y estabilidad en la mayor parte de la franja de totalidad

tiempo real para garantizar la seguridad. Medios aéreos supervisarán también aquí el dispositivo del eclipse. Especial atención en la franja de totalidad: Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco, Navarra, La Rioja, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Castilla-La Mancha, Aragón, Comunidad Valenciana y Baleares.

El Ministerio del Interior mantiene activado desde el lunes el puesto de mando unificado (PMU) para dirigir y coordinar los dispositivos de seguridad y Protección Civil. Todo, al menos a priori, está preparado.

La convivencia en la carretera, un 12 de agosto, entre turistas desplazándose, cazadores de eclipses y transportistas, ha llevado a restringir por la tarde (17 h), hasta la medianoche, el paso de camiones en el tramo de la AP-7 sur. En dirección norte, hacia Barcelona, en el mismo tramo, los camiones podrán circular pero deberán hacerlo por el carril de la derecha y a una velocidad límite (80 km/h).

La operación regreso del eclipse también preocupa. La principal recomendación es evitar volver a casa o al alojamiento vacacional justo después del fenómeno. Tanto la DGT como el SCT aconsejan escalar la vuelta para evitar grandes retenciones. La mejor opción, esperar al ocaso y disfrutar con las actividades que se han organizado en muchos de los puntos de observación. Para lo que tengan más paciencia o aguante, incluso se puede esperar a la noche, con la previsión de que las lágrimas de San Lorenzo regalen un epílogo al esperado eclipse. Mañana ya será historia.●

De Galicia a Baleares, horas y duraciones

■ El eclipse solar será visible en su totalidad en 36 provincias españolas situadas en una amplia franja que atraviesa Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco, Navarra, La Rioja, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Castilla-La Mancha, Aragón, Catalunya, Comunidad Valenciana y Baleares. Pero no en todos los puntos de esta

franja se verá a la misma hora ni será igual la duración de la totalidad. A partir de las 19.30 horas, la Luna empezará a interponerse entre la Tierra y el Sol en las zonas más occidentales de la Península. En A Coruña, el eclipse empezará a las 19.31 h, tendrá su máximo a las 20.28 h, con una duración de la totalidad de 1m16s, y finalizará a las

21.22, unos minutos antes de la puesta de sol. En la ciudad de Tarragona, la totalidad empezará a las 20.29 h y durará 59 segundos. La mayor duración de la totalidad será en Burgos (1m44s) y Soria (1m42s). En el delta del Ebro, la totalidad llegará a las 20.30 h y durará un minuto y medio. En Palma, el zenit durará 1m36s.

Eclipse solar



Hoy es el día



Una joven se prueba sus gafas en Almelo, al este de los Países Bajos, ayer

VINCENT JANNINK / AFP

La Península vivirá tres eclipses solares en tres años, un hito excepcional en el mundo; el próximo será el 2 de agosto del 2027

No es la última oportunidad

EMILI MORA NÚÑEZ
Barcelona

A pesar de que el eclipse solar total ha alcanzado unas expectativas insólitas—se prevé que más de 1,5 millones de personas se movilicen para observar el fenómeno solo en España—, aquellos que hoy no puedan desplazarse hasta un punto de observación con amigos, familiares o solos tendrán otras dos oportunidades en los próximos dos años para contemplar un fenómeno astronómico de estas características.

El eclipse del 12 de agosto será solo el evento inaugural de una triada astronómica sin precedentes, ya que, entre el presente año y el 2028, se podrán observar los eclipses solares totales del 2026 y del 2027 y el eclipse anular del 2028, cuando la Luna cubrirá una parte del Sol y dejará a la vista un anillo de luz alrededor del satélite en el extremo sur de la Península.

Lo extraordinario del fenómeno es que no hay nadie vivo que haya

podido observar un eclipse solar de estas características en todo el país, al margen del trío de eclipses. El último eclipse total que se vislumbró fue el 30 de agosto de 1905, mientras que el siguiente está previsto para el 17 de noviembre del 2053.

Además, en cada eclipse la sombra de la Luna recorre un camino diferente, con una franja de totali-

De media, un eclipse solar total solo se repite en un mismo lugar de la Tierra cada 350 años, según la NASA

dad que, en el mejor de los casos, abarca entre 100 y 250 kilómetros de ancho. Si nos fijamos en las predicciones basadas en el cálculo de los astrónomos de la NASA—que determinan geoméricamente los futuros alineamientos del Sol, la Tierra y la Luna—, un eclipse solar total puede llegar a repetirse en un

mismo punto de la Tierra cada 350 años de media. Aunque la temporada de eclipses dura 35 días y se repite aproximadamente cada seis meses.

Con esta triada de eclipses, el siguiente eclipse total que atravesará una parte de la Península llegará en solo un año, y el posterior, 26 años después. El próximo será el 2 de agosto del 2027, y se podrá ver en la costa andaluza y en Ceuta y Melilla.

El director del parque astronómico de Pujalt y del observatorio de Pujalt, Josep Maria Llenas, asegura que “no es usual que haya tres eclipses seguidos en un mismo punto de la Tierra”. A su parecer, el eclipse más interesante será el del año que viene.

Sin embargo, Llenas anima a observar los tres eclipses que podrán verse desde Catalunya. “Hay una probabilidad muy baja de ver un eclipse durante tu vida sin necesidad de desplazarte. Tenemos mucha suerte”, afirma Llenas, que también pone especial énfasis en la espectacularidad de observar un fenómeno como este.

“Durante un eclipse solar hay unos cambios que convierten la experiencia en algo único. La temperatura registra una bajada de hasta 10 grados, sopla un viento más extraño de lo normal y emergen unos colores azulados excepcionales”, afirma Llenas. “Si consigues encontrar un punto elevado con buena vista sobre el territorio, puedes incluso llegar a ver cómo una gran sombra se desplaza corriendo hacia ti”.

Aun así, este experto cree que quizá una parte de la sociedad rechace querer observar los siguientes eclipses debido a la extensa cobertura del de hoy: “Puede que el año que viene la gente esté cansada y no haya tanto revuelo”.

RECOMENDACIONES BÁSICAS

La protección de los ojos

■ Es importante utilizar una protección ocular diseñada para la observación directa del Sol. Antes de usar las gafas especiales debe comprobarse que su embalaje o sus instrucciones incluyan la referencia a la norma UNE-EN ISO 12312-2:2015, identifiquen al fabricante e incorporen indicaciones claras sobre su utilización, conservación y periodo de obsolescencia. Incluso en las fases parciales o cuando la Luna cubre el 99% del disco solar, la pequeña porción que permanece visible puede provocar una quemadura en la retina. El Sol solo puede observarse sin filtros durante la fase de totalidad completa, cuando queda completamente oculto. Ni gafas de sol ni métodos caseros. Tam-

co deben emplearse cristales ahumados, negativos fotográficos, filtros de cámara, filtros polarizadores, CD o DVD. Ni filtros deteriorados. Las gafas deben desecharse si presentan arañazos, perforaciones, deformaciones o cualquier otro daño, o si el filtro se ha separado parcial o totalmente de la montura. Mirar a través de cámaras, telescopios o prismáticos con unas gafas para eclipses es otro error. Los filtros no deben utilizarse con dispositivos ópticos salvo que hayan sido diseñados específicamente para ese uso y estén colocados en la parte frontal del instrumento. Una lesión en la retina puede producirse sin notar molestias y sus efectos pueden tardar varias horas en manifestarse.



HENRY NICHOLLS / AFP

Deben desecharse las gafas con arañazos o daños

El riesgo de incendio y en carreteras

■ Entre las recomendaciones destacan también las referidas al impacto ambiental. Hay que respetar las áreas naturales, evitar residuos, las perturbaciones a la fauna y no invadir terrenos privados. Las autoridades advierten del riesgo de incendios forestales; por tanto prevalece la prohibición del fuego, evitar estacionar sobre vegeta-

ción seca y respetar los accesos de emergencia. En cuanto a la movilidad, se ha pedido planificar el desplazamiento, evitar paradas en arcones, llevar provisiones de comida y agua, prever la posible saturación de las comunicaciones y usar siempre las zonas habilitadas. Los planes de protección civil prevén refuerzos en el servicio 112.

La información de servicios

■ El Gobierno ha puesto a disposición de la ciudadanía la web oficial www.trioeclipses.es, que reúne toda la información práctica sobre el eclipse: recomendaciones para una observación segura, un visor móvil para localizar el mejor lugar de observación, recursos divulgativos y materiales para medios de comunicación. Además, desde el

pasado 7 de agosto, la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) publica una predicción meteorológica especial para el eclipse total que se actualiza diariamente e incluye la evolución prevista del tiempo, la previsión de nubosidad, posibles fenómenos meteorológicos adversos, temperaturas máximas y el índice de peligro de incendios.

En el 2027, el eclipse más largo del siglo

■ “El eclipse total del 2 de agosto del 2027 sucederá en pleno mediodía y será el más largo del siglo, con una media de seis o siete minutos de duración”, explica Llenas. Aunque desde Catalunya se podrá observar con cerca de un 80% de parcialidad, la franja central del “eclipse del siglo”—como lo ha bautizado el canal oficial de la comisión interministerial para el trío de eclipses del Gobierno—

atravesará el norte de Marruecos y el sur de la península Ibérica. Por otro lado, el eclipse anular del 26 de enero del 2028 se desplazará de sureste a nordeste de la Península y tendrá un impacto menor en Catalunya. “La Luna estará más separada y no logrará tapar el disco solar entero. A parte, alcanzará su fase máxima en un punto más bajo del horizonte que el de hoy”, explica.

Eclipse solar



Hoy es el día

El pequeño pueblo burgalés había preparado un apacible encuentro de vecinos para celebrar el eclipse solar hasta que un reportaje de la BBC lo señaló en el mapa

Avellanosa teme el gentío

CARINA FARRERAS
Barcelona

El alcalde no da crédito. Un reportaje bucólico de la reportera de la BBC Rishika Sharma sobre el eclipse solar en España ha situado a su apacible pueblito castellano, Avellanosa de Muñó, en el punto de mira de centenares de peregrinos del eclipse solar. “Estamos agobiadísimos”, reconoce a los medios de comunicación el edil Enrique Ortega, “es un pueblo muy pequeño que no está preparado para recibir a tanta gente”.

Avellanosa de Muñó es una localidad situada a medio camino entre Burgos y Aranda del Duero. A 50 kilómetros de cada una. Muy cerca de las localidades turísticas de Lerma y Covarrubias. Es un pueblo de postal, asentado entre campos de trigo y viñedos. De piedras recias llenas de historia. Por sus campos pasó Sancho II, el primer rey de Castilla, según los pergaminos del año 1050 guardados en el monasterio de San Pedro de Arlanza. La web municipal describe: “La vida secular de Avellanosa ha transcurrido al ritmo de las estaciones sobre las beranas y sobre los viñedos. Ha ejercitado una vida agraria-ganadera en la paz y en el servicio, nunca regateado ni a Dios ni al Rey”.

En paz planeaban disfrutar del fenómeno astronómico del siglo los vecinos y sus familiares. Habían pensado subir a las cuevas, en lo alto del pueblo, donde se ven las mejores puestas de sol, para contemplar el inusual ensombrecimiento del Sol y acabar contando las estrellas fugaces de la noche. La familia propietaria de las bodegas Carrillo de Albornoz regalaba sus vinos de uva tempranillo. Serían un centenar en total.

Los planes se han visto trastocados después que la reportera de la BBC, visiblemente impresionada por la belleza del pueblo castellano, publicó su artículo identificándolo como el lugar elegido por la BBC para ver el eclipse. Elogiaba la calma y el silencio del lugar,



Avellanosa de Muñó se encuentra a medio camino entre Burgos y Aranda del Duero

roto por el zumbido de “abejorros carpinteros” en un arbustos de lavandas, el canto de las golondrinas blanquinegras y “el ronroneo de un tractor solitario” como “indicio vago de vida humana”.

El municipio cuenta con unas pocas calles en las que no hay ni

El pueblo no es distinto a otros de su alrededor a efectos de ver la Luna, dice el alcalde para disuadir a la gente

tiendas ni bares. Forma parte de esa España vaciada habitada por una población envejecida. No tiene establecimientos, pero sí una iglesia con pórtico románico y otras joyas arquitectónicas en sus pedanías.

Avellanosa no es distinta a los

localidades de su alrededor a efectos de ver la Luna, asegura el alcalde, pero ya está en el mapa para muchos. Tras el artículo, Avellanosa se viralizó en las redes sociales. Ocurrió también con otro pueblo burgalés, Villalibado, un antigua aldea elegida por la NASA para su retransmisión mundial. Ahora, está asediada por curiosos.

Según los medios de comunicación, Castilla y León se ha convertido en una “locura” con decenas de coches arriba y abajo buscando localizaciones y muchas furgonetas y caravanas, a pesar de que los campings colgaron el lleno hace muchos meses.

El alcalde Ortega ha hecho un llamamiento para disuadir a la gente de ir, argumentando que no hay aparcamiento, no hay bares, que la aglomeración perderá atractivo a la escena. Además, le preocupa que una chispa acabe en tragedia. Avellanosa vive temperaturas altas (33° el martes), el te-

rreno está muy seco, con restos de rastros del campo, y el ayuntamiento solo tiene dos cisternas de agua. “Es un peligro”, admite Ortega a la agencia Efe. Señala que la Junta de Castilla y León ha definido una serie de puntos de interés para ver el eclipse, entre los que no está el pueblo elegido por la BBC. Son Lodoso, Poza de la Sal, Arijá, Haciañas, Tejada y Quintanaraya en los que se celebrarán actividades recreativas. La patronal hotelera informa que la zona está en ocupaciones máximas con turistas llegados de todo el mundo. El parador de Lerma, a quince kilómetros de Avellanosa, aloja a un centenar de americanos astroturistas (van a una bodega).

Hoy, a las 19.33 h, alcalde, vecinos, amigos, turistas extranjeros o nacionales se colocarán las gafas de cartón y triple filtro y alzarán la mirada al cielo de Avellanosa. El espectáculo durará 104 segundos. Hay que estar atentos.●

Al menos 347 millones de euros netos en gasto turístico

RAQUEL QUELART
Barcelona

El turismo vinculado al eclipse dejará al menos 347,6 millones de euros netos en gasto turístico, según la primera cifra estimada y hecha pública por el Gobierno. El estudio del Ministerio de Economía, Comercio y Empresa calcula que la llegada de 446.700 visitantes adicionales esta semana puede suponer una aportación extra a la economía española de 247 millones de euros netos. Este casi medio millón de turistas adicionales tendrán como destino principalmente las 36 provincias desde las que se divisará el eclipse en su totalidad.

El estudio del Ministerio de Economía prevé un alza del 17,8% en las reservas hoteleras para este mes de agosto a consecuencia del eclipse. En este sentido, se ha disparado el volumen de búsquedas de alojamiento en las provincias del norte y del interior de España, con incrementos que superan el 500% en el caso de la demanda internacional para la noche del evento, según datos de la plataforma Booking.com.

La provincia de Soria encabeza la demanda por parte de extranjeros, con un crecimiento interanual del 522%, seguida de León (+356%), Palencia (+345%), Burgos (+325%), Teruel (+230%), Lugo (+198%), Valladolid (+161%) y Oviedo (+115%). “Este interés refleja el atractivo creciente de los viajes vinculados a experiencias únicas y supone, además, una oportunidad para dar visibilidad a territorios menos conocidos y contribuir a dinamizar su tejido turístico local”, señala Pilar Crespo, responsable de la plataforma en España.●

Llama a la precaución una exdiputada que se quedó ciega a los 8 años por mirar un eclipse

SEVILLA Efe

Mercedes López Romero, que fue diputada de Ciudadanos en el Parlamento andaluz y que padece una ceguera del 90% por haber mirado fijamente al Sol durante un eclipse cuando solo tenía 8 años de edad, aconseja no mirar el eclipse ni con gafas de protección,

y si son niños, menos todavía. “Me da miedo ver que la gente va a ver el eclipse con niños y todo; no son conscientes del peligro que supone; me da miedo ver cómo la gente piensa aprovechar estas vacaciones, que se ponen en carretera y todo para mirar el eclipse”, ha señalado Mercedes López, de 45 años, fisioterapeuta de profesión y afiliada a la ONCE.

Las lesiones por las quemaduras del sol no las acusó de inmediato. Fue en el instituto a los 14 años cuando empezó a no distinguir algunos números en el encerado, por lo que fue por primera vez al oftalmólogo, quien enseguida identificó las quemaduras y le preguntó si había mirado hacia arriba de manera continuada. Efectivamente, así fue cuando te-



Mercedes López

nía ocho años y, en compañía de otros niños en el patio de su colegio en Dalías (Almería), donde se escondieron para poder mirar al Sol durante un eclipse sin que los adultos se enteraran.

La pérdida de visión fue progresiva desde su juventud y todavía sigue acentuándose. También padece hipersensibilidad a la luz: “Los días nublados son mortales para mí, y los muy soleados también; y voy perdiendo visión con los años. Veo como si hubiera mucha niebla siempre, y los colores ya no los distingo y los confundo constantemente”.●

La IA Claude tendrá una marca de agua que delatará la autoría de sus textos

Anthropic adopta la medida para cumplir con el código de transparencia de la UE

REDACCIÓN Barcelona

La empresa Anthropic anunció ayer que su extendida inteligencia artificial Claude incorporará marcas de agua en los textos que genere. Más que evitar el plagio de contenidos en los textos de este asistente de IA, la medida busca adaptarse al código de buenas prácticas sobre la transparencia del contenido generado por IA de la ley de Inteligencia Artificial de la UE, que obliga a las firmas desarrolladoras a incluir este tipo de marcas de agua para poder rastrear los textos, imágenes y videos creados mediante IA.

El cambio llega tras la firma de Anthropic del mencionado código de buenas prácticas, que corresponde al artículo 50(2) de la ley de IA de la UE.

“El texto generado contendrá

El sello, que busca combatir el copiar y pegar, puede desaparecer con ediciones posteriores

marcas de agua incrustadas, y los archivos generados incluirán metadatos de procedencia firmados digitalmente donde sea compatible”, afirmó la empresa tras firmar el código de transparencia. Aunque no detalla el método mediante el que podrá comprobarse la marca de agua, imperceptible a primera vista, Anthropic asegura que será imposible librarse de ella: “No se ve y no altera el significado, la calidad ni la legibilidad de la respuesta de Claude. Dado que la marca de agua forma parte del texto, se trasladará junto con este cuando se copie y pegue en otro lugar”.

La marca vive en la secuencia de tokens que emite el modelo en su salida digital, y se transmite mientras el texto conserve intacta esa secuencia, por ejemplo al copiar y pegar, exportar o a través de una API. Esta medida no solo se quedará en el territorio



Logotipo de Anthropic en la página web de la compañía

europeo, sino que se aplicará de forma global en todos los países donde Claude esté disponible. El sello invisible se aplicará en Claude, Claude API, Claude Code, Claude Cwork y Claude Tag, así como en la salida de los modelos accesibles a través de plataformas como AWS, Google Cloud o Microsoft Foundry.

Esta marca no es la solución definitiva para la autoría de textos con IA, porque puede desaparecer con determinadas ediciones, si bien también es capaz de sobrevivir a ciertos cambios. Es decir, “la falta de una marca detectada no significa que el contenido no haya sido generado o procesado por IA”. Y la detección de una marca indica que el contenido fue procesado por Claude, “pero no es completamente concluyente” sobre la autoría.

La marca del texto desaparece cuando lo genera un modelo anterior al marcado, cuando el tex-

Sí a 3.000 demandas contra plataformas

■ Un tribunal de EE.UU. rechazó el lunes el alegato de Meta, Google, TikTok y otras redes sobre una ley de 1996 que les otorgaría inmunidad, por lo que se deberían desestimar más de 3.000 demandas en su contra por diseñar productos que generaron adicción en niños y jóvenes. El Tribunal de Apelaciones del Noveno Circuito, en San Francisco (California), desestimó el recurso. En su apelación, las empresas argumentaban que la sección 230 de la ley de Decencia en las Comunicaciones los protegía de ser demandados por no advertir al público de que las redes sociales pueden provocar conductas adicti-

vas. La jueza Jacqueline Hong-Ngoc Nguyen escribió en la decisión que el tribunal “no está de acuerdo” con los argumentos de las tecnológicas. El tribunal de apelaciones también negó la petición de Meta de posponer un juicio en una demanda presentada por 19 estados que se inicia este miércoles en una corte federal de Oakland. En la demanda sostiene que Meta diseñó e implementó funciones perjudiciales en sus plataformas que generan adicción en niños y adolescentes —causando graves daños físicos y mentales—, al tiempo que engañaba al público sobre la existencia y la gravedad de estos riesgos.

to se ha editado, parafraseado, traducido o mezclado mucho con otra redacción, o cuando el pasaje es demasiado corto para dejar señal. En los archivos, los metadatos se pierden si se convierte el formato, se hace una captura, se vuelve a guardar o se genera en una plataforma o tipo de archivo que no admite ese marcado.

Anthropic publicará en unas semanas la herramienta para comprobar si un texto tiene marcas de agua de Claude. Firmas como OpenAI, Google, Meta, Microsoft o Mistral también han firmado el código de transparencia de la UE. Otras, como xAI, todavía no se han adherido.

Por otra parte OpenAI ha decidido congelar las actividades internas de su modelo de inteligencia artificial (IA) en desarrollo

OpenAI detiene el desarrollo del modelo Astra por su capacidad de lanzar ciberataques por su cuenta

Astra, al no haber podido descartar “capacidades cibernéticas críticas” según los estándares de seguridad internos.

La compañía liderada por Sam Altman se ha enfrentado recientemente a problemas de ciberseguridad. Algunos de sus modelos accedieron de forma no autorizada a Hugging Face (una comunidad abierta de usuarios que contribuyen diariamente con nuevos modelos de IA, conjuntos de datos, tutoriales e investigaciones). La IA de OpenAI también se ha visto implicada en la creación de falsas identidades para hacerse pasar por una persona e intentar manipular a humanos durante unas pruebas de seguridad del Instituto británico de Seguridad de la IA (AISI). Un comportamiento descontrolado, según la empresa.

El freno a Astra responde al hecho de que este modelo no satisface los estándares de seguridad de OpenAI. La empresa le atribuye posibles “capacidades cibernéticas críticas”, como “identificar y desarrollar exploits funcionales de día cero de todos los niveles de gravedad en muchos sistemas críticos reales y reforzados sin intervención humana”. También puede idear y ejecutar estrategias novedosas de extremo a extremo para ciberataques contra objetivos reforzados.●

El incendio de Niebla sigue activo con 25.000 hectáreas quemadas y 800 desalojados

HUELVA Agencias

El incendio forestal declarado el pasado jueves en Niebla (Huelva) que ya deja 25.000 hectáreas calcinadas y casi 800 desalojados, continúa activo. La jornada

de ayer siguió marcada por la “extrema peligrosidad” y la “imprevisibilidad” del fuego y, si bien la situación no fue mejor que en jornadas anteriores, tampoco empeoró. Así lo aseguró el consejero de Presidencia, Sanidad y Emergencias de la Junta de An-

dalucía, Antonio Sanz: “Vamos a quedarnos en tablas. ¿Eso qué quiere decir? Que lo más importante es que no hayamos empeorado aún más, a pesar de que el incendio ha hecho todo lo posible por empeorarlo”. En declaraciones a los medios de comunicación desde el puesto de mando avanzado, el consejero explicó que “el comportamiento del incendio ha sido desde primera hora muy difícil de abordar porque los fenómenos convectivos empezaron, como dijimos, alrededor de las 21.30 horas, algo que hasta ahora no había ocurrido”, y

La nube de humo del incendio se ha extendido por las provincias de Huelva y Sevilla

que “destroza todas las estrategias de ataque”.

La Guardia Civil mantiene desplegado un dispositivo de alrededor de 300 agentes para garantizar la seguridad de la población, facilitar las labores de extinción y

esclarecer las circunstancias en las que se originó el fuego.

La nube de humo del incendio se ha extendido durante el inicio de esta semana por las provincias de Huelva y Sevilla, hasta alcanzar “puntos concretos” de Córdoba. Según precisó la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), en declaraciones a Europa Press, la “predominancia del viento de componente oeste y suroeste” desplazó el humo al sector occidental de Sierra Morena, con “especial incisión” tanto en el noreste de la provincia de Huelva como el noroeste de la sevillana.●

Andalucía suma diez asesinatos machistas este año, tantos como todos los del 2024

La ministra Redondo sugiere un vínculo con que Vox tenga más competencias

CRISTINA ORIOL VAL
Barcelona

Andalucía vuelve a lamentar el asesinato de una mujer presuntamente a manos de su pareja, cuando el Gobierno sitúa a esta comunidad en el centro de su preocupación por la violencia de género.

La Policía Nacional detuvo ayer a un hombre de 58 años por matar a puñaladas a su pareja, una mujer de 35 años, en San Pedro de Alcántara, localidad perteneciente a Marbella. Sin contar este caso, Andalucía lleva registrados 10 asesinatos por violencia de género en lo que va de año, el 27,77 % del total nacional, los mismos que a lo largo de todo el año 2024.

El cuerpo de la víctima fue hallado en la vivienda que ambos compartían con heridas de arma blanca. Un vecino alertó a Emergencias alrededor de las 16.15 h del lunes, después de que el hombre lo confesara. Los servicios sanitarios que se desplazaron hasta el domicilio, ubicado en la calle Castilla, no pu-

dieron hacer nada por salvar la vida de la víctima.

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) informó que ambos se denunciaron el pasado 1 de agosto por una supuesta agresión mutua, fueron detenidos y conducidos ante el tribunal de instancia de Marbella pero ninguno quiso ratificar la denuncia, por lo que las diligencias fueron archivadas.

Aunque la víctima y el detenido mantenían una relación sentimental, el caso será investigado por un juzgado de instrucción y no por el de violencia sobre la mujer, ya que la asesinada, una mujer trans, aún no había modificado el cambio de sexo en el Registro Civil. Sin embargo, la justicia ha precisado que los juzgados de Marbella "no ordenaron en ningún momento la exclusión de la mujer fallecida de los registros de Viogén" por lo que la investigación seguirá en manos del equipo especializado en violencia de género.

Por su parte, Igualdad evita por ahora confirmar si el crimen de



Domicilio donde tuvo lugar el asesinato de género en San Pedro de Alcántara (Marbella)

Igualdad señala a Juanma Moreno: convoca al comité de crisis en septiembre en la región andaluza

Marbella se incluirá en las estadísticas oficiales. "El respeto a las víctimas lleva a realizar un análisis singularizado y pormenorizado de las circunstancias de cada caso", aseguraron fuentes del ministerio a *La Vanguardia*. Asimismo, "la ju-

risprudencia establece que el cambio de sexo, desde la entrada en vigor de la ley trans es un requisito constitutivo y no meramente declarativo". No obstante, insisten, cada caso tiene que ser investigado policial y judicialmente para determinar si se trata como violencia de género.

Andalucía es la comunidad con mayor número de víctimas, con 291 asesinadas desde que comenzaron los registros oficiales. En el 2025, fueron 15 las mujeres asesinadas, y, en lo que va de año, ya son diez, según indicaron el lunes fuentes ministeriales. Y solo en Málaga son

cinco las mujeres asesinadas.

Ante la preocupación por estas cifras, Igualdad trasladará allí el comité de crisis en septiembre. Ana Redondo está también a la espera de reunirse con el presidente Juan Manuel Moreno Bonilla para abordar la situación. "Nos preocupan las cifras de Andalucía y el posible desmantelamiento de la atención a las víctimas en manos de la ultraderecha. Es fundamental el trabajo coordinado, el rechazo unánime y por eso creemos necesario celebrar allí el próximo comité de crisis", aseguró Redondo el lunes en un comunicado.●

— COMPRAMOS —
ORO · PLATA · JOYAS
— PIEZAS CON HISTORIA. VALOR REAL. —

**JOYERÍA
GRÀCIA**



**VALORACIÓN
PROFESIONAL**

Tasación experta y sin compromiso



**PAGO
INMEDIATO**

Liquidez al momento



**MÁXIMA
DISCRECIÓN**

Confidencialidad garantizada

MÁS DE 45 AÑOS
DE EXPERIENCIA Y CONFIANZA



COMPRAMOS JOYAS
AL MEJOR PRECIO



COMPRAMOS ORO
PAGO AL CONTADO



DISCRECIÓN, CONFIANZA
Y TRATO PERSONALIZADO



PASSEIG DE GRÀCIA, 46 TIENDA
08007 BARCELONA



93 215 55 51



L-V 10:00 - 14:00 / 16:30 - 20:00
S 10:30 - 14:00 / 17:00 - 20:00



joyeriagracia46@gmail.com

TRADICIÓN Y CONFIANZA DESDE 1980

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Miquel Torras Bozzo

Ens va deixar dimarts, a l'edat de 56 anys, a Barcelona, rebent l'escalf dels seus familiars i amics. La seva mare, Maria Bozzo; els seus germans, Clara, Maria, Marc i Francesc, família i amics ho fem saber i us preguem de voler-lo tenir present en els vostres pensaments. La vetlla tindrà lloc avui, a les 17 hores, en el Tanatori Les Corts, i la cerimònia tindrà lloc demà, dia 13 d'agost del 2026, a les 12 hores, al mateix tanatori.



Jaume Bech Borràs

Catedràtic emèrit d'Edafologia de la Universitat de Barcelona

Ha mort cristianament a Barcelona a l'edat de 90 anys, el dia 10 d'agost del 2026. La seva esposa, Joana Rustullet; els seus fills, Jaume i Consol, Joan i Encarnació; nets, Lola, Quim, Martí, Oriol i Laia, i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguem de voler-lo tenir present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc avui dimecres, 12 d'agost, a les 9 hores, al Tanatori Les Corts.

Barcelona, 12 d'agost del 2026

Excel·lentíssim doctor

JAUME BECH BORRÀS

Acadèmic d'Honor i Medalla d'Or de l'Institut Medicofarmacèutic de Catalunya. President d'Honor, Presidenta i Junta de Govern expressen el seu més sentit condol i s'uneixen al dolor de la seva família.

ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.

funeflor
FLORES PARA FLORES



900 102 285
funeflor.com



Molt il·lustre doctor

Jaume Bech i Borràs

Membre Numerari de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya

La Junta de Govern i el Ple de l'Acadèmia expressen el seu condol i s'uneixen al dolor de la seva família.



TANATORIO SANCHE DE ÁVILA

Hemos trasladado el nuevo Tanatorio Sancho de Ávila unos metros a la derecha y unos años hacia el futuro.

Elige **TANATORIO SANCHE DE ÁVILA**

900 231 132 (24h) | www.memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona



PARA QUE TU COMPROMISO SOLIDARIO PERDURE ...

gracias



VicenteFerrer

900 111 300

legados@fundacionvicenteferrer.org



Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona



Adelina Casellas Soler

Dolores Arias Barrio

Maria Luisa Novas Galbán

Josefa Durán Sanvicente

Faustina Martín Rodríguez

Maria Rosa García Molina

Palmira Canes Pages

M.ª Ignacia Navarro Martínez

Jose Maria Ibarz Aragon

Juan Ojeda Vera

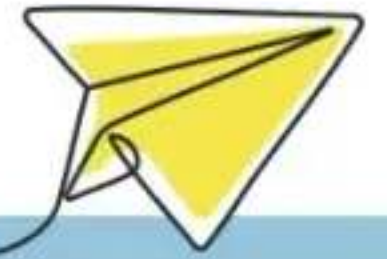
Montserrat Villà Capdevila

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.



La cantante Sia recupera sus conciertos para la gran pantalla

GENTE P. 24-25



vivir en verano

Barcelona suma a su austera red de videovigilancia 99 nuevas cámaras

El Ayuntamiento de Barcelona quiere que en el 2027 funcionen 660 terminales

MAYKA NAVARRO
Barcelona

Hay quienes todavía deben pensar que las cámaras de videovigilancia se ponen para tenernos controlados. Ha llovido y mucho, pero la primera terminal que el Ayuntamiento de Barcelona instaló en la plaza George Orwell del Gòtic, en el 2001, fue apedreada durante meses y se convocaron manifestaciones exigiendo su retirada. Ahora, el Consistorio pondrá a funcionar antes de fin de año 99 nuevas cámaras en cinco espacios especialmente concurridos. La incorporación forma parte de un proyecto mucho más ambicioso que prevé contar el año que viene con 660 terminales de videovigilancia en 34 espacios.

Si todavía tienen dudas sobre la conveniencia de la videovigilancia, basta con preguntar a los que saben de seguridad o echar un vistazo a lo que está pasando en ciudades vecinas como Niza, Madrid o Londres. Estos últimos disponen de una red con más de 21.000 terminales y en Niza el ratio es de 50 cámaras por kilómetro cuadrado. Barcelona cuenta actualmente con 186 cámaras de videovigilancia operativas. El sistema vigila actualmente el 5,16% del espacio público de la ciudad.

El nuevo despliegue anunciado ayer alcanzará el paseo del Born, los búnkers del Carmel, el anillo olímpico, el parque de la Pegaso y la Fira de Bellcaire y Fort Pienc. Se trata de espacios con una elevada afluencia de personas y puntos considerados especialmente sensibles desde el punto de vista de la seguridad y la convivencia. El objetivo es reforzar tanto la prevención como la capacidad de respuesta policial, social o de mediación ante incidentes que se registran en la vía pública. El parque de la Pegaso fue escenario en junio del asesinato de un menor de 15 años.

Los técnicos insisten en que la ciudad, con el movimiento que tiene de población y flotante, además de los eventos que celebra a cada momento está infra-dotada de cámaras. Y eso es un problema para los responsables policiales que cada vez utilizan más las imágenes en directo para diseñar dispositivos y tomar de-



Una patrulla de la Guardia Urbana de Barcelona en el parque de la Pegaso, escenario que dispondrá de cámaras de vigilancia

cisiones. Esta es una realidad que se constata cada vez que se convoca un centro de coordinación operativa y de emergencias (Cecor) y se tiene que echar mano de las imágenes de los helicópteros policiales o de las cámaras de los policías de orden público.

Hay otra realidad que tam-

asumible de forma permanente, y las cámaras son una alternativa eficaz. Ese sistema pasivo permite en tiempo real gestionar la seguridad de esos espacios. Las cámaras tienen además un efecto disuasorio y preventivo y las imágenes son un elemento imprescindible para los investiga-

dores.

Los atestados policiales están repletos de imágenes, algunas con suerte, que captan a los sospechosos. Buena parte de esas escenas parten de cámaras privadas, de comunidades de vecinos, entidades bancarias, comercios. Por tanto, la policía depen-

de de esa red privada y es poco autónoma en cuanto a disponer de imágenes propias.

El Ayuntamiento de Barcelona también ha obtenido ya el informe favorable de la Comisión de Control de Dispositivos de Videovigilancia de Catalunya para colocar nuevas cámaras en el parque de la Guineueta, la plaza Angel Pestaña y la plaza Roja, en Nou Barris, además de la plaza Universitat. Estos proyectos todavía están pendientes de la autorización de la dirección general de Administración de Seguridad del Departament d'Interior y está previsto que los dispositivos puedan estar instalados antes del 2027.

Desde octubre y hasta ahora han entrado en funcionamiento 26 cámaras en la plaza Catalunya y el Front Marítim. También se están instalando seis dispositivos en la avenida de la Catedral y han comenzado las obras para colocar otros 20 en la plaza Reial.

El paseo del Born, los búnkers, el anillo olímpico, el parque de la Pegaso y la Fira de Bellcaire, con cámaras

co se le escapa a los gestores municipales. La Guardia Urbana dispone de patrullas prácticamente fijas en algunos parques o espacios públicos en los que los vecinos reclaman esa permanencia para su tranquilidad y seguridad. Y esa presencia representa un desgaste para el sistema in-

Estrategia global de seguridad

■ La instalación de dispositivos de videovigilancia en la vía pública necesita autorización de la Generalitat y está sometida a los principios de necesidad, proporcionalidad y mínima intromisión en la vida privada. El Ayuntamiento de Barcelona enmarca este despliegue en su estrategia de seguridad, que incluye el aumento progresivo de la plantilla de la policía

municipal, el plan de visibilidad para incrementar la presencia policial en las calles, la oficina adscrita a la Fiscalía contra la multirreincidencia en la que trabaja un grupo de guardias urbanos, la nueva ordenanza de convivencia y el recientemente presentado plan Druida contra el tráfico, el menudeo, y el consumo de drogas en el espacio público.



Un viaje en el tiempo y desde el aire a escenarios estivales

El Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC) propone, a través de su comparador histórico (disponible en su web), un viaje temporal a cualquier rincón del país a partir de las fotografías aéreas antiguas y ortofotos actuales. A modo de reclamo, el ICGC ha escogido doce

lugares históricos estivales para ver su evolución. Desde los terrenos de Port Aventura, el canal olímpico de Castelldefels o Empuriabrava (en la imagen), con una fotografía de los años setenta, donde empieza a intuirse la que ahora es la marina residencial más grande de Europa.

Territori licita dos kilòmetros de pacificació de la N-II en Mataró

Las obras, que incluyen carril bici, suponen una inversión de 8,9 millones

REDACCIÓN Barcelona

El Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica ha licitado, por un importe de cerca de 8,9 millones de euros, las obras para la pacificación de la N-II y la creación de un carril bici a su paso por Mataró. Se prevé que las obras empiecen este invierno y tengan una duración de un año y medio. La actuación se enmarca en el despliegue del Convenio Maresme para transformar la movilidad al corredor de la N-II y la C-32, que convertirá la carretera en un eje cívico para favorecer la seguridad, la movilidad local y la integración de la infraestructura, que significa la pérdida de condición de carretera para integrarse en una vía de carácter urbano.

Actualmente, la N-II presenta tramos con intensidades que oscilan entre los 10.000 y los 30.000 vehículos diarios cada día. Las estimaciones indican que la combinación de la mejora de la conectividad de la C-32 y la pacificación de la N-II podría reducir el paso de unos 10.000 vehículos diarios en los tramos con la intensidad más alta de tráfico.

En el ámbito de Mataró, las obras se harán entre la rotonda del Rengle y la riera de San Simó. En un espacio de dos kilómetros distribuidos en tres tramos. El Ayuntamiento ejecutará un cuarto tramo, el comprendido entre la Porta Laietana y la rotonda de la ronda Barceló. La obra en su conjunto está coordinada con los proyectos

de pacificación de la N-II hacia Cabrera de Mar y Sant Andreu de Llavaneres.

Las obras incluyen la incorporación de una vía ciclista a lo largo del corredor, que dará continuidad a la prevista en los proyectos adyacentes en el norte y sur del tramo, y también se formará un itinerario para peatones. Además, se pacificará la vía en todo su recorrido, hecho que implicará una reducción generalizada de la velocidad de circulación y de la capacidad de la vía ajustada al tráfico resultante de la distribución de mo-

Los esperados trabajos para reconvertir la carretera en vía urbana comenzarán en invierno y durarán un año y medio

vilidad del corredor, y una mejora de conectividad con la viabilidad municipal y mejora en la configuración de las paradas de transporte público.

El proyecto también prevé la integración urbana de los tramos de la N-II que actualmente tienen características suburbanas. Las obras incorporarán las tareas correspondientes de pavimentación, alumbrado, señalización, drenaje, pasos de peatones, instalación de semáforos, aceras, y vegetación, entre otros.

En el primer tramo, entre la rotonda del Rengle y Porta Laietana, la

propuesta aprovecha la estructura viaria existente para implantar el nuevo vial para ciclistas en el lateral del lado mar. Se conserva el sistema de viales laterales de acceso, mientras la calzada central se reconfigura en una sección de un carril por sentido.

En el segundo tramo, comprendido entre la ronda Barceló y la rotonda del Cargol, la solución responde a la complejidad urbana del ámbito y a su función de conexión con el centro de la ciudad. Por este motivo, se mantiene la configuración actual de dos carriles por sentido y se conservan los giros a la izquierda existentes. El nuevo itinerario para bicis se integra aquí en la acera del lado montaña, con los ajustes de trazado necesarios para ampliar el espacio disponible, garantizar la continuidad del recorrido ciclista y mejorar las condiciones de las paradas de transporte público.

En el tercer tramo, desde la rotonda del Cargol hasta el final del ámbito de actuación, el carril bici se mantiene al lado norte de la avenida del Maresme. La propuesta plantea un carril por sentido para los vehículos, con la incorporación de un tercer carril para los giros a la izquierda de acceso a ciudad. Cuando este tercer carril no es necesario, el espacio se aprovecha para paradas de autobús, aparcamientos de bicicletas, aceras o espacios de verde urbano junto al carril bici. En determinados puntos, estos servicios se ubican al lado mar para facilitar la funcionalidad de las paradas de autobús sentido norte.●

“¡No hay gente!”

Jordi Bosch



La tercera generación de la familia propietaria de un establecimiento turístico de la Costa Brava conocido en toda Europa por su excelencia responde hoy exactamente igual que su abuelo hace cincuenta años –o sus padres hace veinticinco– cuando se les pregunta por la temporada turística. “¡No hay gente!”, “¡No hay gente!”, proclaman los jóvenes, uno tras otro, levantándose de su asiento para escenificar mejor una ironía convertida en tradición. Per supuesto tienen clientes y además muchos. Pero la melodía permanece en la memoria del gremio por la tensión o angustia de quienes gestionan hoteles, restaurantes, campings, etcétera, porque su particular genética registró aquel verano en el que los habituales visitantes de un país desaparecieron súbitamente. Esta misma semana, una de las centrales del veraneo de agosto, no cabe ni un turista más en el litoral catalán.

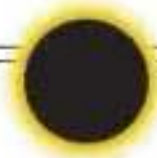
Las cosas ya son distintas, comenzando por Barcelona. La opinión pública ha llevado a una posición municipal contundente por la sencilla razón de que hay más barceloneses contrarios al fenómeno turístico que favorables. Las encuestas mandan. El alcalde Collboni ha ratificado la política de no conceder más licencias hoteleras y prohibir en el 2028 los pisos turísticos. Mientras, se estimula la subida de precios en los hoteles para reducir los visitantes manteniendo los ingresos y las campañas promocionales directas o indirectas, como la salida del Tour o la visita del Papa. En la costa, el temor a que un día se queden sin leche de tanto ordeñar la vaca se combina con la percepción de que el exceso de

Esta misma semana no cabe ni un turista más en el litoral catalán

turistas ha deteriorado irreversiblemente los servicios y el paisaje de esas zonas. Hace poco, en una publicación de la Fundación Jordi Comas, el alcalde de una población tan emblemática como Platja d'Aro, Maurici Jiménez, se preguntaba si el mayor éxito que podrían conseguir sería un futuro con menos visitantes y turistas.

La persona que da nombre a la fundación, Jordi Comas, pionero del turismo en esta localidad de la Costa Brava y presidente de los empresarios de la provincia, muerto en el 2012 en el transcurso de un asalto a su domicilio, se manifestaba con lucidez en una entrevista que le hicieron hace cuarenta años: “Tres décadas después del inicio del turismo masivo (1960), hemos tocado techo, con las posibilidades actuales no podemos crecer más”. Sin movernos de Platja d'Aro, quien fuera prolífico dibujante de *La Vanguardia*, el recordado Joaquim Muntanya, me explicaba cómo se inspiró en lo que vivió como veraneante primerizo al escribir su popular obra *En Baldi de la Costa*, protagonizada en el teatro por Pau Garsaball y en el cine por Joan Capri (de hecho la escribió para Capri pero este no se entendió en el trato con el empresario del teatro, Paco Martínez Soria). Al pueblo de San Cipriano llegó la primera turista y un abuelo reaccionó atónito: “Parece un bacalao, todo el día en remojo”.

Eclipse solar



Hoy es el día



PAU VENTED / SHOOTING

El Tibidabo será un mirador privilegiado del eclipse caso de que las nubes no arruinen el espectáculo

Vigilancia especial en las playas, los miradores y el parque de Collserola

La Guardia Urbana velará por la seguridad y la movilidad durante el eclipse

LUIS BENVENUTY
Barcelona

La Guardia Urbana prestará hoy especial atención al parque natural de Collserola y sus alrededores a fin de que nadie trate de saltarse las restricciones al paso derivadas de la peste porcina con el objetivo de contemplar el eclipse desde tan privilegiado marco. Los agentes se apostarán en todos los accesos y los principales puntos de encuentro de esta zona verde.

La policía municipal de Barcelona también estará muy pendiente de todo lo que ocurra en las playas y los principales miradores de la ciudad. Este dispositivo

especial contará con todas la unidades operativas disponibles del cuerpo, y se desarrollará desde las dos de la tarde hasta las doce de la noche.

Porque todo apunta a que buena parte de la ciudadanía no querrá desaprovechar la oportunidad y de un modo muy planeado o más bien improvisado tratará de ver en directo cómo el sol se oscurece por unos momentos, aunque sea de una manera parcial, pese a que en cualquier instante unas pocas nubes pueden arruinar el espectáculo.

Y tantas aglomeraciones simultáneas en tantos puntos de la urbe comportan todo un reto en materia de movilidad, de seguridad y de convivencia.

El Ayuntamiento quiere asegurarse de que ni carteristas ni incívicos se aprovechan de tanto entusiasmo. En estas circunstancias no son pocos los que se despistan al volante.

Lo más probable es que la gente ateste sobre todo los miradores de la montaña de Montjuïc. El Castell acogerá el único acto orquestado por el Ayuntamiento con motivo de este fenómeno, pero ya hace un par de semanas que se agotaron las escasas doscientas entradas entonces puestas a la venta.

De manera que la gente buscará otros enclaves por su cuenta, caso del mirador del Migdia o el del Alcalde. Otra localización pri-

villegiada para contemplar este fenómeno será la cima del monte Tibidabo, siempre y cuando uno se acerque con cierta antelación y en transporte público. De lo contrario puede vivir el eclipse en un atasco.

Además, a buen seguro que no pocos ciudadanos se acercarán a las playas de Barcelona, aunque los arenales no son precisamente los mejores escenarios para seguir los movimientos de la Luna. Los policías del Ayuntamiento también estarán muy atentos a las concentraciones que tengan lugar en los búnkers del Carmel. Muchos turistas querrán inmortalizar el acontecimiento desde el mirador del Turó de la Rovira. ●

Una treintena de disparos en dos incidentes sin heridos en El Prat

MAYKA NAVARRO
Barcelona

Los Mossos d'Esquadra investigan dos incidentes con armas de fuego ocurridos el lunes por la noche en El Prat de Llobregat, relacionados entre sí y que no han causado heridos. Los policías recuperaron 32 vainas de munición percutida y cinco cartuchos en el rellano de un inmueble de la ciudad.

El primero de los hechos se produjo poco antes de las nueve de la noche en la plaza de la Amistat en el transcurso de una pelea entre al menos dos personas a las puertas de los juzgados. Varios vecinos alertaron al 112 detallando la trifulca y la presencia de armas de fuego porque aseguraron haber escuchado disparos en un edificio.

Desde la sala se activaron refuerzos de orden público que accedieron al inmueble sospechoso, pero que estaba vacío cuando entraron los policías. En ese primer incidente, los mossos intervinieron una navaja y dos cuchillos.

Ante la posibilidad de que hubiera una respuesta violenta a la primera pelea, los Mossos mantuvieron un patrullaje preventivo en la zona, que no evitó que poco antes de la medianoche, el 112 recibiera nuevas llamadas esta vez por unas personas que se sentían amenazadas. El escenario era la calle Riu Túrria y los protagonistas, algunos de la primera reyerta y con sonido nuevamente de disparos.

Los mossos recogieron en un rellano de una portería 32 vainas percutidas del 9mm parabellum y cinco cartuchos del 12 mm. Además de varios impactos de bala en el interior de uno de los pisos. Durante la madrugada, dos equipos de la Brimo patrullaron la zona. ●

Las obras en los FGC entre Sarrià y Gràcia afloran en la Via Augusta

REDACCIÓN Barcelona

La primera jornada del corte de servicio de los Ferrocarriles de la Generalitat de Catalunya (FGC) entre las estaciones de Gràcia y Sarrià por obras de renovación cogió por sorpresa a muchos usuarios. Durante las primeras horas de la mañana, los viajeros lamentaron la falta de autobuses para cubrir el tramo cortado, lo que provocó lar-

gas colas junto a la estación de Gràcia y Sarrià.

A lo largo de la mañana, se incrementó el servicio de autobuses, que recorren por la Via Augusta el tramo de los FGC, parando a la altura de las estaciones que estarán sin servicio hasta el 30 de agosto. Las obras también han provocado afectaciones en la calzada de la Via Augusta y en su controvertido carril bici, que en algunos tramos está ahora cortado. ●



JUDITH DE LA HINOJOSA

Durante las primeras horas del corte, algunos usuarios se quejaron por la falta de autobuses

ACAMPADOS

3/6

Santa Susanna ha enganchado a esta familia neerlandesa cuyas tres generaciones repiten vacaciones en el mismo enclave del Maresme

FAMILIA
VERBY

Camping Bon Repòs



LLIBERT TEIXIDÓ

mayor de verano en la que las amistades se han ido consolidando durante muchas décadas.

También valoran la tranquilidad y el acceso a la playa, sin ningún obstáculo. Cuentan que la zona en la que se alojan es silenciosa, alejada del ambiente más animado de otros sectores del recinto. Y destacan la convivencia con la clientela local. La gran mayoría de los campistas son franceses, alemanes y catalanes. En Catalunya, seguran, siempre

Algún verano, los Verby han llegado a reunir seis caravanas; en invierno las guardan en un parking de Blanes

se han sentido muy bien acogidos. "La gente es muy amable", resumen.

En cincuenta años han visto transformarse completamente Santa Susanna. Recuerdan cuando el tren circulaba diferente a como lo hace ahora, cuando todavía no existía el paseo marítimo actual y había que caminar hasta Malgrat para poder pasear junto al mar. También evocan un restaurante neerlandés en la playa y ese primer verano en el que todavía no disponían de una caravana y se alojaron en un hotel, antes de descubrir el camping que acabaría marcando la historia de la familia.

El tiempo ha cambiado el paisaje pero no los hábitos. Los hijos siguen viniendo siempre que pueden y los nietos ya conocen el lugar en el que los abuelos han pasado prácticamente todos los veranos de su vida adulta. Hay familias que tienen una casa de vacaciones; los Verby tienen unas parcelas. Y, sobre todo, tienen cincuenta años de recuerdos compartidos en un mismo rincón de la costa catalana, motivo suficiente para seguir recorriendo, cada verano, los cerca de mil quinientos kilómetros que separan los Países Bajos de Santa Susanna. ●

FEDE CEDÓ
Santa Susanna

En Santa Susanna, tres meses al año

Cuando Antonio Verby y Johanna Kanters cierran la caravana y emprenden el viaje de regreso a los Países Bajos, ya saben cuándo volverán. Lo hacen desde hace casi cincuenta años. Tres meses cada verano en el mismo camping Bon Repòs de Santa Susanna, a tocar de la Costa Brava. El mismo ritual, la misma parcela y, en buena parte, las mismas caras. Entre tanto, tres generaciones de una misma familia y un municipio que poco se parece al que vieron la primera vez.

Llegaron gracias a unos parientes. Un tío y un sobrino ya veraneaban en el Maresme y, poco a poco, el resto se fue sumando hasta reunir seis caravanas de

los Verby en un mismo camping. Aquellas vacaciones pasaron a ser una tradición arraigada que aún hoy siguen manteniendo sus hijos y que, ocasionalmente, también han vivido los nietos.

Procedentes de Zoetermeer, en los Países Bajos, Antonio era contable y Johanna se dedicaba a la casa. Ahora él está jubilado, aunque todavía ayuda a una de sus hijas, propietaria de una tienda online de mobiliario y utensilios de cocina. "Es una tradición familiar", resumen cuando se les pregunta por qué siguen

volviendo año tras año.

La logística está perfectamente organizada. Las caravanas reposa el resto del año en un aparcamiento de Blanes. Viajan en vehículos y en una furgoneta en la que llevan dos motos de gran cilindrada con las que los más jóvenes hacen excursiones por Catalunya.

Cuando llega el verano, basta con bajar en coche desde los Países Bajos, los abuelos haciendo noche en Nancy, en Francia, antes de llegar a la costa catalana. Aquí permanecerán tres meses.

El tiempo suficiente para que el camping deje de ser un alojamiento y se convierta, una vez más, en casa.

La rutina es sencilla. Algún tiempo en la piscina, una comida en el restaurante del camping, excursiones por los pueblos del entorno y, de vez en cuando, una escapada a Barcelona.

Pero lo más apreciado no sale en ningún folleto turístico. "Aquí tenemos muchos amigos. Cada año reencontramos a la misma gente", explican. El camping funciona como una plaza

LA SUGERENCIA

OCIO
Fiesta mayor de Sant Magí
Diferentes escenarios
Tarragona

Donde el agua se hace fiesta

Agosto es sinónimo de fiestas mayores en Catalunya, pero pocas celebraciones veraniegas combinan de forma tan genuina la devoción popular, el espectáculo de castells y la frescura comunitaria como la fiesta mayor de Sant Magí en Tarragona. Hasta el próximo miércoles, la capital de la Costa Daurada abre sus puertas con una propuesta cultural tan vinculada a sus raíces medievales como receptiva a las nue-

vas expresiones del ocio familiar y alternativo. Si se busca una escapada inolvidable para estos días, la ciudad milenaria ofrece el plan idóneo para desconectar, con una intensa programación ya en marcha. El corazón de esta celebración gira en torno al agua. Según cuenta la leyenda popular, Sant Magí hizo brotar de forma milagrosa un manantial golpeando el suelo con su cayado. En memoria de este hecho, el arranque más esperado



ANDREU PUIG / OFV

llega el 18 de agosto con *L'arribada de l'aigua*, un acto tradicional y simbólico. Los porteadores del agua recorren decenas de kilómetros llevando carretas clásicas tiradas por caballos desde

el santuario de Sant Magí de Brufaganya hasta adentrarse en la Part Alta. Es un acontecimiento que llena de emoción las calles empedradas, donde vecinos y visitantes hacen cola para adquirir

La llegada del agua de Sant Magí, el año pasado

el agua bendecida en los cántaros de barro. Como broche de oro, el día de la clausura el casco antiguo de la ciudad acogerá la solemne procesión de Sant Magí. El desfile, protagonizado por la comitiva popular y las composiciones musicales tradicionales, recorrerá los rincones históricos hasta culminar con el esperado regreso del santo a la ermita de Sant Magí del Portal del Carro. Se trata de una cita para ir más allá del turismo estival y sumergirse en la historia y alegría de la cultura catalana. / **Valentina Valdez**

Grabado un intento de apareamiento de tiburones azules en aguas de Badalona

Unos divulgadores documentan el instante por primera vez en el Mediterráneo

MAYKA NAVARRO
Badalona

¿Sabía que la piel de la hembra del tiburón azul es el doble de gruesa que la del macho? Lo es para protegerse de las mordeduras que durante el apareamiento el macho le realiza en el lomo para tratar de inmovilizarla mientras mete uno de los dos penes (una modificación de las aletas pélvicas) por el que introduce el esperma durante la fecundación.

Ese instante maravilloso fue grabado el 22 de junio frente a las playas de Badalona. Aquí en casa. Y lo hicieron un grupo de biólogos y divulgadores científicos que formaban parte de una de las expediciones que el fotógrafo David Jara organiza en el marco de su proyecto de ecoturismo marino Pelagik Expeditions.

Es la primera vez que se documenta en aguas del Mediterráneo este intento de cópula. Y la tercera en el mundo. Un primer episodio fue grabado en el golfo de Bizkaia y publicado por la revista *Web Ecology*, en el 2025, y el segundo se immortalizó en Baja California (México) y publicado en *Bulletin of Marine Science*, en el 2026.

Los expedicionarios no se podían creer el haber presenciado un momento así del que apenas hay documentación científica. El



DAVID JARA / PELAGIK EXPEDITIONS

Momento en el que el tiburón macho muerde a la hembra para tratar de inmovilizarla, en junio

propio David Jara ha relatado estos días en sus redes como esa mañana navegaban en busca de tiburones y vieron como el agua empezaba a agitarse. Primero avistaron las aletas de dos machos. El de mayor envergadura, que debía tener más de dos me-

tros y medio, terminó ahuyentando al menor de poco más de metro ochenta y con un anzuelo clavado, por cierto. Y de la nada apareció ella. Una hermosa hembra de tintorera de unos dos metros que era la razón por la que el macho había expulsado a su competidor.

Jara y sus acompañantes grabaron desde el agua el instante en el que, delante de sus narices y con una gran visibilidad en medio del azul, el macho empezó a perseguir a la hembra hasta alcanzarla. Con violencia le mordió el lomo para tratar de inmovilizarla. Fue

un único intento del que logró zafarse aleteando con fuerza, sin que el macho consiguiera introducir uno de sus penes.

Tras la frustrada cópula, los divulgadores mostraron cómo había quedado el lomo de la tiburona, con marcas de los dientes y heridas anteriores de otros intentos.

Para Jara, uno de los elementos más reveladores de las imágenes es que demuestran que en el mar de nuestras costas catalanas hay un comportamiento reproductivo. Una extraordinaria noticia para una especie tan en riesgo de extinción en el Mediterráneo como es el tiburón azul.

El equipo de Pelagik Expeditions ya trabaja junto con la aso-

El registro gráfico confirma que las aguas catalanas son una zona de reproducción de una especie en extinción

ciación Catsharks en la publicación científica del registro. "Gracias a su duración y detalle, hemos podido observar interacciones que podrían aportar nuevas claves sobre el comportamiento reproductivo de esta especie", apunta la bióloga Mara Segovia, una de las testigos privilegiadas del cortejo e investigadora en Catsharks. "Es una herramienta para respaldar el papel de la costa catalana como zona de reproducción de este tiburón". Además, las grabaciones anteriores de crías de tintorera en el cabo de Creus "refuerzan la tesis de que nuestras aguas son un lugar esencial para el futuro de estas poblaciones".

REBAJAS
HASTA 50%

Ahora es el momento de invertir en su negocio

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID
ofiprix.com • 900 909 099

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS • MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA • SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Alquile sus muebles y disfrútelos mediante un contrato de arrendamiento.

Problemas de salud Rod Stewart vuelve a cancelar dos conciertos

Rod Stewart se ha visto obligado a aplazar a última hora el concierto que tenía previsto ofrecer este domingo en Cincinnati. El cantante británico, de 81 años, tuvo que someterse a un procedimiento médico que requería atención inmediata.



La Rizzo de 'Grease' Stockard Channing revela que vive reclusa

La actriz estadounidense, de 82 años, explicó que la muerte de su pareja, Daniel Gillham, en el 2014, cambió por completo su manera de afrontar la vida y la llevó a una "reclusión" voluntaria en Londres, alejada de la exposición pública, que aún mantiene.



Sia regresa sin volver del todo

Centrada en su familia, la artista recupera sus conciertos para la gran pantalla

GABRIEL LERMAN

Los Angeles



No ha dado un concierto desde que concluyó su última gira en Auckland en diciembre del 2017, y fue en abril del 2025 cuando cantó en público por última vez en una gala en Los Ángeles. Y si bien no ha dejado nunca de componer ni de presentar nuevas canciones, Sia Kate Isobelle Furler, a la que conocemos simplemente como Sia, ha optado en los últimos tiempos por mantener una vida alejada de los reflectores.

Por eso sorprendió que este verano llegara a los cines de Estados

gira que inició en septiembre del 2016 en Seattle y le llevó por todo Estados Unidos y Canadá, pasando también por Dubái y su nativa Australia. En abril de aquel año, Sia actuó durante dos noches en Coachella, el famoso festival de música que se realiza cada año a unas dos horas de auto de Los Ángeles, con un espectáculo que provocó una verdadera conmoción. En una pantalla se podían ver las coreografías que habían sido filmadas previamente en un plató de Hollywood, las que eran repetidas en el escenario por un grupo de bailarines, muchos de los cuales estaban también en los videos.

Maddie Ziegler, también la



KEVIN WINTER / GETTY



AFF/ABACA / GTRES

Unidos y algunos otros países. *Sia: nostalgic for the present*, una curiosa película en la que figura como directora junto al realizador de muchos de sus videos, David Askill. Si bien hubo fans que imaginaron que estaba continuando la aventura que inició con *Music*, su filme del 2021, que tiene el llamativo récord de haber sido nominado a dos Globos de Oro y a cuatro Razzies (ganando tres), pronto quedó claro que se trataba de algo mucho menos ambicioso.

Nostalgic for the Present fue la

protagonista de *Music*, que entonces tenía 14 años, fue la figura principal tanto en escena como en la filmación, en la que además participaron estrellas como Paul Dano, Kristen Wiig, Ben Mendelsohn y Gabby Hoffmann. Sia estuvo siempre presente, en las imágenes filmadas y en persona, con su inusual y característico vestido de enfermera, peluca blanquinegra que le llega hasta la nariz y gigantesco lazo. Si algo siempre la caracterizó es que, a diferencia del resto de las estre-

Cantante. Sia Kate Isobelle Furler en un 'photocall' promocional y du-

rante un concierto. A la derecha, durante la presentación de su nuevo filme

Titanium y *Cheap thrills*, éxitos globales que han superado los dos mil millones de reproducciones en Spotify.

Sia: nostalgic for the present es simplemente un montaje de todos esos videos que se filmaron antes de Coachella, aunque puede escucharse como sonido de fondo entre tema y tema la grabación de la entusiasta respuesta de la audiencia. Como es también su costumbre, la cantante nacida en Adelaida hace 50 años optó por no conceder ninguna entrevista

para promocionar el nuevo filme, aunque sí estuvo presente en la premiere con un vestido blanco que bien podría haber usado Lady Gaga, subiendo al escenario con su codirector, y limitándose a decir unas pocas palabras.

Con diez álbumes en su discografía, el último de los cuales fue lanzado en mayo del 2024, y una fortuna personal estimada en 35 millones de dólares, Sia suele dedicarle mucho más tiempo a su vida familiar que a su carrera. Allá por el 2019 fue noticia al adoptar a

Confesionario

Rosalía se manifiesta sobre las relaciones abiertas

"Piden fuego y no aguantan el calor", sentenció la artista sobre las relaciones abiertas en el confesionario de su concierto de Río de Janeiro, que tuvo como invitada a la artista brasileña Marina Sena la noche del lunes. Rosalía arrancó una oleada de aplausos.



SANTORAL

Herculano, Hilaria de Augsburg, Aniceto, Julián, Inocencio XI, Juan de Rieti, Juana Francisca de Chantal, Fotino, Euplo

ANIVERSARIOS

28

Stéfanos Tsitsipás
tenista

- 34 Cara Delevingne
modelo y actriz
- 81 Jean Nouvel
arquitecto
- 77 Mark Knopfler
músico
- 51 Casey Affleck
actor

un adolescente negro de 18 años y a su mejor amigo, cuando ambos estaban a punto de quedar fuera del sistema que en Estados Unidos protege a los niños con problemas.

Al año siguiente, uno de ellos fue padre de mellizos, por lo que se convirtió en abuela. El cuadro se volvió aún más complejo en el 2022, al casarse en segundas nupcias con Dan Bernad, un médico oncólogo especializado en radiación y transformado luego en empresario de la salud, con quien fue madre a los 48 de Somersault Wonder, que en marzo cumplió los dos años.

En ese mismo mes, Sia pidió el divorcio aduciendo diferencias irreconciliables. En abril, ambos llegaron a un llamativo acuerdo por el que la cantante debe pagarle a Bernad más de 40.000 dólares mensuales, ya que, en California, quien gana más debe mantener a su exconyuge. Acusada en los tribunales de tener problemas con el alcohol, Sia comentó en X: "Soy una madre trabajadora sobria que intenta tener paz. Este ha sido un año horrible que me ha enseñado cómo sobrevivir a situaciones increíblemente difíciles, priorizando a mi familia y sin absorber la negatividad de los demás", escribió el 7 de abril.

Su debut como directora con *Music* en el 2021 fue también un momento difícil. Con un presu-



INSTAGRAM

puesto de 16 millones de dólares y un elenco que incluía además de Zegler a Kate Hudson, Leslie Odom jr., Hector Elizondo, Mary Kay Place y participaciones breves de Lena Dunham, Kathy Najimy y la propia Sia, el filme fue un gran fracaso, recaudando apenas 650.000 de la verde moneda, en parte por la pandemia y también por las durísimas críticas que recibió, aunque no le faltaron los entusiastas que, como quien esto escribe, siguen disfrutando de sus imágenes en YouTube.●

Los famosos se movilizan por Colombia

Rostros conocidos piden donaciones y comparten los números de ayuda oficiales

ABEL CUARTERO ESCARTÍN

Barcelona

Colombia continúa asimilando el devastador terremoto de magnitud 7,4 que sufrió el lunes a primera hora de la mañana. Ante esta situación extrema, los equipos de emergencia siguen buscando supervivientes y paliando las consecuencias de esta catástrofe natural que ha asolado varias ciudades del país. Un trágico escenario ante el que numerosos rostros conocidos no han tardado en reaccionar.

Una de las primeras en pronunciarse de forma pública fue Karol G, que no dudó en buscar maneras de ayudar urgentemente para no perder ni un solo minuto. Por ello, puso a disposición de la causa su Fundación Con Cora, con la que impulsó la iniciativa bajo el lema "Colombia se LEVANTA". Una manera de invitar a sus seguidores a aportar de forma voluntaria recursos económicos para hacer frente a las necesidades más inmediatas de los damnificados.

"En momentos como este, nos unimos, nos cuidamos y nos sostenemos como país. Mi solidaridad, mi corazón y mis oraciones están con todas las personas afectadas por el terremoto en Colombia y con tantas familias que hoy atraviesan momentos de dolor e incertidumbre", añadió la cantante colombiana.

Una unión similar a la que quiso mostrar públicamente otro rostro internacional colombiano, Sofia Vergara, quien también puso a disposición de sus seguidores un teléfono de



Sofia Vergara, Karol G y Alejandro Sanz

ayuda del Programa de Protección de Vínculos Familiares. "Como colombiana, siento profundamente el dolor de nuestra gente después de la pesadilla

"Cuando la tierra tiembla, el corazón se acerca. Estoy contigo mi Colombia", escribe Alejandro Sanz

de hoy. A quienes hoy tienen miedo, a quienes han perdido tanto, a quienes buscan a sus seres queridos: no están solos", escribió la actriz en su cuenta de Instagram.



JIMMY MORRIS / EFE

Pero los mensajes de apoyo por parte de rostros conocidos no solo proceden de artistas colombianos, sino que a la causa se sumaron personalidades de todo el mundo. Entre ellas se encuentra Alejandro Sanz, que no dudó en lanzar en su cuenta de X (antes Twitter) un mensaje de apoyo a todos los que están atravesando por esta desgracia. "Cuando la tierra tiembla, el corazón se acerca. Estoy contigo mi Colombia", escribió, mostrando así su solidaridad.

Al madrileño se le ha sumado también el cantautor y actor estadounidense Marc Anthony, que cuenta con una relación especial con el país por cuestiones profesionales. Tras

mandar un "abrazo inmenso" desde la distancia, quiso poner sobre la mesa que sus oraciones se están centrando en los afectados por el temblor.

Pero si hay una artista que se mostró especialmente afectada por lo ocurrido esa es Shakira. Desde el primer momento, la de Barranquilla puso a disposición de sus seguidores el número de la Cruz Roja Colombiana y aseguró que se encuentra a la espera de recibir indicaciones para poder ayudar a su gente. "Toda mi fuerza y mi amor a mi tierra. Abracémonos fuerte y estemos pendientes de las indicaciones para poder ayudar tan pronto como sea posible", señaló en su cuenta de Instagram.●

Brad Pitt reconoce que bebe tras siete años sobrio

VIOLA LUMINA

Barcelona

Brad Pitt ha revelado que su relación con el alcohol ha cambiado después de siete años de sobriedad. El actor, de 62 años, ha explicado que volvió a beber, aunque asegura que lo hace de manera mucho más controlada y cons-

ciente que en el pasado. La confesión la hizo en una entrevista concedida a *Esquire*, publicada este lunes, en la que también aborda algunos de los momentos más difíciles de su vida personal.

"Estuve sobrio durante siete años. Y entonces me salí del camino", reconoce Pitt entre risas durante la conversación. El intérprete explica que su regreso al al-



SCOTT A. GARFITT / AP-LAPRESSE

Brad Pitt

cohol se produjo de una forma "más contenida" y después de haber adquirido demasiada confianza en su capacidad para controlarlo. "Me pasé de confianza un par de veces y pensé: 'Si, no, esto no es bueno para mí'", admite. Según sus palabras, se trata de un consumo puntual.

La conversación sobre su sobriedad surgió cuando Pitt ofreció vino al periodista durante el encuentro, celebrado en su casa de Los Angeles. El actor asegura que actualmente puede tomar "unas copas", pero reconoce que no puede beber demasiado.●

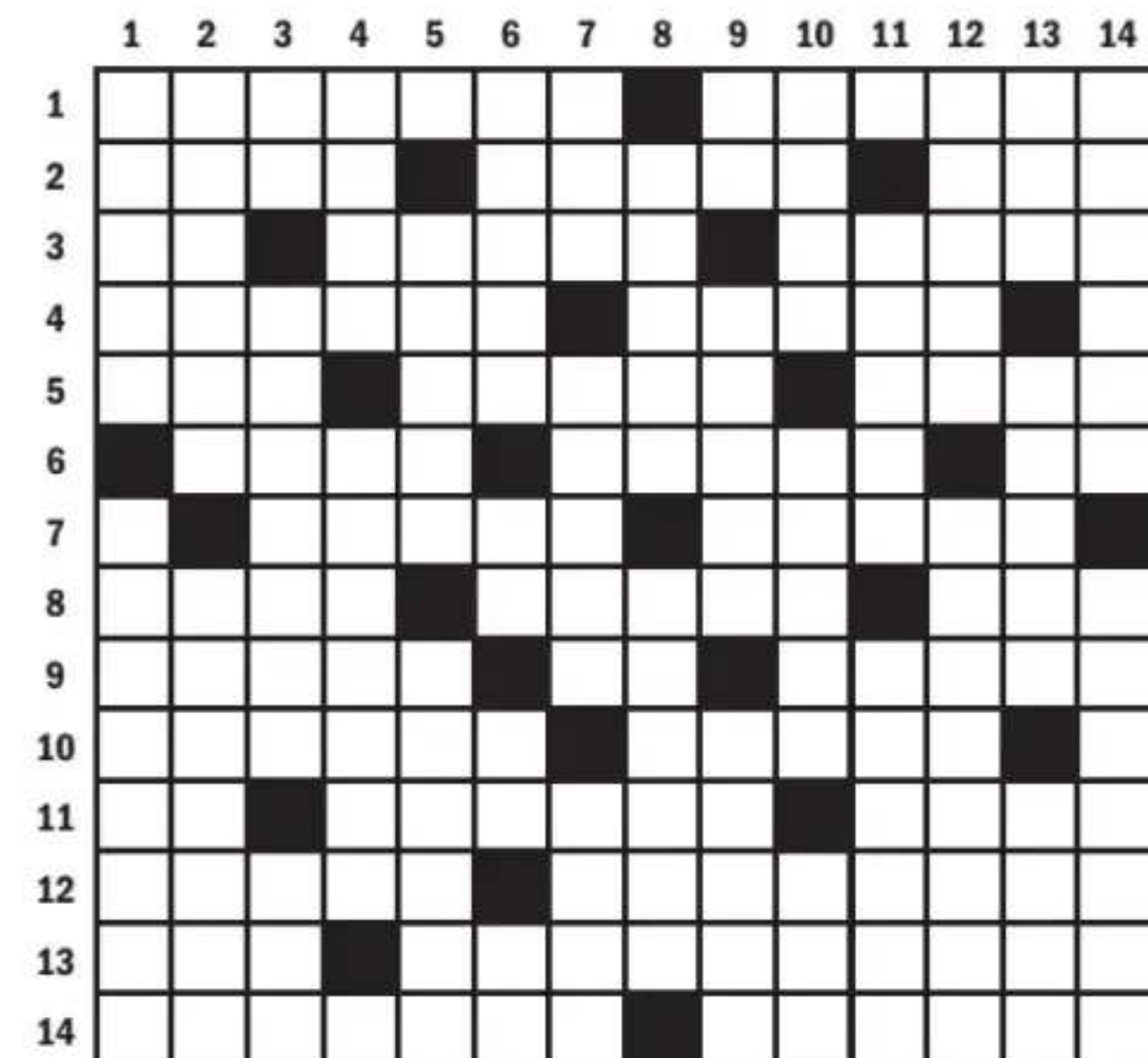
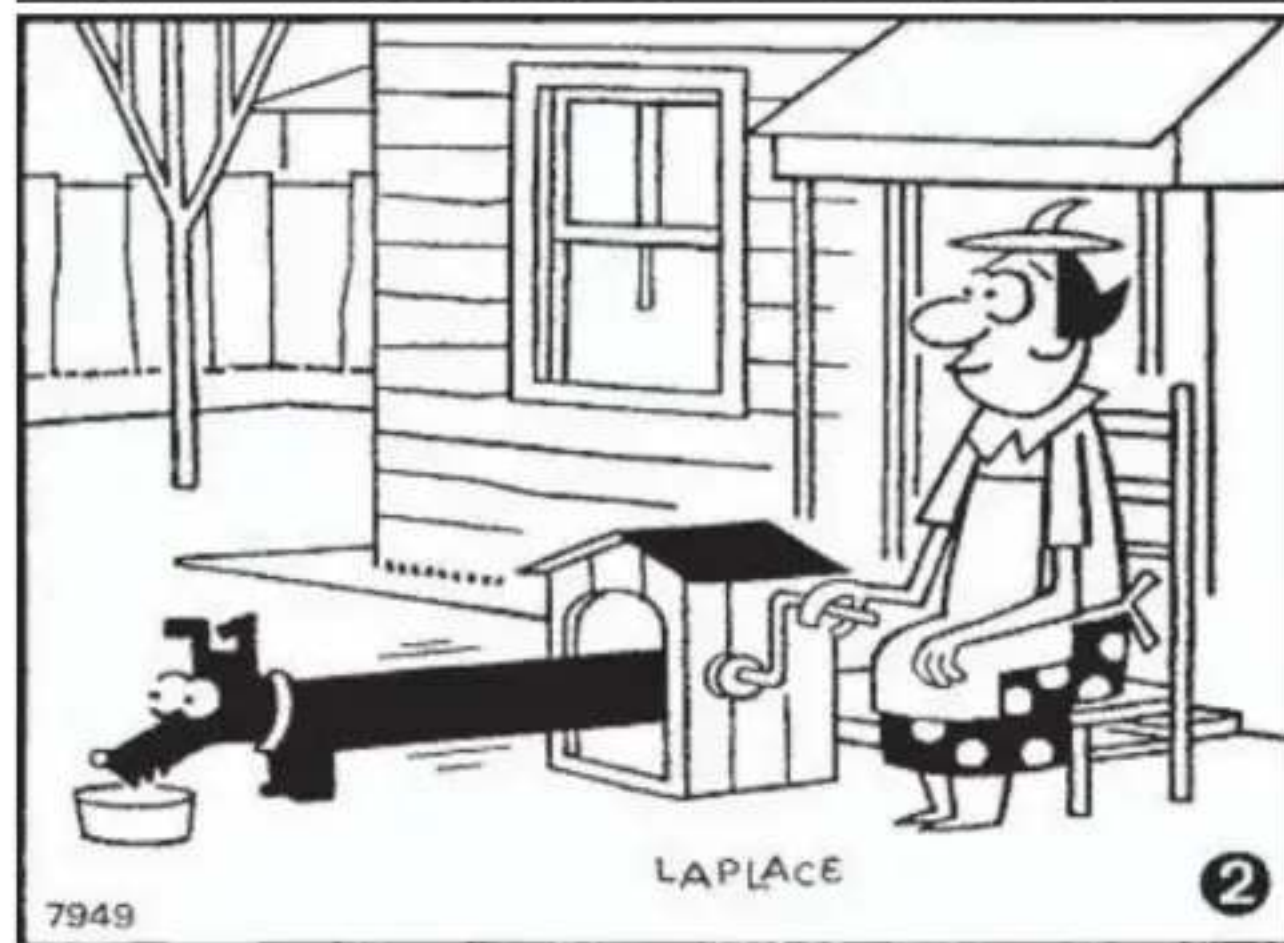
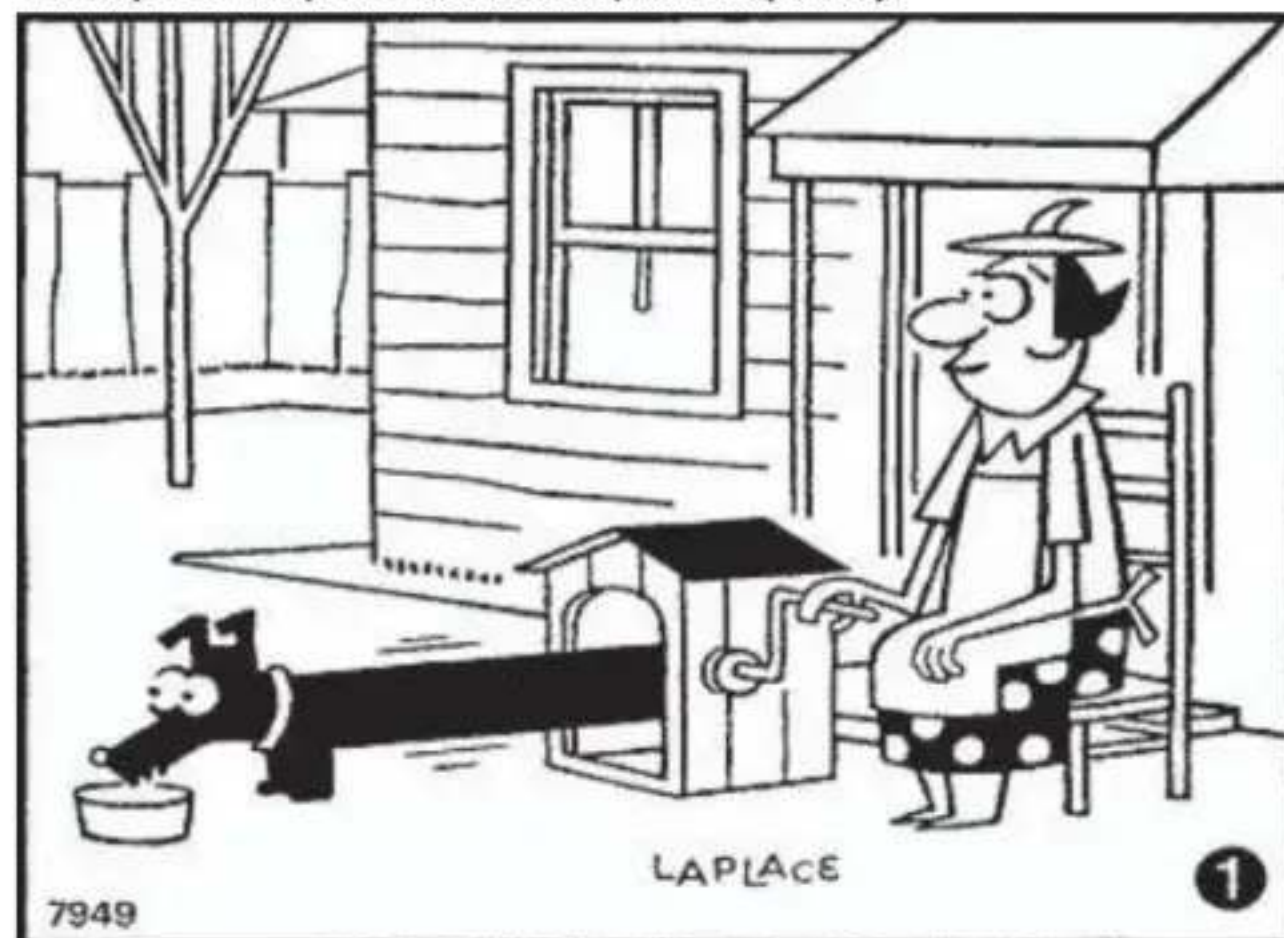
ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 13078

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



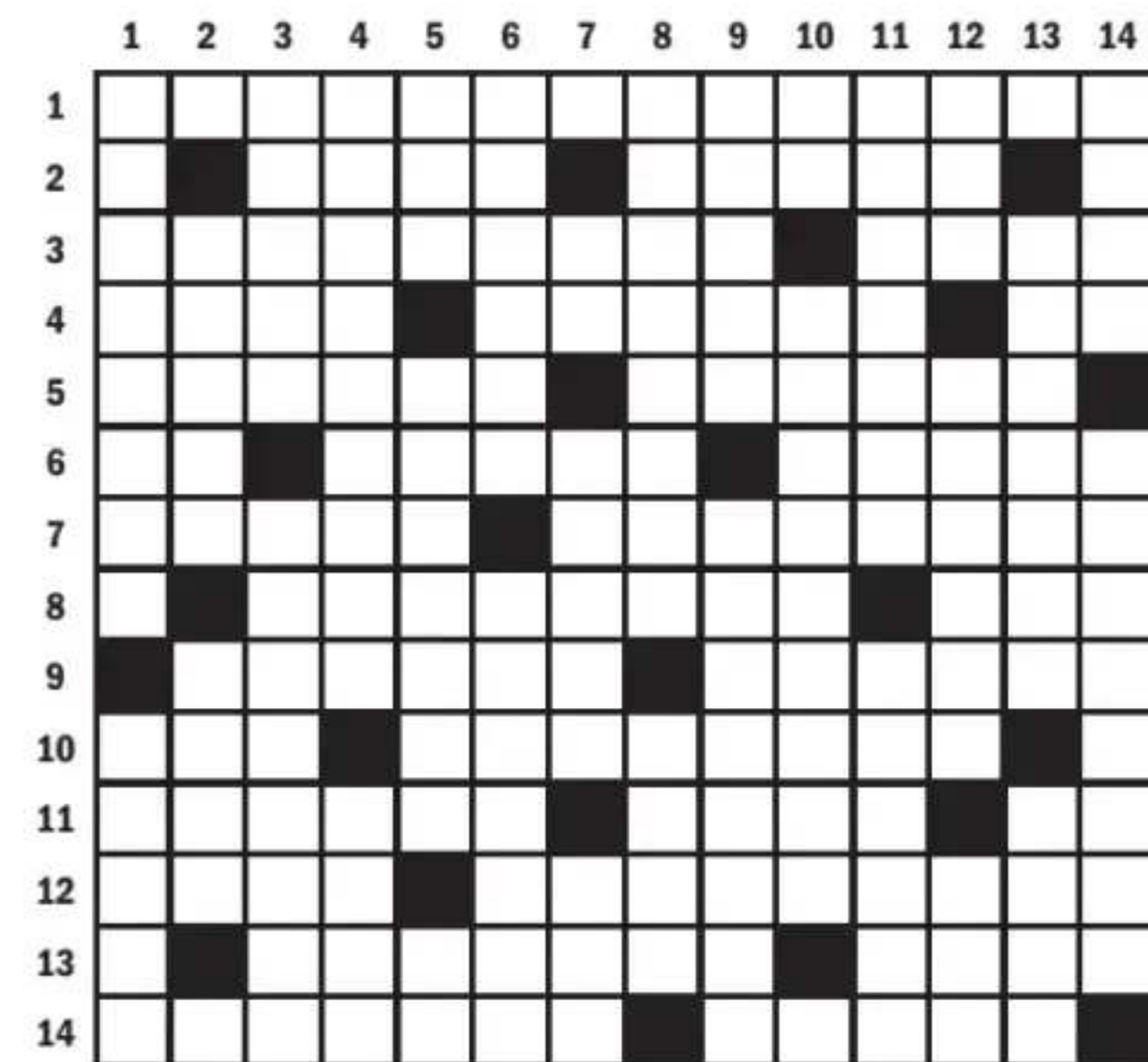
HORIZONTALS 1. Tota persona sense distinció, tothom distributivament. Ho foradarà obrint-hi conductes interiors. **2.** L'aliatge més clàssic, no em reca repetir-ho del dret i del revés. Criatura vivent que reivindica la seva existència. Comença a mostrar la seva virilitat. **3.** Conill com aquell rei de qui ningú no parla. Dirigit cap a un bon nombre d'espàrrecs. Acabat. **4.** Navegant a la manera de Xènius pel Vaticà. Vas a conjunt. Còpula conjuntiva que pot separar el primer del segon cognom. **5.** Tot això a les Açores. Sector molt extens de l'escorça de la Terra que s'ha mantingut estable durant les fases orogèniques, el tipus de relleu germànic. Notem que hem perdut la fe i ens fem mal. **6.** En Cosme quan perd el cap. El robot domèstic amb més bon ritme. Deliciós. **7.** Deu

centúries. Vacuni. Deformà. **8.** Temes sense títol. Nom masculí que et poden posar si neixes a l'Eix Transversal. Daltabaix marí que agermana Tarragona amb Barcelona. **9.** El motor humà que tot ho mou. L'arbre més apreciat a Taradell, sobretot per sant Albert. Alleva, imputo. **10.** Comença una conversa sobre la IA. Del dret, abraçada amorosa estellesiana i del revés enfiladissa de viticultor. W capgirada. **11.** Has perdut una porteria de rugbi, campió. Tallo al zero. El primer de tots, que després es va fer cam. **12.** Colpeja la porta vestit amb vetusta gonella. La seva feina fa que ho veiem d'un altre color. **13.** Na Pili encaputxada. Caixa amb compartiments per a posar-hi ben aconduïts un cert nombre de flascons. **14.** Relatiu a Ur. Noguera.

VERTICALS 1. Embarcació que no afirma mai. Personatge popular que surt sovint per la tele. **2.** Escurço, també. Peça sortint que pot servir de suport a una estàtua o a un balcó. **3.** Preposició d'origen. Ho agafi amb les mans per calcular-ne el pes. El cap d'en Silvestre. **4.** Pot ser blanca o de foc. Poema preparat per al cant. A l'entrada de Dinamarca hi ha la sortida de Grenlàndia sense Intel·ligència Artificial. **5.** Camí d'embríac. Connecta l'ordinador per veure quina hora és. Pal de micròfon amb un nom ben animal. **6.** Coalició centrada que exclou la Colau. Sobirà persa a la platja de la Conxa. Art laic. Pronom feble digne d'en Christopher més vampiritzat. **7.** Fa servir les coses a la manera americana. Fixo un grup aril a una molècula orgànica. Agressió a la sala de billars. **8.** Precedí Quo en una de les grans bandes de rock. Surtis com l'aigua d'una font per omplir els carrers de protestes ciutadanes. **9.** Xai que combat les forces del mal. Amaneixi per fer-lo ben dòcil. Enrogallada com la veu de tants cantants italians. **10.** Embelleixi les fotos que ens van fer a l'aeroport de París. Fer la feina dels púgils dalt del ring. El teu. **11.** La seva presència a París transforma una nació en una ciutat. La superfície del satèl·lit que més coneixem. Genero una capa de pavó a la superfície d'un objecte d'acer mitjançant un procés químic. **12.** M'acostumo a les magarufes de la cubana. Trebal·leu en harmoniosa associació. **13.** Rincol. Fustes de primera que Ausiàs posà rere les veles. L'adverbi del que es posa a fer cua. **14.** Vela de tall de l'arbre de mitjana d'una fragata. Protegir del sol.

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 14533



HORIZONTALS 1. Pone lo mejor encima de lo bueno (tres palabras que se alargan por la última columna). **2.** Abre la escotilla. Capital oriental. Úsase para iniciar aventuras pueriles. Viene de lejos. **3.** Sabe descifrar aquella jerigonza que hemanaba a los césares con los senadores. Observa al ateo perplejo desde las alturas. **4.** Estado de grandes y espectaculares galas. Poner de mal humor. Señalan los límites de los terrenos. **5.** Establecer las reglas para evitarse el marrón. Puz que se fija a los objetos flotantes y al cual antiguamente se le atribuía el poder de detener las naves. **6.** Principio universal. Quiso llegar al sol y todavía está observando el ocaso. Tiene la

rara manía de comunicar magnetismo. **7.** Ducha sabia. Dar forma de media caña. **8.** Señal que deja un canuto. El libre albedrío le dio libertad. Murga sin fronteras. **9.** Llegó a ser de pura cepa. Naranja de California. **10.** Vivía en el Kremlin. Para el autor es una auténtica prueba. Nunca la repite. **11.** Trabajando las ruinas conseguirás engarzarlas. Hizo sufrir a quienes más quería. Copulativa clásica. **12.** Señal de un golpe. Los topógrafos lo usan para medir ángulos. **13.** Pone fin al discurso. Pone fin al discurso. Rinden culto a su ídolo. **14.** Adquirió un aspecto muy serio tocando los melones. Avenida que pasa por encima del puente.

VERTICALES 1. Es difícil no verle el pelo. Dejan los frutos secos. **2.** Frecuente en el tiquismiquis. No se acentúa. Será un fenómeno, pero no nos gusta nada. Cierra el paso. **3.** Encontrarse en algún lugar. Huele a incienso. **4.** Vino de Alemania para repetirse en una obra musical. Tiene la cola muy sabrosa. **5.** En Inglaterra nunca sale de noche. Goma empleada para hacer pastillas. Romanos de Lombardía. **6.** Vasiija en que se guarda el crisma. Ahora le hacen el mango. **7.** Tiene dos buenas curvas. El asno las lleva en el corazón. Carolina se ha hecho mayor. Con teyene sería simplemente tenue. **8.** Pregunta de la que nadie espera respuesta alguna. Tienen el seso revuelto y no son los otros. **9.** En Aragón aseguran que es miel virgen. Proporciona un trato más que bueno. **10.** Forma auxiliar. Su intensidad se ha visto reducida. La más fina de las cinco. **11.** Se pone tierno y cariñoso mirando la Luna. Aunque sus flores sean muy vistosas, posee una gran toxicidad, y algunos lo llaman baladre. **12.** Se mueve a reacción. Quitar el valor en alza. Ida, totalmente ida. **13.** Doblada en el futuro. Es oscuramente rojo y sube dando muestras de gran dureza. El fuego más alto de Europa. **14.** Sale hacia el norte. Variedad de estragón inútil para los platos, pero no para las platas.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

D	E	S	C	A	B	D	E	L	L	A	R	A	S
O	T	E	R	R	E	N	A	L	S	L	O		
G	R	I	P	A	U	A	C	U	S	O	B		
M	E	L	U	N	I	L	O	C	U	L	A	R	
A	L	B	I	C	A	N	T	A	M	O	T	E	
T	A	S	T	A	F	I	R	M	A	R	E	N	
I	X	E	R	R	A	R	E	D	E	N	A		
T	A	R	I	E	T	A	B	A	S	T	I		
Z	I	M	B	A	B	U	E	S	A	S	E	X	
A	B	O	I	R	A	R	S	D	I	S	E		
R	E	N	S	O	R	R	U	D	E	S	N		
I	R	I	S	I	S	A	M	O	S	E	C		
E	C	A	R	T	E	N	I	M	A	T	E		
N	A	S	O	G	A	S	T	R	I	Q	U	E	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

C	A	M	I	N	A	N	T	E	S	M	A	T
A	A	L	E	F	R	A	U	L	A	V	E	
S	A	L	E	R	O	S	O	P	O	L	E	O
O	N	E	T	R	O	N	E	R	A	R	C	
C	T	A	S	T	R	A	V	E	S	T	I	R
L	I	B	A	C	I	O	N	E	S	R	A	A
I	L	I	M	O	D	R	O	G	A	C		
N	O	E	P	R	I	O	S	R	U	B	I	
I	L	S	A	I	N	I	P	O	M	E	A	
C	E	D	E	R	C	R	O	A	T	A	S	
O	A	R	D	E	L	A	N	T	E	A	N	
C	A	L	I	C	U	T	E	S	T	R	O	
R	E	G	A	D	O	S	M	A	C	O	E	
B	O	O	M	G	O	T	E	R	O	N	E	S

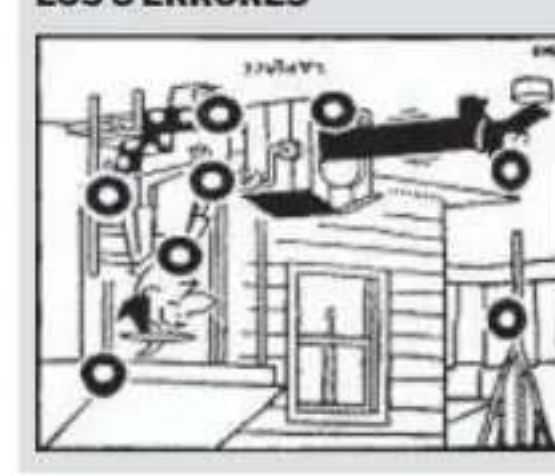
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...♙a6!! [Despejando el paso de la dama hacia la casilla h1] **2.♟xa6** [A 2...♙a6 sigue el mismo remate] **2...♙d2+** [Y con esto las negras ganan tiempo para hacer desaparecer la otra pieza que obstruía la dama. 2...♙xg3+ era lo mismo] **3.♙xd2 ♟h1 mate**

JEROGLÍFICO ANTERIOR

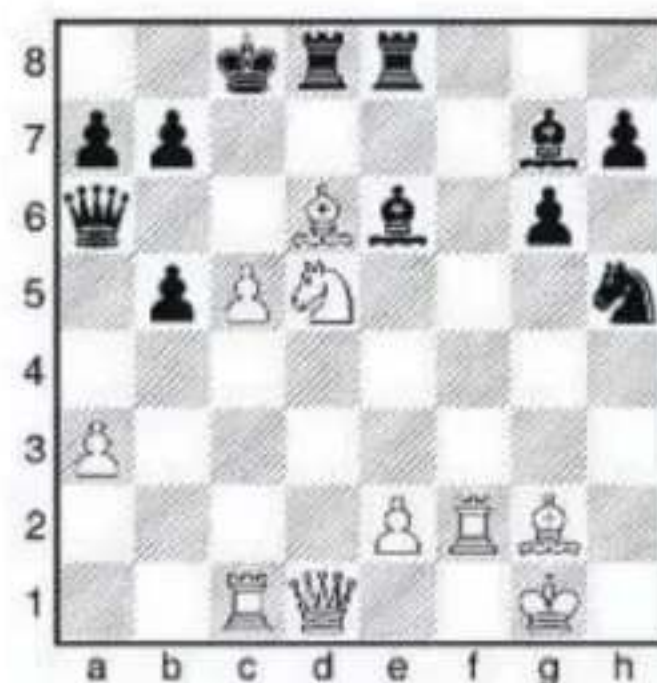
PRENSA ROSA
(PRENSA / ROSA)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7536

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Esta posición no ofrece dudas: las blancas tienen una prometedora posición de ataque y disponen de varias continuaciones que les aseguran una apreciable ventaja. El problema es elegir la más fuerte, la que menos posibilidades de resistencia ofrece a su adversario y esto ya requiere un poco de cálculo. En la partida Badea-Solonar, jugada en Bucarest en 1992, las blancas encontraron una tan fuerte que en pocas jugadas llegaron al mate.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Te convence de lo que sea



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

			2		4			
8		1				4		7
	2		6		8		3	
3		5				9		2
				6				
4		6				8		5
	9		4		1		5	
2		7				3		6
			7	6				

INTERMEDIO

8								6
		3	8	2	4	5		
	5						1	
	2		3		9		5	
	6						4	
	8		2		7		3	
	4						6	
		2	6	8	1	4		
9								7

DIFÍCIL

	9	7	8		4	6	1	
2								3
1					9			8
6						5		2
4		8						6
9			7					4
8								1
	2	6	4		1	3	8	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

4	3	9	1	8	5	6	2	7
6	8	5	4	2	7	1	3	9
1	2	7	6	9	3	8	4	5
7	6	2	8	1	4	9	5	3
9	5	8	3	7	2	4	1	6
3	1	4	5	6	9	7	8	2
8	7	6	2	3	1	5	9	4
2	4	1	9	5	6	3	7	8
5	9	3	7	4	8	2	6	1

INTERMEDIO

3	1	5	9	7	8	2	4	6
6	2	9	1	5	4	3	7	8
7	4	8	3	6	2	9	5	1
8	9	6	2	3	7	4	1	5
4	7	3	8	1	5	6	2	9
1	5	2	4	9	6	8	3	7
2	8	7	5	4	9	1	6	3
5	3	4	6	8	1	7	9	2
9	6	1	7	2	3	5	8	4

DIFÍCIL

4	6	1	2	7	9	3	5	8
2	8	9	5	4	3	6	7	1
5	3	7	8	6	1	4	2	9
7	2	4	6	8	5	9	1	3
3	9	8	1	2	4	7	6	5
6	1	5	9	3	7	2	8	4
8	4	3	7	5	2	1	9	6
1	7	6	3	9	8	5	4	2
9	5	2	4	1	6	8	3	7

Juega ahora a EntrenaMentes

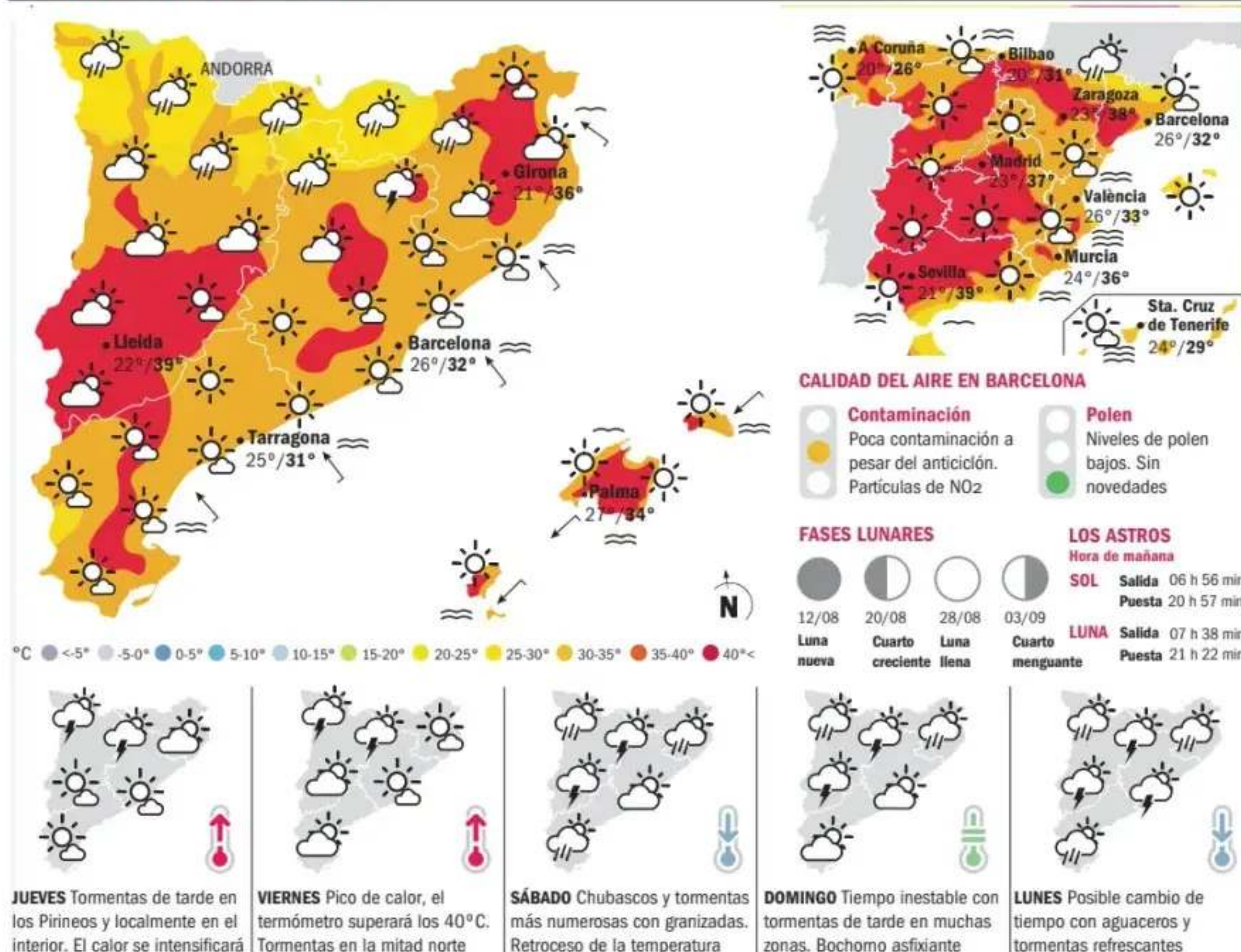


EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó



Eclipse solar, con o sin nubes

Largo y tendido se ha venido hablando del eclipse solar histórico para Catalunya y la Península, que será el único del siglo. A falta de pocas horas, tenemos toda la atención puesta en la visibilidad que nos dejará la cobertura de nubes entre las 19 h y las 21 h. En los Pirineos y las comarcas de Girona y Barcelona, el cielo quedará algo enmarañado por los yunques de los cumulonimbos de tarde. Mientras que en las comarcas de Tarragona y el sur de Lleida, el cielo estará más despejado, con unas condiciones favorables. Quizás algunas nubes altas translúcidas, o nubes bajas dispersas en la costa que no cubrirán el cielo mirando hacia el sol de poniente. Recuerden que, una vez oscurezca, también pueden disfrutar de la lluvia de estrellas de las Perseidas.

Catalunya. Tiempo plácido con algunos chubascos de tarde en los Pirineos y zonas cercanas, menos numerosos que ayer. Más sol en la costa. La temperatura subirá un poco, con calor canicular: el rojo del mapa gana terreno.

España y Europa. Anticiclón gigante en todo el continente, sin lluvia y con calor. Solo alguna tormenta en los Alpes e Italia. Sol en España, con nubes finas en el este. Aumento de temperatura y ambiente sofocante. También buenas condiciones para ver el eclipse.

@AlfredRPico

Las cadenas se vuelcan con el eclipse

RTVE ofrecerá una emisión inclusiva para personas con discapacidad visual

DANIEL CHUECA MIRAS
Barcelona

La tarde de hoy será recordada por un acontecimiento único que millones de personas vivirán por primera vez en su vida: un eclipse total de Sol, hecho que no se producía en España desde 1912. RTVE y los canales autonómicos dentro de la zona de visibilidad, como TV3, Aragón TV o la TVG de Galicia, se han volcado con la ocasión con una cobertura sin precedentes. A ellos se les suman otras cadenas generalistas como Cuatro y La Sexta, que modificarán su parrilla durante las horas clave de hoy, y un seguimiento igual de exhaustivo por parte de Telecinco y Antena 3. La cadena pública, a través de La 1, La 2, 24 Horas y RNE, es una de las más implicadas, apostando además por la inclusividad para que nadie se lo pierda.

El observatorio astronómico

de Yebe, en Guadalajara, será la base de operaciones de RTVE para el eclipse. Desde allí se emitirán ambas ediciones del *Telediario* de La 1, *Las tardes de RNE* con Marta Solano (de 16.00 a 19.30) y dos señales institucionales del momento, en luz blanca y en luz roja, que permitirán observar di-

En TV3, la cobertura empezará al mediodía, seguirá con las noticias y luego emitirá desde la plaza Sant Jaume

ferentes fenómenos del Sol mediante técnicas complementarias. "Ambas serán accesibles para todos los medios de comunicación que las soliciten, y el departamento de Eurovisión de RTVE las distribuirá internacionalmente a todas las televisio-



Un equipo de la NASA se ha instalado en Villalibado (Burgos)

nes que forman parte de la Unión Europea de Radiodifusión", anunció la cadena.

En el caso de Catalunya, TV3 también ha puesto su parrilla a disposición del fenómeno astronómico. La zona sur del territorio, que entra dentro del rango de

totalidad, será el epicentro de la retransmisión con dos platós. La cobertura comenzará a las 12.00 horas con *El compte enrere*, presentado por David Melgarejo, antes de dar paso a los *Telenotícies Comarques*, *Migdia* y *Vespre* desde la plaza Sant Jaume, además

de un programa especial (*L'eclipsi de la teva vida*, 17.30 horas), conducido por Lúcia Heredia.

A ellos se le suman la simultaneidad de 3CatInfo, con un resumen de las mejores imágenes que deje el eclipse (22 horas), y la aportación de Super3, que ofrecerá toda la información a un público infantil y familiar a través de *InfoK* (19 horas).

En un ámbito más nacional, Cuatro y La Sexta también han anunciado una aportación significativa. La cadena filial de Mediaset dedicará un especial informativo a la cuestión (*Cuatro te eclipsa*, 19.25 h), con un completo catálogo de conexiones y expertos desde su plató.

En cuanto al segundo canal de Atresmedia, este se volcará en el eclipse desde las 11.00 h con *Al rojo vivo*, dedicando horas de cobertura a la cuestión con *Más vale tarde* y ambas ediciones de *La Sexta Noticias*. Sus equipos seguirán a los llamados cazadores de eclipses, pondrán el foco en la España vaciada y transmitirán cómo se sigue el eclipse desde un avión. Además, seguirán la señal en directo con la colaboración de expertos en la materia, situados en los puntos de observación señalados por la NASA. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBTITULADO / R REPETICIÓN

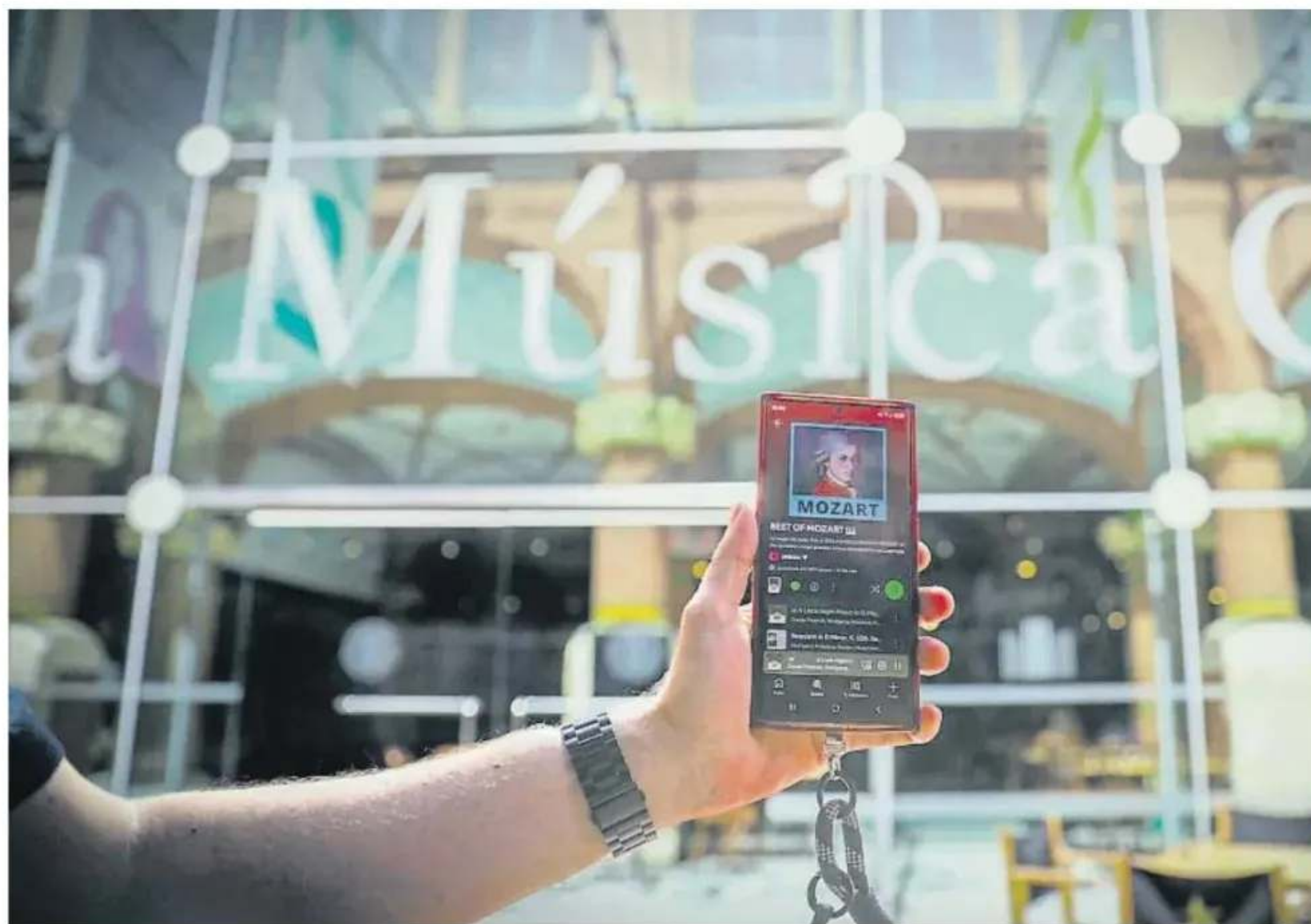
1	24	3	cuatro	5	laSexta	
6.00 Noticias 24 horas. (ST) 7.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST) 8.30 La hora de La 1 (magacín de actualidad). 10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). 13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST) 14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). 14.55 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz.	8.50 Wild Latam (serie documental): La Patagònia. 9.40 Planeta selva (serie documental). (ST) 10.40 Planeta R. 11.30 Perduts en el temps. 12.00 Fet a mà (serie documental): La singularitat. 12.30 Cuina brutal. 13.05 La recepta perduda. 13.55 L'informatiu. (ST) 14.20 Turisme rural al món (serie documental).	6.00 Notícies 3CatInfo. (ST) 12.00 Eclipsi solar Estiu 2026 (actualidad). Presentador: David Melgarejo. El programa conecta con los principales puntos de observación del eclipse y ofrece entrevistas con especialistas para conocer todos los detalles del fenómeno. 14.00 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional). 7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.00 Alerta Cobra (serie). 10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: David Aleman. 14.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Lidia Camón y Álvaro Bero. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	6.00 ¡Allá tú! (concurso). 7.00 Informativos Telecinco: el matinal. Presentadores: Elena Moral y Agustín Fernández. Incluye El tiempo. (ST) 9.00 La mirada crítica (magacín). Presentador: José Luis Vidal. 10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). 13.30 El precio justo (concurso). (ST)	6.00 Ventaprima (promocional). 7.00 Equipo de investigación (reportajes). 9.00 Aruser's fresh (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentadora: Inés García Caballo. 14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Beatriz Zamorano. (ST)	6.00 Juwelo (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público verano (magacín). 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST) 15.00 Antena 3 Noticias 1. (ST)
15.30 Deportes 1. Presentadora: Ana Ibáñez. (ST) 15.35 El tiempo. (ST) 15.40 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST) 15.50 Directo al grano (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Martín Barreiro.	15.00 Rescat (concurso). Presentador: Peter Vives. (ST) (R) 15.30 Saber y ganar. (ST) (R) 16.20 L'altaveu resum estiu (magacín). Presentadora: Danae Boronat.	15.35 Últim tango a Halifax (serie). Llegó el día de la boda de Gillian, pero la celebración no transcurre como estaba previsto. Mientras tanto, Caroline descubre el verdadero motivo de las dudas de la novia. (ST)	15.20 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira: Summer TEM (humor). Presentadores: Risto Mejide. Edición veraniega del formato Todo es mentira que mantiene su cita diaria con el análisis de la actualidad.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadora: Isabel Jiménez. (ST) 15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Manu Carreño. (ST) 15.40 El tiempo. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Guillermo Moreno. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.45 Zapeando. Presentador: Miki Nadal. (ST)	15.30 Deportes. (ST) 15.40 El tiempo. Presentador: Roberto Braseró. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). Miguel diagnostica a Claudia. Entretanto, Bianca sigue ganando terreno con Fina. (ST)
18.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST) 20.55 Trofeo Teresa Herrera (fútbol): RC Deportivo de La Coruña-Real Madrid CF. Con el regreso del club gallego a la primera división del fútbol español, vuelve al recuerdo de muchos aficionados al fútbol el mítico torneo veraniego Teresa Herrera.	16.55 Grans documentals (serie documental). Mar d'Aràbia: Els camívers de l'escull de coral: A nueve millas de la costa de Omán, un tiburón cebra escanea el fondo del océano en busca de crustáceos, mientras una amenazadora raya gigante flota cerca. 17.45 Malas lenguas. (ST) 19.35 Aquí la terra. Resum.	16.30 Crida la llevadora (serie). Un pequeño incendio en la Casa de la Maternidad obliga a evacuar a madres y bebés, mientras en medio del caos se produce un intercambio accidental de recién nacidos. 17.30 L'eclipsi de la teva vida (actualidad). Presentadora: Lidia Heredia.	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular. 19.25 Cuatro te eclipsa: especial Noticias Cuatro. Presentadora: Mónica Sanz. 20.40 ElDesmarque Cuatro.	15.55 El verano se mueve (magacín). Presentador: Ion Aramendi. Colaboradores: Kike Quintana, Carmen Alcayde, Sheila Casas, Laura Madrueño, Marisa Jara, Alejandra Osborne y Pablo Ojeda. 18.00 ¡De lunes a viernes! (talent show). 20.00 ¡Allá tú! (concurso). Presentador: Juanra Bonet.	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadora: Marina Valdés. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadora: Elia Gonzalo. (ST) 21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST) 21.20 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 21.25 La Sexta deportes. (ST)	17.00 YAS Verano (magacín de actualidad). Presentadora: Pepa Romero. (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadora: Esther Vaquero. (ST) 21.30 Deportes. (ST) 21.35 El tiempo. Presentador: Roberto Braseró. (ST)
22.50 Maestros de la costura celebrity (talent show). Presentadora: Raquel Sánchez Silva. Colaboradores: Lorenzo Caprile, María Escoté y Luis de Javier. Los aprendices crean junto a sus seres queridos una prenda que refleja su identidad siguiendo los consejos de Juana Martín. Además, visitan el Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, en Cáceres, donde transforman en prendas dos obras de la artista Rosa Brun. 4.30 Noticias 24 horas. (ST)	20.00 Rescat (concurso). Presentador: Peter Vives. (ST) (R) 20.40 Trivial Pursuit. (ST) (R) 21.25 Cifras y letras. (ST) (R) 22.30 Pia seqüència (entrevistas): Jaume Roures. Presentador: Jordi Basté. 23.40 La ruina (humor): Empar Moliner. Presentadores: Tomàs Fuentes y Ignasi Taltavull. 0.35 Flash moda. (ST) (R) 1.15 Rutas bizarras: La flecha bizarra y la vara de Pablito. (ST) (R) 2.10 Festivales de verano. 3.45 Las rutas D'Ambrosio. 4.35 Castor, un superhéroe de la naturaleza. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST) 22.00 Telenotícies especial eclipsi (actualidad). Especial desde Sant Jaume d'Enveja para ofrecer todas las imágenes del eclipse y seguir en directo su evolución. El programa conecta con diferentes puntos para mostrar cómo se vive el fenómeno. 23.05 Cine: Amics de vacances. 0.50 La Renaixença.	20.50 El tiempo. (ST) 20.55 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. 21.35 Viajeros Cuatro (reportajes): Malta. El equipo del programa recorre los lugares más fascinantes, recónditos o insospechados del planeta de la mano de sus propios habitantes, quienes comparten con los reporteros anécdotas, curiosidades, trucos para los futuros viajeros y hasta platos típicos de la gastronomía local. (R) 2.00 Sportium Game Show (entretenimiento).	21.00 Informativos Telecinco. Presentadora: Sara Canals. (ST) 21.30 ElDesmarque Telecinco. El tiempo. (ST) 21.40 First Dates (entretenimiento). 23.00 Sandokán (serie). Sandokán se enfrenta al sultán. Marianna, por su parte, debe hacer frente a su padre y tomar una decisión sobre Brooke. Sin embargo, al descubrir que Sandokán se encuentra en peligro, la joven comienza a preguntarse qué siente verdaderamente por él. 2.10 Gran Madrid Show.	21.30 The very best of El intermedio (humor). Emisión de los mejores momentos de todos los programas de la temporada. (ST) 23.00 Grace (serie): Una muerte sencilla. El detective superintendente Roy Grace no pasa por un buen momento. Tras años dedicado a su trabajo, sus métodos policiales poco ortodoxos son cuestionados en un juicio público y sus superiores deciden apartarlo y destinarlo a resolver antiguos casos abiertos. (ST) 0.50 Asesinas.	21.45 El hormiguero (talk show). Presentador: Pablo Motos. (ST) (R) 23.00 ¡Salta! (concurso). Presentador: Manel Fuentes. Los concursantes ponen a prueba sus conocimientos de cultura general, su estrategia y su valentía en un juego ambientado sobre un imponente puente de 40 metros. En cada ronda deben identificar la única afirmación correcta entre varias opciones mientras las respuestas incorrectas esconden trampillas. 2.20 Sportium Game Show (entretenimiento).

Cultura

La nueva cultura digital

La clásica en la era Spotify

Jordi Savall estudia crear una plataforma ante la precariedad del modelo actual



JUDITH DE LA HINOJOSA

El mundo de la música clásica busca alternativas a las plataformas digitales existentes

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

La música clásica no puede sobrevivir con los escasos réditos que saca de las plataformas gigantes como Spotify o Apple Music. Muerto el mercado del disco físico, que ya es residual, el sector de la llamada música culta –y ahí se incluye además el jazz y las músicas tradicionales y del mundo– se está devanando los sesos para imaginar un futuro distinto en el que no quede enterrado bajo la música moderna en esas plataformas. Todo el mundo quiere estar presente en Spotify y similares, pero han comprendido que no es una herramienta de recaudación. El algoritmo no juega a su favor. El modelo es insostenible.

El Palau de la Música, sin ir más lejos, trabaja actualmente con el Orfeo Català en un programa de grabaciones del repertorio coral, que va subiendo a Spotify y el resto de plataformas. “Somos conscientes de la importancia de estar presentes para llegar a distintos públicos: a los nuestros y a los que aún no nos conocen. Hay que estar para que nos encuentren, y que

el algoritmo haga lo que tenga que hacer”, indica Judith Pi, directora general adjunta del Palau.

También L'Auditori es consciente de que el modelo de negocio de las plataformas no va a favor de la remuneración de los artistas. Pero la motivación principal de una institución pública no es la ambición comercial, comenta su director, Víctor Medem, sino la promoción artística y patrimonial. Lo que publica con su propio

lección de clásica. “Nadie saca réditos, ni las discográficas ni nadie. Solo las grandes multinacionales que controlan las cuatro plataformas que han absorbido todo lo que ellos mismos deciden que se escucha. Es bestial”.

La situación puede leerse como un reflejo más del impacto de la economía financiera, que ha ido absorbiendo todos los ámbitos de acción posibles, incluido el de la música. Ahora se trata de un gran

mercado para los fondos de inversión. “No creo que haya mucha diferencia con el mercado de la vivienda. Cuando lo trasladas al colectivo de músicos, que ya era frágil y ahora está precarizado, se hace visible la verdadera injusticia que implica”, afirma.

En los años 80 y 90, el artista tenía un porcentaje de participación de los discos que vendía. Con un mínimo impacto en las ventas, acababa obteniendo unos ingre-

“Nadie saca réditos, ni las discográficas ni nadie. Solo las grandes multinacionales”

sello se lanza a plataformas para ampliar la difusión global. Y de momento tienen más de 150.000 oyentes mensuales en Spotify, que generan muy pocos ingresos.

“El porcentaje que se llevan los artistas de la clásica de plataformas en streaming como Spotify es una estafa”, advierte Santi Barguñó, director artístico de Neu Records, sello especializado en música contemporánea y con una co-

Alerta, artista generado por IA

■ Un paso para regular la inteligencia artificial generativa. Spotify advertirá a sus oyentes cuando estén ante un artista cuya identidad no es real, sino que ha sido generada mediante una IA. Cuando eso ocurra, la plataforma mostrará una etiqueta identificativa en el perfil en la que se podrá leer “AI persona”. Así lo comunicó ayer Spotify mediante un comunicado de prensa en el que aseguran que “la verdadera conexión entre artistas y fans

solo se puede construir sobre una base de confianza y autenticidad. Quere-mos ser más transparentes y fiables”. La medida, que se hará efectiva a partir de septiembre, obliga a la plataforma a revisar perfiles de artistas cuyo nombre e imágenes “parezcan representar una identidad fotorrealista”. Eso sí, especifican que la medida se aplicará de acuerdo con la identidad pública del artista y no con la forma en la que se ha creado su música.

sos razonables. “Ahora da igual que te escuchen millones. Mi pequeña discográfica –prosigue Barguñó– tiene muchísimas reproducciones en streaming y no recibo ningún retorno. He de funcionar con las aportaciones de los artistas, con subvenciones públicas, con financiación privada, pero no con la venta de discos. Cuando en términos de autosuficiencia financiera, sería una discográfica viable”. Con el disco *Blanc* de Bernat Vivancos, que apareció hacia el final de las ventas físicas, tuvo

El maestro ofrece una alternativa al modelo de Spotify, que no paga la escucha más allá de los dos minutos

un retorno de 20.000 euros por la venta de discos, con los que pudo reinvertir en el siguiente disco con el compositor. “Un disco que, aun teniendo muchas más reproducciones, me generó en streaming... 5.000 euros. Al final lo que hacemos es un servicio a los melómanos en nuestra página web. O el artista lo vende en un concierto, pero sabe que el fan le comprará el disco por amor, porque ya ni tiene reproductor de CD”.

Así las cosas, Jordi Savall, de los pocos músicos que sigue manteniendo su discográfica alternativa, Alia Vox, ha tomado una determinación: está dispuesto a crear su plataforma. Para la clásica, el jazz y las músicas tradicionales. Y todo el mundo será bienvenido, pero con retornos que no tendrán que ver con el mísero porcentaje que se lleva en estos momentos el intérprete o el compositor en grandes plataformas digitales.

Savall se pregunta también por cuál ha de ser la transmisión de su legado discográfico. Quiere que, cuando falte, la gente pueda seguir escuchando su música y que su discografía tenga medios para seguir funcionando en un mundo en que la venta física representa un porcentaje menor. Y en marzo decidió que el dinero de su Nobel, el premio Ernst von Siemens de Música, fuera a este proyecto.

“Ha de ser una plataforma digital similar a Qobuz, con calidad máxima de sonido, que pueda acoger tanto a artistas independientes como a discográficas... nadie tendrá que pasar por una discográfica mayor –que también posee Spotify– y el ámbito será restringido a lo que entiende por clásica y que incluye el jazz y la tradicional. Sobre todo porque

Continúa en la página siguiente

La orquesta barroca de mujeres fundada por Savall eleva el repertorio italiano con la voz celestial de Núria Rial

Las 'musiciennes' encienden Santes Creus

ESCENARIOS

MARICEL
CHAVARRÍA
Aiguamúrcia



Les Musiciennes du Concert des Nations, la orquesta barroca que impulsó hace tres años Jordi Savall inspirándose en las agrupaciones musicales femeninas del siglo XVIII –sobre todo en el célebre Ospedale della Pietà para cuyas huérfanas componía Vivaldi–, se lució ayer en Santes Creus con un programa de barroco italiano en tiempos del *curajo* que incluyó arias, salmos y antífonas para voz solista, servidas por una Núria Rial en completo estado de gracia.

La cantante manresana, la más internacional de las sopranos catalanas especializadas en música antigua, dejó embobado al millar de asistentes con su voz luminosa y su ángel. A su descomunal programa, con *Il pianto di Maria* de Giovanni Battista Ferrandini, la antífona de Vivaldi, y su salmo *Laudate pueri Domini* –con un *Laudate, pueri* con el que rozó la gloria–, solo le hizo falta bisar con el aria de Cleopatra *V'adoro pupille*, de la ópera *Giulio Cesare in Egitto* de Händel. Allí llegó la hecatombe. El público no sabía si aplaudir más a rabiar todavía o retirarse en silencio, abandonado a las emociones a flor de piel.

Está siendo un verano caliente en Santes Creus. En diversos sentidos. A la mayor escalada de grados en el termómetro se le ha sumado el desgraciado incendio que hace unas semanas tuvo lugar al otro lado de las montañas, en el mismo municipio de Aiguamúrcia. Un incidente que coincidió en el tiempo con la visita de la factoría Disney, que rodaba con gran despliegue de medios algunas escenas de *Enredados*, la película basada en el cuento de los hermanos Grimm sobre Rapunzel. Disney ocupaba el monasterio y la mismísima plaza barroca en la que anoche Jordi Savall subía al escenario por primera vez en esta edición de su festival que engloba a una serie de localidades del Alt Camp y la Conca de Barberà.



ALBA MARINÉ TORRELL

Un momento de la actuación con Núria Rial en estado de gracia y junto a las instrumentistas de la orquesta de mujeres

Lina Tur fue baja por lesión: el violín solista lo asumieron Eli Bataller, Cati Reus, Maria Roca y Marguerite Wasserman

Esta sexta edición, que había comenzado el lunes en Montblanc, con una actuación del Euskal Barrokensemble –sobre la primera vuelta al mundo de Elcano– en el Santuari de la Serra, proseguía ayer con algunos cambios en el programa debido a un pequeño accidente que sufrió la concertino, Lina Tur, cuya lesión la obligó a cancelar. Aunque se espera que

esté a punto para el concierto final del domingo, con el programa de Mendelssohn que Savall ofrecerá junto a Le Concert des Nations.

Así, la velada no arrancó ayer según lo previsto con el *Concierto para violín* núm. 4 de Albinoni. La ausencia de la concertino solista hizo driblar y ensayar con premura el *Concierto en Re menor para dos violines* de Vivaldi. Y sustituir también su exigente *Grosso Mogul* por su *Concierto para cuatro violines*. “Tenemos muy buenas violinistas en la orquesta”, aseguraba el propio Savall horas antes del concierto. Y, efectivamente, echó mano de Eli Bataller, Cati Reus, Maria Roca y Marguerite Wasserman, que llenaron de lirismo y quehacer virtuoso esta cita

con la gran música.

El concierto que por suerte si mantuvo Savall en el programa, junto con las piezas cantadas, fue el *Concierto grosso* de Geminiani, sobre *La Follia* de Arcangelo Corelli, el padre del violín virtuoso de aquella Venecia del siglo XVII y XVIII que aún hoy conmociona.

Por la tarde, en el monasterio, actuó el violinista invidente Tcha Limberger, uno de los grandes virtuosos de nuestro tiempo, junto al Budapest Gipsy Ensemble, que celebraban el 500.º aniversario de la llegada del pueblo gitano a la península Ibérica.

Ayudas públicas y taquilla cubren dos terceras partes del presupuesto de 650.000 euros que tiene este festival. El otro tercio es

gracias al patrocinio de empresas: La Caixa, Banc Sabadell, Cellers Domenys, Saba... Con esa cantidad se financian en esta edición 17 conciertos –que suponen mover 180 músicos de múltiples países–, cinco conferencias, actividades paralelas como encargos de obra nueva o la instalación sonora y artística de Marc Vilanova en Montblanc. Y todo con precios asequibles, “que aquí no estamos en la Costa Brava, el tejido y la población es otra, no se puede llegar con pretensiones barcelonesas”, recuerda el director del certamen, Martí Sancliment, quien avanza que este año La Caixa financia un documental que cuenta cómo impacta el festival en las gentes del pueblo y sus vínculos.●

Savall decidirá en septiembre si la millonaria plataforma que estudia va adelante

Viene de la página anterior

son músicas que no se rigen por las dinámicas de escucha de la música moderna: audiciones de dos minutos, vinculación entre artistas y para valorar económicamente el esfuerzo económico que suponen ese tipo de grabaciones y el poco retorno que tienen”.

Hasta ahora Spotify calcula las escuchas por un máximo de dos minutos y a partir de aquí ya no

amplía la remuneración. La gran novedad de la plataforma de Savall es que remunerará por los minutos reales de escucha. Si uno escucha una pieza 30 minutos, la remuneración será por ese periodo. No es lo mismo grabar, producir y remasterizar una pieza de media hora que de minuto y medio.

Muchos artistas no están de acuerdo con la política de Spotify, pero no tienen la capacidad de irse. Es tan poderosa que puede

permitirse que un artista tenga que registrar miles de escuchas para cobrar un céntimo. Rosalía y Beyoncé pueden estar en la cúspide y tener buenos retornos de Spotify, que también tiene Savall. Pero en esas estructuras, primero hay que tener un gran nombre. O la plataforma penaliza al artista.

“Ante esta evidencia, ha querido hacer una plataforma homologable a Qobuz, pagando mejor a los artistas y priorizando la calidad de la escucha, aunque sigue remunerando según la política de Spotify y no está especializada en un ámbito muy concreto en el que el oyente busca la calidad y el matiz”, apunta Sancliment.

En estos momentos Savall tiene cuatro técnicos trabajando en el desarrollo de la plataforma, tanto

El músico prevé ir acompañado de otras figuras que sostengan el valor y apoyen el proyecto

a nivel técnico como de estudio de mercado. En septiembre decidirá si el proyecto tira adelante o no, pues es millonario y él hace la primera inversión. Y en octubre tiene previsto darla a conocer. Todo depende de si es posible publicar con la calidad que propone y si realmente hay un nicho o no.

“Yo creo que sí lo habrá, sobre todo si es impulsada por alguien como él”, sostiene el director del

festival. Y no es una acción quijotesca de Savall luchando contra los molinos, sino que al lanzarla prevé ir acompañado de otras figuras musicales que sostengan el valor y apoyen el proyecto.

Los artistas podrán estar tanto en esta plataforma como en Spotify, con la diferencia de que la remuneración que reciban por las escuchas será muy distinta, y la calidad de reproducción también.

La idea es también apostar por el nicho que existe en todos esos ámbitos de la llamada *clásica*. Un nicho fiel en cuanto a escuchas.

Está por ver si sería de pago o acaso de taquilla inversa, cuyas aportaciones irían directamente a la discográfica y el músico. Un concepto innovador en que el artista confía en el público.●

HISTORIAS
AL SOL


Experimento Cronos 4/6

"Un estudio matemático indica que hay un 47% de posibilidades de que seamos una simulación hecha por la inteligencia artificial de otra civilización".

Hervé le Tellier, matemático y escritor, premio Goncourt 2020



JOAN JOSEP
PALLÀS

Barcelona, 1992

Esta vez Andrew y Lucas, los dos mentecatos que gobiernan el destino de Minicius jr., se documentan antes de decidir a qué época lanzarlo. Como saben que fue campeón olímpico de cuadrigas creen que se adaptará a la ciudad justo cuando se celebran una nuevas Olimpiadas en el año 1992. La lógica es de una estupidez supina.

Minicius jr. se dispone a plantar un pino todavía en 1391 (qué casualidad, el teletransporte siempre le sorprende evacuando) cuando nota que su cuerpo va perdiendo partes en cuestión de segundos. Ahora un brazo, ahora otro, después las piernas y en un momento el tronco y todo lo demás. "Otra vez no, Júpiter, ¡apiádate de mí!", implora Minicius, quien obviamente se había convertido al cristianismo por conveniencia, pues seguía creyendo en sus dioses de antes, mucho más fiables. Las extremidades reaparecen y poco después todo él. A su alrededor estalla un nuevo paisaje desconocido presidido por el ruido y el caos, saturado de elementos que boicotean su capacidad de entendimiento: cuadrigas que se mueven sin caballos (léase coches), así como motos, postes metálicos con colorines (semáforos) y ríos de gente que fluyen de arriba a abajo... Al borde del llanto, le llama la atención un local con luces de neón. Se adentra por la puerta principal sin que nadie le detenga, pues el *segurata* de la entrada, viendo la pinta que lleva de Robin Hood con las medias ajustadas, interpreta que participa en el show.

"Escolti, senyora, el meu nom és Lucius Minicius Natalis Quadronius Verus. Em podria dir a quin any som i on estem ara mateix?", pregunta desesperado Minicius jr. a una mujer rubia con cara de saberlo todo.

"Cada vez me los envían más raros", contesta la Juani, propietaria de la sala Bagdad, que es donde



ORRIOL MALET

Sexo en el Bagdad y otras aventuras

En el capítulo anterior...

Minicius jr. vive su primer salto en el tiempo, concretamente al 5 de agosto de 1391, justo cuando cientos de barceloneses arrasan el barrio judío movidos por el hambre, la peste y la pobreza. Nuestro protagonista liquida a unos cuantos indígenas antes de convertirse al cristianismo. En esos momentos viste camisa, jubón, calzas ajustadas y unos zapatos de piel de puntas alargadas, muy al estilo del siglo XIV.

ha sido escupido el títere esta vez, y acto seguido acompaña al estrafalario visitante hacia uno de los camerinos. "Anda, tira para allá figurín, a ver si te sacamos algo de provecho".

Allí se topa con un hombre joven a un pene descomunal pegado. Responde al nombre de Nacho y no quiere saber nada del mundo en ese momento. Gime, se golpea insistentemente la cabeza contra la pared y repite una y otra vez: "Otro gatillazo, la madre que me parió, qué va a ser de mí si el miembro no me obedece". Minicius jr. da marcha atrás, sortea a

un fakir de más de 80 años que sostiene con su verga un yunque a modo de entrenamiento y se va decidido a buscar la salida del antro, pero, lejos de conseguirlo, es detenido por la Juani, que le dice: "¿A dónde vas, rey? Tira para el escenario, que te espera la Tania".

Sin margen para la huida, Minicius jr. es arrojado a un espacio circular rodeado de público, una especie de circo romano en miniatura donde efectivamente se encuentra a una mujer que va vestida (es un decir) de egipcia, con lo cual a nuestro héroe le peta definitivamente la cabeza.

Aturdido, balbucea la siguiente pregunta a su partenaire para romper el hielo:

"¿Qué tal con Marco Antonio?".

Tania le agarra el miembro al tiempo que contesta a viva voz: "¿Qué Marco Antonio ni qué niño muerto". "Y espabila, que hoy nos ha venido a ver el Magic Johnson ese. Te toca aparcar el coche en mi garaje", añade, quitándose la ropa y abriéndose de piernas.

Minicius jr. es incapaz de procesar toda la información que acaba de serle facilitada: acaba de fallecer un niño, debe introducir una cuadriga no sé donde y a todo

esto un gigante de piel oscura le mira atentamente junto a una mujer desnuda que, todo parece indicar, procede de Egipto. Aun así, y contra todo pronóstico, Minicius es capaz de presentar una erección más que meritoria, hazaña que es aprovechada por la tal Tania para el ensamblaje. Después de 20 minutos de toma y daca, la

"Cada vez me los envían más raros", contesta la Juani, propietaria del Bagdad

grada rompe en merecidos aplausos, reacción que comparten Andrew Smith III y Lucas Johnson IV desde el más allá, en concreto desde el año 2091.

Desorientado, Minicius jr. busca de nuevo la salida y la encuentra, no sin antes recibir un sobre con cinco papeles de color verde (5.000 pesetas) y un par de monedas que le recuerdan lejanamente a un par de denarios por parte de la Juani. "Estás fichado *corasón*, mañana a la misma hora", le conmina.

Ya en el exterior, todavía sudoroso y por supuesto desesperado, Minicius jr. corre hacia ninguna dirección esquivando obstáculos hasta llegar a una gran avenida en la que divisa un coche con caballos de verdad. Golpea al supuesto propietario sin mediar palabra (está harto de dialogar con los indígenas) y agarra las riendas de la extraña cuadriga (destinada en realidad a turistas) esperando salir a toda velocidad. La respuesta de los animales es decepcionante, poco épica, pero al menos avanza al trote cochinerito. Al cabo de unos minutos se dispone a entrar en la ronda litoral sentido Llobregat. Andrew y Lucas, que han seguido las andanzas de su juguete humano con entusiasmo cruel, ven llegar un tráiler de 18 ruedas en dirección al carruaje de Minicius. "Se va a matar", coinciden ambos. Es momento de llevarlo a otra época por la vía de urgencia para evitar una colisión mortal que acabaría con el entretenimiento. "Con lo bien que nos lo estábamos pasando", se lamentan. ●

ClubVANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

OFERTAS, DESCUENTOS Y
PLANES EXCLUSIVOS
clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Badalona

ANUNCI

Anunci col·lectiu de canvis de titularitat a precari de sepultures dels cementiris municipals de Badalona, del mes de gener de 2026 al mes de juny de 2026.

En compliment amb la resolució de la 1a. Tinent d'alcaldia de data 3 de juliol de 2026 núm. 2026008942 i de conformitat amb els art. 44 i 45 de la llei 39/2015 de Procediment Administratiu Comú de les administracions públiques i l'art.32 del Reglament Municipal de cementiris de Badalona, havent estat sol·licitat el canvi de nom de les concessions de dret funerari que a continuació es relacionen i desconeixent-se els possibles hereus dels titulars d'aquest dret, es publica el present anunci perquè, en el termini d'un mes, les persones interessades puguin formular davant aquesta Corporació Local les al·legacions que estimin oportunes.

A tal efecte s'informa els interessats, que tenen l'expedient a la seva disposició en les oficines municipals de l'Ajuntament de Badalona, en l'Edifici «El Viver», situat en la plaça Assemblea de Catalunya, 9-12 d'aquesta ciutat, dirigint-se al departament de Gestió de Serveis, unitat de cementiris, en horari de 08.30 h a 13.30 h.

En el supòsit de no comparèixer dins del termini establert a aquest efecte, i a partir de l'endemà de la seva finalització, es consideraran produïdes amb plens efectes legals les notificacions indicades en el present anunci.

Contra aquestes, els interessats podran formular les al·legacions o proposar i presentar les proves que considerin oportunes per a la defensa dels seus interessos en el termini de 15 dies des de la seva notificació, d'acord amb el que disposa l'article 83 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les administracions públiques.

Aquest anunci ha estat publicat al tauler d'anuncis de l'Ajuntament de Badalona i podeu accedir-hi en aquest enllaç: <https://taulet.seue.cat/detail?idEns=801550006&idEdicte=637963>. Badalona, 6 d'agost de 2026.- La vicesecretària, Helena Muñoz Amorós

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Del 9 al 27 setembre, 53 dominjos. A partir 6 octubre, Bons i dolents. teatrecondal.cat i promentrada.com

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 2 al 27 setembre. Poncia. De l'1 a l'11 d'octubre. El gran inquisidor (Bach - Dostoiéviski - Messiaen). teatregoya.cat i promentrada.com

LA VILLARROEL (Villarreal 87. Tel. 93 451 12 34). Noves funcions del 2 setembre al 4 octubre. Primera llei de Newton. A partir 9 octubre, Morning sun. lavillarreal.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Del 2 setembre al 4 octubre. El hijo de la cómica. Del 15 al 25 octubre. Todos los ángeles alzarán el vuelo. teatreromea.cat i promentrada.com

TEATRE GAUDÍ, St Antoni M Claret, 120. No son maneres (musical), del 2 al 26 de juliol, de dijous a dissabte a les 21h. Diumenge 19h. Cancun, de Jordi Galceran. Del 29 de juliol al 16 d'agost, dijous a dissabte a les 20:30h. Diumenge 18:30h.

TEATRE MUNTANER Muntaner 4. Corta el Cable Rojo (Dx i Dj, 20h, Dv 19h i 21h i Ds 18:30 i 20:30) teatremuntaner.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Informació i venda entrades i abonaments temp. 2026-2027: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel 93 317 75 99. La Rambla, 115). A partir del 9/09 torna La Truita. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com.

Ricardo Menéndez Salmón novela en 'Arca'
la fabulosa aceleración del presente

“Somos invitados al apocalipsis”

JULIO HURTADO
Madrid

Superado el exigente y deslumbrante primer capítulo, el lector de *Arca* (Seix Barral), la última y ambiciosa novela de Ricardo Menéndez Salmón (Gijón, 1971), se adentra en una historia de tintes apocalípticos ambientada en Venecia, “la ciudad más bella e inevitable

Ambientada en Venecia en el 2029, la obra gira en torno a la acuciante amenaza del final de los tiempos

que la humanidad ha tenido la audacia de levantar desde el inicio de su terca aventura”, tal como aparece descrita.

Corre el año 2029, un futuro a la vuelta de la esquina en el que se ha producido una Gran Conmoción, un alucinado y distópico final de los tiempos que nada tiene que ver con virus letales ni guerras nucleares, cuando el protagonista, que posee un don

extraordinario por el que puede acceder al pasado, recibe un misterioso encargo. Alojado en un *palazzo*, que sirve a su vez de umbral hacia lo desconocido, este héroe, que comparte algunos rasgos con el autor, desdobra su capacidad visionaria hacia delante para explorar un porvenir sumergido.

“Este personaje me permitía recorrer los tres tiempos de la narración: lo sucedido, lo que está pasando y lo que puede ser”, explica Menéndez Salmón sobre la compleja estructura de su novela, que reconoce que no ha escrito “para todos los públicos”, ya que demanda una atenta complicidad del receptor.

También la lengua, que se caracteriza por buscar el “asombro” mediante palabras de apariencia críptica, como *epicántico* o *monófora*, pero que “están ahí para nombrar el mundo y atrapar las cosas”, es de una riqueza exuberante.

Arca es “una novela de ideas”, reconoce el autor, y, por tanto, “se compadece” con sus libros anteriores, pero esta vez ha dado “otra vuelta de tuerca” a su trayectoria literaria y ha introducido elementos de géneros como la novela de fantasmas, la novela policiaca y hasta un poco



JESÚS HELLÍN / STUDIOMEDIA19

El asturiano Ricardo Menéndez Salmón, autor de *Arca*

la gótica para “intentar dinamitarlos de alguna manera y convertirlos en otra cosa”.

El resultado es un “artefacto” de casi 500 páginas articulado en forma de “puro enigma” que el protagonista, y con él el lector, trata de resolver a lo largo de sus muchas peripecias.

“Lo que tengo claro es que la marca de agua de este tiempo es su brutal aceleración”, reflexiona el escritor asturiano sobre el tema de su obra, en la que aparecen androides que se rebelan contra el sistema y se decapitan

a sí mismos. “Eso es solo atrezo, pero sí, vivimos una época en la que el enunciado de una posibilidad, la que sea, y la realización de esa posibilidad se están acortando cada vez más”, analiza. “No sabemos lo que va a pasar en tres o cuatro años. ¿Es mucho? ¿No es nada? ¿O va a ser la de Dios y va a haber aquí un partearguas histórico?”. De modo que no le ha hecho falta situar *Arca*, un título, claro está, que evoca la salvación tras el bíblico diluvio universal, en un horizonte temporal lejano.

“El apocalipsis ya está sucediendo, desde hace décadas. Y somos invitados no solo a contemplarlo, sino a ser agentes de su llegada”, argumenta Menéndez Salmón, que tal vez por ello se refugia en la belleza de las artes, sobre todo las plásticas. “Sí, eso es una señal de identidad para mí. La pintura y la fotografía me conmueven muchísimo, por la promesa de narración que llevan dentro”, concede. Siguiendo así la estela de los clásicos: *Ut pictura poesis*, escribir es pintar, que decía Horacio.●

Club de Vinos
LA VANGUARDIA

Los vinos destacados de la Guía 2026

Únete al Club de Vinos y recibe cada mes la selección

Ventajas del Club



Sáltate los meses que quieras

Hello Summer!
RECIBE TU COMPRA DONDE ESTÉS DE VACACIONES

ÚNETE AHORA

clubdevinoslavanguardia.com

930 485 114



Selección recomendada por
Lluís Tolosa
Escritor de vinos y enoturismo



INCLUYE
La Guía de Vinos 2026



Selección agosto
69€
105€



Deportes

Campeonato de Europa de atletismo

Una plata de relumbrón

Marta García firma en el 5.000 la primera medalla de España



La leonesa Marta García, radiante tras conseguir la medalla de plata, ayer en Birmingham

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Sensacional. Espectacular. En abril no podía ni correr. Una dolencia lumbar le había mandado a la camilla y no podía entrenarse. Un exceso de gimnasio había cortocircuitado su preparación y llegaba corta de forma. Al menos en teoría. Pero es una competidora de primera. Una atleta maravillosa que inauguró ayer el medallero español en los Europeos de Bir-

se ubicó la intocable italiana Nadia Battocletti (15m37s84), que revalidó el título. "Había que creérselo como en el Mundial de fútbol, y yo me lo creía. Ha salido todo como quería, he dado lo máximo que podía. He estado siempre donde había pensado durante la carrera", señaló García. Por detrás, la medalla de bronce correspondió a la italiana Micol Majori (15m40s65).

Battocletti era la rueda buena, y cuando la transalpina protagonizó el cambio de ritmo de-

finitivo, a falta de menos de una vuelta, la española la siguió. No pudo atraparla, ni mucho menos, pero a su estela fue ganando renta para asegurarse el subcampeonato. Apenas llevaba carreras a sus espaldas este verano. Pero en el Campeonato de España de Málaga de hace unas semanas se comenzó a reencontrarse consigo misma y recuperó sensaciones. Los entrenamientos posteriores, tutelados por su técnico, el alemán Thomas Dreissigacker, solo hicieron que confirmar que su puesta a

punto era óptima.

En teoría le convenía una carrera rápida, y salió muy lenta. Hasta pastosa. El pelotón era amplio. Había peligro de golpes y empujones, que los hubo, pero Marta García no perdió el temple. Primero situándose en el centro del paquete. Después, cuando le convino, ubicándose en cabeza para agitar un poco el cotarro y después buscando la espalda de una Battocletti que solo necesitó acelerar 300 metros para imponerse con comodidad. 3m20s el primer kilóme-

tro. 3m17s el segundo. 3m18s el tercero. Un ritmo fácil para casi todas las finalistas. Hasta que la neerlandesa Koster tomó las riendas y aquello empezó a animarse (3m00s el cuarto kilómetro). Un ritmo que ya no lo podía seguir cualquiera.

García lo vio claro. Era el momento de estar cerca de la favorita. Lo consiguió para mejorar lo cosechado en Roma. De paso se resarcía de la descalificación

En abril no podía ni correr: una lesión lumbar la había dejado postrada y con mucho dolor

"Ha salido todo como yo imaginaba, había que creer como en el Mundial de fútbol", dice la fondista leonesa

de este invierno en el Mundial de pista cubierta de Torun. Agua pasada. Como lo es su lesión lumbar, aquella que la dejó postrada durante unas semanas. Regresó a tiempo para subir al podio. Cuestión de piernas y de cerebro.

No fue la única española en la final, puesto que María Forero terminó octava (15m44s25) e Idoira Prieto, novena con 15m44s89. "El nivel de las chicas es tremendo en España. Yo me inspiré en el 5.000 de chicos de ayer (por el lunes) y sabía que tenía que ahorrar lo más posible. Salió perfecto. Me he sentido con mucha fuerza. Desde que me lesioné esperaba este momento", resumió García, la atleta de la eterna sonrisa, en los micrófonos de TVE.

Si tres españolas habían corrido en la final de 5.000 metros, tres españoles saltaron en la de longitud. El mejor de ellos fue el sempiterno Eusebio Cáceres, que fue séptimo con un mejor salto de 7,92 metros. Mientras Jaime Guerra terminó noveno (7,73 metros) y Lester Lescaj finalizó décimo (7,72 metros).

Para los saltadores no fue el día. Tampoco para el velocista italiano Marcell Jacobs, gran favorito en los 100 metros pero que se lesionó en la final cuando buscaba su tercer título consecutivo. En cambio, para la española Marta García resultó una jornada de gloria.●

Las finales de hoy

Martillo mujeres	20.45 h
400 m hombres	21.50 h
400 m vallas mujeres	22.08 h
110 m vallas hombres	22.47 h

mingham. La leonesa criada en Palencia Marta García (28 años), doctora de formación, se doctoró de nuevo al colgarse la plata en la final de los 5.000 metros con un tiempo de 15m39s98. Hace dos años en Roma fue bronce, y en esta ocasión subió un peldaño más. Como en el 2024, arriba del todo

Una perla llamada Marta Mitjans

■ Hace tiempo que viene pisando fuerte y en Birmingham, en las series de los 800 metros, lo confirmó. La catalana Marta Mitjans (19 años) consiguió clasificarse para las semifinales con un tiempo de 1m58s52, la tercera mejor marca española de siempre, solo superada por Maite Zuñiga y por Mayte Martínez. Por su parte, Rocío

Arroyo también logró clasificarse para las semifinales al ser tercera de su serie con 2m00s62. "Con la liebre que tenía, solo me tocaba estar a cola del grupo y aguantar todo lo que pudiera", explicó Mitjans en la zona mixta, haciendo referencia a la presencia de Audrey Werro, líder mundial del año, en su misma serie. "Es lo mejor que me

podía pasar y, desde que supe que me tocaría con ella, tuve claro que no sería una carrera de especular. Quería una carrera limpia y rápida, y así salió", relató. El 800 femenino es una de las pruebas de más nivel de los campeonatos, con figuras mundiales como la británica Keely Hodgkinson o la neerlandesa Femke Broeders-Bol.

Fútbol Con la salida de Ronald Araújo y si se concretan otras operaciones en marcha, Deco va camino de liberar unos 90 millones de margen salarial para el 'fair play'

El Barça hace hueco



Ferran Torres, que está pendiente de dejar la disciplina blaugrana, en una imagen de la pasada temporada

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

El Barça no solo está fichando, también está haciendo hueco. El director deportivo del club, Deco, lleva todo el verano trabajando en una operación paralela a los fichajes que puede acabar siendo tan importante como las incorporaciones. La entidad ha ido reduciendo masa salarial, ajustando contratos y cerrando salidas para acercarse, si se completan todos los movimientos previstos, a los 90 millones de margen de coste de plantilla.

La cifra es una estimación y tiene en cuenta las operaciones ya realizadas, las salidas pendientes y un escenario excepcional con Frenkie de Jong. No significa que el Barça tenga ahora mismo 90 millones disponibles para gastar, pero sí permite medir el espacio que Deco

puede llegar a generar para las futuras inscripciones. El Barça dispone de un límite salarial para esta temporada de 432 millones, 81 más que el curso pasado.

La operación más importante fue la salida de Robert Lewandowski. El delantero polaco terminó contrato el pasado 30 de junio y dejó libre la ficha más elevada del vestuario. Su último salario rondaba los 26 millones de euros brutos, unos 13 millones netos. A continuación aparece Ronald Araújo, que jugará cedido una temporada en el Liverpool, que asumirá el 100% de su ficha (12 millones).

Ansu Fati también ha contribuido a este ahorro en salarios. Su salida al Mónaco permitió generar alrededor de ocho millones de euros de margen de 'fair play'. El adiós de Marcus Rashford, cedido del Manchester United, elimina un coste cercano a los 14 millones brutos

Roony tiene roto el ligamento cruzado

■ Los peores presagios se cumplieron con Roony Bardghji. Las pruebas realizadas han confirmado que el extremo sueco sufre una rotura del ligamento cruzado de su rodilla derecha, lo que le obligará a pasar por el quirófano y se perderá toda la temporada. El Barça emitió un comunicado confirmando lo que muchos se temían cuando el pasado lunes el jugador tuvo que abandonar el entrenamiento entre lágrimas. Bardghji se había quedado en Barcelona y no había viajado a Udine para evitar cualquier contra-

tiempo físico que le impidiera salir del club en este mercado estival. El cuerpo técnico decidió que para la nueva temporada no contaría con él. Por eso, la semana pasada Hansi Flick mantuvo una reunión con sus representantes para explicarles la situación. Todas las partes convinieron que una salida era lo mejor. El Barça no ha querido hablar de plazos, aunque en este tipo de casos las bajas suelen alargarse casi un año. De hecho, el futbolista ya sufrió la misma lesión en el pasado y estuvo once meses de baja.

anuales, mientras que la cesión de Marc-André ter Stegen al Ajax genera un ahorro de dos millones al asumir el club neerlandés solo el 10% de su salario (20 millones). Otro movimiento importante ha sido el de Andreas Christensen, que ha renovado aceptando una rebaja salarial cercana al 50%.

Esa es solo una parte de la operación que puede completarse en las próximas semanas. Marc Casadó está entre los jugadores que pueden abandonar el Barça. Su salida liberaría el coste asociado a su ficha (0,5 millones) y se podría utilizar el 100% del margen generado por el traspaso (el Barça espera recaudar 40 millones) al encontrarse el club dentro de la regla 1:1 de LaLiga.

Ferran Torres es la otra gran pieza de este puzzle. El jugador de Foix ya tiene un acuerdo con el PSG, aunque el Barça todavía espera una oferta aceptable para dejarlo marchar. La primera, de 40 millones más 10 en variables, fue rechazada, pero ambos clubs continúan negociando. Su salida permitiría sumar el dinero del traspaso al margen salarial que genera la desaparición de su ficha, unos 10 millones brutos.

El Barça tiene la opción de ahorrar más masa salarial con Frenkie de Jong, aunque en este caso esa pérdida no sea del agrado de Flick, a quien le gustaría contar con el futbolista sano esta temporada. El neerlandés, uno de los futbolistas mejor pagados de la plantilla (18-19 millones brutos), continúa con un proceso de recuperación conservador de la lesión de ligamentos que sufrió durante el Mundial. Una eventual baja de larga duración, previo paso por el quirófano, permitiría al Barça utilizar el 50% del coste salarial si esta es de cuatro meses y hasta el 80% si es de cinco. En este último caso el Barça podría disponer de unos 15 millones para gastar en nuevos futbolistas.

Sumando todas las operaciones, el margen potencial se acerca a los 90 millones. Para que todo esto sea posible ha sido decisivo que el Barça volviese a estar en la regla 1:1. Cuando estaba fuera solo podía utilizar una parte de la reducción salarial y de los ingresos obtenidos por los traspasos. Ahora puede aprovechar el 100% de los salarios y el 100% del beneficio de las ventas.

De concretarse estas cifras, Deco tendría muchos menos dolores de cabeza para inscribir a los ya fichados Karim Adeyemi y Anthony Gordon, pero también a los futbolistas que persigue, fundamentalmente Rodri Hernández, por quien el Barça continúa negociando con el City, y Julián Álvarez, por quien el club todavía no ha tirado la toalla.●

Fútbol Salzburgo acoge la Supercopa de Europa

El PSG pone su reinado en juego ante el gafe de Emery

LUIS BUXERES Barcelona

Apenas 24 días después de que Rodri levantara la Copa del Mundo en Nueva Jersey, sin tiempo para casi nada, descansado poco y entrenando menos, la Supercopa de Europa vuelve a dar el pis-

toletazo de salida a la nueva temporada futbolística. Y este año lo hace en el Red Bull Arena de Salzburgo, con el París Saint-Germain, rey de Europa, y el Aston Villa, con Unai Emery reafirmado como señor de la Europa League, cara a cara.

"La situación es un tanto su-

rrrealista, los jugadores acaban de llegar y apenas han entrenado. Pero aceptamos esta situación y estamos felices de estar aquí, nos hemos preparado de la mejor manera posible", se quejaba sin quejarse Luis Enrique en la previa. El asturiano afronta un nuevo curso en París con objetivos

casi inalcanzables, después de haber conquistado dos Champions seguidas. De momento, va paso a paso, y quiere empezar con la Supercopa, un trofeo que apenas figura una vez en el palmarés galo. Eso sí, consciente de que no se puede medir a su equipo por lo que ocurra esta noche en el verde austriaco. "Nos preparamos para estar en las mejores condiciones a final de temporada, no ahora, pero es lo que hay", admitía.

Enfrente tendrá a un Aston Vi-

lla bastante cambiado respecto al que ganó la Europa League el año pasado, la quinta en la vitrina de Unai Emery. El conjunto inglés ha sufrido muchas bajas de peso este verano y su rendimiento resulta toda una incógnita. A su favor juega que ya sabe lo que es ganar la Supercopa, hito logrado en 1982 ante el Barça de Udo Lattek. En su contra, el gafe de Emery, que después de tres finales (dos con el Sevilla y una con el Villarreal) sigue sin saborear las mieles del triunfo.●

21.00 h
PSG
Aston Villa



Luca Hoek (izquierda) saluda a David Popovici tras las semifinales de los 100 libre en el Europeo

Natación Segunda jornada de finales de los Europeos de París

Hoek vuela y pone una pica en Flandes

ALBERTO MARTÍNEZ
Madrid

Hay talentos que llevan todo el juego dentro y solo necesitan que alguien o algo los descorche. Puede ser un escenario único, un reto imposible o, simplemente, nadar codo a codo junto al que es tu ídolo en busca de una final europea. Y eso mismo le ocurrió ayer al nadador de Sant Pere de Ribes de 18 años Luca Hoek, de padre neerlandés y madre francesa, pero nacido a orillas del Mediterráneo. Su registro en los 100 libre no solo pulverizó el récord de España que él mismo poseía (47s26), sino que se convierte en el tercer nadador más joven de la historia en alcanzar esas cotas. La natación española se quedó muda, alucinada por un tiempo que lo sitúa al nivel de un finalista olímpico. "No pensaba que había ido tan rápido. No me gustó la salida, me queda algo más", dijo.

Su buena actuación de la mañana le permitió nadar en la calle cin-

co junto a su ídolo, el rumano y oro olímpico del 200 libre David Popovici. Ambos comparten virtudes. No destacan por el físico, sino por su morfología, que les permite un nivel de flotación y deslizamiento superior. Parece que no ejerzan fuerza en cada brazada, que avancen como peces.

Popovici marcó el ritmo con 22s57 en el primer 50, pegado estuvo Hoek, que siguió su estela y se

El catalán pulverizó el récord español de 100 libre (47s26) y aspira al podio hoy al entrar segundo a la final

aprovechó de la ola, con 22s67. No es de extrañar el nivel del catalán, que es nadador de 50 y tiene un gran primer tramo. Este año ha estado trabajando a conciencia esos últimos 50 metros para no perder aceleración en el desenlace, por

eso incluso entrena el 200, que no nadará en París. Y, junto a Popovici, mantuvo el ritmo. El rumano no se guardó nada y de nuevo bajó de 47 segundos (46s72, con 24s15 la vuelta), mientras que Hoek dejó boquiabierto al equipo español con ese 47s26 que pulveriza el récord de España con una vuelta de 24s59. El eclipse en la natación puede producirse también en la piscina de París esta tarde en la final (18.30 en Teledeporte). Huele a medalla. Hasta esa fecha, solo dos españoles en toda la historia accedieron a la final de la prueba de velocidad.

La jornada dejó el quinto puesto de la mallorquina Estella Llum Tonrath en los 200 espalda (2m09s06), el séptimo de María de Valdés en los 800 libre (8m37s23) y el sexto del relevo 4x100 estilos mixtos con dos récords de España en las eliminatorias y la final (3m45s10). Hugo González, además, se metió en la final con la séptima mejor marca tras rozar la eliminación en las preliminares en los 200 espalda (1m55s75) y Carlos Garach acordó a la de los 800 libre batiendo el récord mítico de Marco Rivero, logrado en el 2009 en Roma (7m48s26). En la prueba de González, hoy el húngaro Hubert Kos asaltará el récord mundial del estadounidense Aaron Peirsol. Ayer batió el récord europeo con 1m52s30.

En el resto de finales destacaron los triunfos de la italiana Simona Quadarella en los 800 libre, el del ruso Egor Kornev en unos interesantes 50 mariposa y el de la plusmarquista mundial Marrit Steenbergen con récord de los campeonatos (51s97) en 100 libre.

Los nadadores están volando en París. Hoek ya puso una pica en Flandes. Hoy puede poner dos. ●

Jódar, ante su primera 'semi' de Masters 1.000 en Montreal

TENIS Rafa Jódar disputará su primera semifinal de un Masters 1.000 en Montreal tras doblegar anoche a Arthur Fils (7-6⁵ y 6-3). El madrileño, de 19 años, había caído en los cuartos de Madrid y Roma. Su próximo rival será el estadounidense Brandon Nakashima, número 25 del ranking, que

tampoco había llegado tan lejos en un grande. Jódar empezó dominando el primer set hasta ponerse con un 4-1 a favor, aunque el francés reaccionó para ganar tres juegos seguidos, cuando se presentó un lluvia providencial que dio un respiro al español para imponerse en el tie-break en la reanudación. En el segundo set, Jódar rompió el servicio de su rival para el 4-3 y ya adjudicarse los siguientes dos juegos. / Redacción



Jódar celebra lo que fue una sufrida victoria ante Fils

Trump sale en defensa de Infantino: "Es fantástico"

FÚTBOL A penas un día después del varapalo de la UEFA, la Concacaf y la AFC, uniendo sus fuerzas contra el presidente de la FIFA, ayer Gianni Infantino recibió el apoyo explícito de su amigo Donald Trump. A través de su red social Truth Social, el presidente de Estados Unidos rompió el aislamiento del man-

datario suizo señalando que la FIFA "cometería un error terrible si, por alguna razón, llegase siquiera a plantear la sustitución de Gianni Infantino", al que considera "fantástico". Trump condiciona el éxito del Mundial a la continuidad de Infantino: "Si se va, el Mundial nunca volverá a ser tan exitoso ni rentable". Las 55 federaciones miembros de la UEFA apoyaron un boicot a los torneos organizados por la FIFA. / Redacción

Celades regresa a los banquillos con el Cádiz, en Segunda

FÚTBOL Albert Celades (50) es el nuevo entrenador del Cádiz, de Segunda División, en sustitución de Imanol Idiakez, destituido de manera sorprendente a cuatro días del estreno de los andaluces ante el Celta Fortuna. El técnico barcelonés regresa a los banquillos tras su efímera aventura chipriota de enero a abril del 2026 en el Pafos. Anteriormente, el exblaugrana había entrenado en Valencia (2019-20), fue asistente de Lopetegui en el Madrid, y seleccionador sub-21, sub-18 y sub-17. / T.L.J.



Albert Celades (50)

El nuevo Barça se estrena en el Johan en pleno eclipse

FÚTBOL Después del stage de pretemporada en Andorra, el Barça femenino se estrena hoy en el estadio Johan Cruyff en el primer amistoso ante el Montpellier (19.00 h), coincidiendo con el eclipse solar. Se calcula que cuando llegue el momento álgido de la ocultación del disco solar, hacia las 20.30, el partido

estará en la segunda mitad, por lo que el club blaugrana ha anunciado que los aficionados que asistan al estadio recibirán gafas especiales para poder seguir el fenómeno de forma segura. Se estrenarán con la camiseta blaugrana las incorporaciones, la portera Tyler McCamey, Khadijah Cissé, Martina Fernández, Renee van Asten y el último refuerzo, la delantera Kerolin Nicoli, además de Carla Julià, con ficha del primer equipo. / Redacción

Francia lo tanteó pero España se lo llevó

■ De madre francesa, Luca Hoek tuvo facilidad para la natación desde que empezó a nadar en el colegio en Sant Pere de Ribes. Emilio Huete, el ex director técnico del CN Sitges (club desaparecido), lo reclutó y lo fue puliendo, pero el nadador no contaba con pasaporte español. Por eso mismo le tramitaron la licencia en Canet (Francia) y competía de vez en cuando en el

país vecino hasta que finalmente España lo ató. "La RFEN, a través de Ben Titley, entrenador jefe del CAR de Sant Cugat, tuvo una reunión conmigo y con el padre. Hubo muchísimo interés. Vimos las instalaciones y finalmente la familia decidió que competiría con España". De eso han pasado ya cuatro años, suficientes para pulir a un diamante de la velocidad.

Economía

Empleo

La IA y la crisis geopolítica provocan un repunte del paro juvenil en el mundo

La tasa de jóvenes que ni estudian ni trabajan sube al 20%, según la OIT

PAULA SOLANAS ALFARO
Barcelona

En todo el mundo, los jóvenes se están incorporando por primera vez al mercado laboral en un momento particularmente difícil, marcado tanto por el impacto de la inteligencia artificial (IA) como por el aumento de las tensiones geopolíticas. Después de alcanzar su nivel más bajo en dos décadas hace dos años, la tasa de paro juvenil global volvió a subir una décima en el 2025, hasta el 12,4%, según el informe *Tendencias mundiales del empleo juvenil 2026: regreso al futuro*, elaborado por la Organización Internacional del Trabajo (OIT), que publica este estudio con carácter bienal. Esto equivale a unos 67 millones de personas desempleadas de entre 15 y 24 años en todo el mundo.

Además, el informe apunta que la proporción global de jóvenes que ni estudian ni trabajan – el colectivo que se bautizó como los *نینین* en la última gran crisis financiera – también se amplió en tres décimas, hasta el 20%, en comparación con los niveles del

Los mayores incrementos del desempleo juvenil se dan en el norte de África y Norteamérica

2023. Esta situación ya afecta a más de 257 millones de personas. En paralelo, la ocupación entre los adultos sí creció en este período de tiempo, ya que el paro de los mayores de 24 años se redujo del 3,7% al 3,6%.

El empeoramiento de la situación laboral de los jóvenes es generalizada: la tasa de desempleo juvenil aumentó en ocho de las once subregiones del mundo, con los mayores incrementos en el norte de África, Norteamérica y los países de Europa del norte, del sur y occidental. Aun así, los países árabes registraron la tasa más elevada de desempleo juvenil, del 26,2%, seguidos por los norteafricanos, con un 22,6%. Estas dos regiones también concentran los mayores porcentajes de jóvenes que ni estudian ni trabajan, con un 32,4% y un 30,1%, respectivamente, casi una tercera parte. “En estos países existe una larga historia de desempleo y cada incremento que observamos es más preocupante”, señala

La situación laboral de los jóvenes en el mundo

Datos en porcentaje

● Paro juvenil

● Jóvenes que ni estudian ni trabajan

Mundo

12,4 20

Países árabes

26,2 32,4

Norte de África

22,6 30,1

Europa del Norte, del Sur y Occidental

15 10,5

Asia oriental

14,6 10,4

Asia meridional

14,3 25,8

Asia central y occidental

13,1 19

América Latina y Caribe

11,9 19,3

Europa del Este

11,1 12,2

Norteamérica

9,8 11,8

Sudeste Asiático y Pacífico

9,5 16,3

África subsahariana

8,4 21,6

FUENTE: OIT

LA VANGUARDIA

Sara Elder, responsable de la unidad de análisis del empleo y política económica del Departamento de Políticas de Empleo de la OIT.

En cambio, África subsahariana es la región con la tasa de des-



Un grupo de jóvenes en una calle de Barcelona

empleo juvenil más baja, del 8,4%. Elder matiza que, en este caso, la cifra responde en gran medida a que los jóvenes no pueden permitirse estar sin trabajar. De hecho, en los países de ingresos bajos y medianos bajos, nueve de cada diez jóvenes tienen un empleo informal, lo que limita su acceso a un salario estable y a la protección social. “Hay una relación entre la falta de oportunidades [para los jóvenes] y la migración”, añade Sukti Dasgupta, directora del Departamento de Empleo, Competencias y Empresas Sostenibles de la OIT. Este fenómeno, admite, se ha observado repetidamente en la salida de jóvenes norteafricanos hacia Europa en busca de mejo-

El 6% de los empleos ocupados por menores de 29 años están altamente expuestos a la IA

res perspectivas económicas, como ocurre con quienes han llegado a Ceuta en los últimos días. Sin embargo, Dasgupta insiste en que la migración debería ser una “decisión” y no una “necesidad”; y que también puede aliviar tensiones demográficas en los países de acogida.

Más allá de los efectos de la geopolítica, el informe de la OIT

también apunta a la IA como una amenaza para el empleo juvenil. El documento estima que el 6,1% de los puestos de trabajo ocupados por jóvenes de entre 15 y 29 años están altamente expuestos a esta tecnología, lo que equivale a 55,8 millones de personas. Esta proporción es mayor en los países de Europa del norte, del sur y occidental (14,9%) y en Norteamérica (14,3%). En un escenario en el que la IA provoque la desaparición del 10% de los empleos expuestos a esta transformación, la OIT calcula que 5,6 millones de jóvenes perderían su trabajo y tendrían que buscar suerte en otro sector, sobre todo en los países de ingresos altos.

En este sentido, la organización alerta de que se está produciendo un “vacío” de las ocupaciones de cualificación intermedia, como las tareas administrativas. Estos puestos, más susceptibles de ser sustituidos por la IA y que a menudo han servido como puerta de entrada de los jóvenes al mercado laboral, están perdiendo peso en las contrataciones. “Aunque el impacto directo sobre el empleo sigue siendo incierto, no debemos caer en la complacencia ni subestimar los riesgos. El progreso tecnológico, incluida la IA, debe beneficiar a los jóvenes, no perjudicarlos”, sentencia Dasgupta.

Otra brecha de género por cerrar

■ El informe de la OIT deja claro que el rostro de la inactividad juvenil en buena parte del mundo es femenino. Más de uno de cada cuatro jóvenes que no estudian ni trabajan son mujeres. La tasa femenina se sitúa en el 27,4%, más del doble que la de los hombres (13,1%). Esta brecha se amplió aún más en el 2025, ya

que el repunte de este indicador fue mayor entre las mujeres (0,5 puntos porcentuales) que entre los hombres (0,2). La organización argumenta que esta diferencia no se explica tanto por un acceso desigual a la educación como por otras “barreras persistentes”, entre ellas las responsabilidades de cuidados

no remunerados en el hogar, la discriminación laboral y los obstáculos para acceder a empleos de calidad. Esta situación es especialmente grave, señalan los autores del estudio, en los países árabes, el norte de África y Asia meridional, donde la participación de las mujeres jóvenes en la fuerza laboral es más baja.

El Consell de Garanties avala la ley de Cambres, incluidas las sillas de plata

El órgano señala que se ajusta al marco legal y facilita la pluralidad y el equilibrio

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

El Consell de Garanties Estatutàries de Catalunya avaló ayer la proposición de ley de Cambres, incluido el esquema de las sillas de plata, aquellas vocalías reservadas para las empresas que más dinero aportan a los entes, que suelen ser las de mayor tamaño. Estas sillas habían centrado la polémica por su reserva, lo que llevó a Comuns y la CUP a solicitar el pasado julio un dictamen al Consell referente a este capítulo y otros dos, centrados en la representación de las cámaras y su papel en la formación profesional (FP), por si no se ajustaban a la legalidad. El órgano consultivo ve la totalidad conforme al marco del Estatut y la Constitución. La ley se tramita en el Parlament, que estará sin actividad hasta finales de septiembre.

En un dictamen unánime conocido ayer, el orgánico consultivo reconoce como válida tanto la reserva de una parte específica de las vocalías –algo igualmente contemplado en la ley estatal– como la participación de quienes las ocupan en la elección de la presidencia y el comité ejecutivo. Apunta que en la proposición de ley se recogen varias maneras de elegir las vocalías: un mínimo de dos tercios (66%) por sufragio libre, igual, directo y secreto; un segundo grupo –hasta un 10%– que ocupan personas de prestigio en la vida económica del ámbito territorial de la cámara, elegido por los vocales anteriores, y un tercer

grupo “correspondiente a las empresas de más aportación voluntaria”, las conocidas como *sillas de plata*. Es decir, suponen una parte menor: el Consell de Garanties Estatutàries ve “especialmente relevante” que se elija al menos dos tercios del pleno por sufragio, lo que “garantiza” que se responda a la voluntad del conjunto del censo empresarial y que haya una “participación plural y equilibrada”, se recoge en una nota. Así, no se vulneran principios de igualdad o democracia, como se ponía en duda en la petición al órgano consultivo. El dictamen expone

que las cámaras representan “los intereses de un amplísimo espectro del tejido empresarial”, reuniendo “prácticamente todos los sectores”. Con “diferentes dimensiones y formas jurídicas”, son un “universo de situaciones y realidades” que la proposición “ha reflejado de manera objetiva y razonable”, se expone en el dictamen, de unas sesenta páginas.

Recientemente, la Cambra de Comerç de Barcelona aprobó ampliar de dos a diez las sillas de plata en su seno, que cuenta en total con unos sesenta asientos. Salíó adelante en una votación muy

ajustada, que deshizo el presidente Josep Santacreu, con oposición de Pimec y Eines de País. Tras la modificación se eligen por sufragio 44. El Consell entiende que una de las finalidades de la mayor representación va ligada a la sostenibilidad de las finanzas de las cámaras. En una entrevista con *La Vanguardia*, Santacreu, defendía las sillas de plata y su ampliación por permitir “ajustar la representatividad de los diferentes tipos de empresa que hay en el pleno a la realidad económica”, con más peso para la gran empresa.

La ley de Cambres, elaborada

por las propias cámaras y que ha supuesto encontronazos entre la Cambra de Barcelona y la patronal Pimec, lleva una década encajada sin llegar al Parlament. Estaba prevista una votación el pasado mes de julio, pero la remisión al Consell de Garanties por parte de Comuns y la CUP la dejó pendiente. El trámite parlamentario se podría retomar en septiembre con el reinicio de la actividad en la Cámara catalana.

Al margen de las sillas de plata, el Consell avala asimismo la participación de las cámaras en organismos y ámbitos administrativos públicos y público-privados. Se circunscribe a los que traten de comercio, industria, servicios o navegación, sin que ello vaya en contra de la representatividad de sindicatos y patronales, como en las mesas del diálogo social, lo que había generado choques con Pimec. También ve ajustado que se las consulte en las políticas públicas que les afecten. En cualquier



Sede de la Cambra de Barcelona, en una imagen de archivo

La representatividad en organismos y ámbitos públicos o el papel en la FP, también apoyados

caso, señala que las normativas sectoriales pueden concretarlo más. Por último, se avala la participación de las cámaras en la FP y la FP dual, así como en el reconocimiento de competencias profesionales adquiridas con la experiencia laboral. Era otra de las cuestiones que se habían planteado al Consell, que cita la jurisprudencia constitucional para destacar que las cámaras contribuyen a formar y readaptar profesionales y a la promoción laboral. En este apartado tampoco se estima que choque con funciones desarrolladas por los sindicatos o las patronales.●

Un verano más, los incendios forestales vuelven a golpear España con virulencia. Como ocurre cada año, el debate político gira rápidamente hacia el cambio climático. Se reclama un gran pacto de Estado, se acusa al adversario de negacionismo y la discusión científica acaba convertida en un arma electoral. Sin embargo, hay una pregunta incómoda que apenas se formula: ¿qué hemos hecho en los últimos años para adaptarnos a una realidad que sabíamos que iba a llegar?

Nadie discute que el cambio climático puede aumentar la frecuencia o la intensidad de fenómenos extremos. La ciencia lo estudia y lo documenta. Pero porque conozcamos esa realidad la obligación de los gobernantes no termina en recordarla. Gestionar los montes, mantener cortafuegos, mejorar los sistemas de alerta, ordenar el territorio, reforzar las infraestructuras críticas y preparar a la población forman parte del proceso de adaptación que debemos afrontar con urgencia. Los incendios no se evitan con discursos ni de-

Deberes pendientes

Mariano Marzo



claraciones de intenciones, sino con prevención y anticipación.

Sabemos que los efectos del calentamiento global seguirán manifestándose durante décadas. Por ello, la adaptación a este nuevo escenario resulta tan inaplazable como avanzar en la descarbonización de la economía. Reducir las emisiones de

CO₂, debe seguir siendo prioritario, pero siempre desde el realismo y la coherencia, evaluando con rigor los costes, los plazos y las consecuencias de cada decisión. Y es que nuestro objetivo no debe ser únicamente reducir la huella de carbono, sino también preservar la competitividad de nuestra industria y garantizar el suministro de energía a la sociedad.

En este terreno conviene abrir un debate sobre la estrategia de la Unión Europea. Si el objetivo es reducir emisiones de forma eficaz, parece razonable preguntarse si la electrificación, siendo imprescindible, puede convertirse en la única respuesta. La dimensión del desafío exige una mirada más amplia, capaz de incorporar todas las tecnologías que contribuyen a la descarbonización. La experiencia demuestra que los problemas complejos rara vez admiten una única solución. Ocurre con la prevención de los incendios y también con la lucha contra el cambio climático.

La naturaleza no vota. Los incendios, las inundaciones y las olas de calor tampoco distinguen entre ideologías. Convertir ca-

da desastre en munición política puede proporcionar titulares durante unos días, pero no evita que el monte se queme.

La diferencia entre un país vulnerable y un país resiliente no está en encontrar culpables. Está en hacer los deberes antes de que llegue la siguiente emergencia. Y esos deberes pasan tanto por prepararnos para

Es tan inaplazable la adaptación al cambio climático como avanzar en la descarbonización

convivir con los efectos del cambio climático como por avanzar, con pragmatismo, en la reducción de las emisiones que los provocan. La responsabilidad de nuestra clase política consiste en actuar en ambas direcciones. Para lograrlo, el primer paso sigue siendo el más difícil: ponerse de acuerdo. Ha llegado la hora de gobernar.

Cotización					Capitaliz.				Rent.	Cotización					Capitaliz.				Rent.	Cotización					Capitaliz.				Rent.															
Euros					Var. %	bursátil	año %	Euros					Var. %	bursátil	año %	Euros					Var. %	bursátil	año %	Euros					Var. %	bursátil	año %													
Acciona Energía*										↑	21,10	2,23	6.859,0	-5,68	Cevasa										↑	9,60	0,00	223,2	26,23	Iberdrola*										↑	20,59	0,15	137.166,4	11,51
Acciona*										↑	211,60	1,34	11.607,7	16,34	Cie Automotive										↑	25,80	0,78	3.091,0	-11,91	Iberpapel										↑	18,50	-0,27	202,8	-4,68
Acerinox*										↑	18,29	1,44	4.552,9	48,02	Cirsia										↑	14,06	0,14	2.372,1	-1,68	Inditex*										↑	58,88	-0,37	184.194,1	6,30
ACS*										↑	108,30	-0,73	30.065,1	27,64	Clínica Baviera										↑	60,80	1,00	991,5	25,63	Indra*										↑	64,34	0,31	11.457,8	33,31
Adolfo Domínguez										↑	5,95	0,00	55,2	17,82	Coca-Cola E.P.										↑	90,70	-1,63	40.079,7	17,36	Inmobiliaria del Sur										↑	16,50	0,00	308,0	16,46
Aedas										↑	21,50	0,47	941,7	-10,04	Colonial*										↑	5,55	0,54	3.398,2	7,76	Izertis										↑	8,38	-1,41	298,6	-20,19
Aena*										↑	26,68	-0,07	40.110,0	16,92	Cox										↑	10,95	-0,45	929,6	16,74	Libertas 7										↑	3,02	-0,33	66,4	1,97
Airbus Group										↑	213,00	-0,72	169.033,7	9,39	Deoleo										↑	0,33	1,54	163,5	83,33	Línea Directa										↑	1,29	0,62	1.401,9	17,00
Airtificial										↑	0,09	-1,72	143,1	-1,72	DIA										↑	39,05	-0,13	2.281,7	6,55	Lingotes Especiales										↑	5,82	2,83	60,4	19,75
Alantira										↑	10,15	2,11	390,2	26,64	Duro Felguera										↑	0,21	0,73	103,3	21,03	Logista*										↑	36,32	-0,44	4.821,5	26,33
Almirall										↑	10,72	-0,56	2.334,6	-16,51	Ebro Foods										↑	18,22	-0,33	2.800,4	0,15	Mapfre*										↑	4,38	-0,73	13.476,1	5,00
Amadeus*										↑	58,04	1,65	25.255,6	-6,86	Ecoener										↑	4,09	0,00	232,9	-18,53	Melia Hotels										↑	10,09	0,90	2.239,3	29,27
Amper										↑	4,91	1,03	16,03		Edreams Odigeo										↑	5,51	2,61	703,1	38,10	Merlin*										↑	14,53	-0,14	9.027,2	18,62
AmRest										↑	2,53	1,20	559,9	-18,91	Elecnor										↑	32,70	-0,15	2.862,3	35,23	Metrovacesa										↑	10,72	-0,19	1.629,0	24,18
Aperam										↑	48,70	3,93	3.564,1	39,18	Enagas*										↑	16,70	0,18	4.372,6	31,48	Miquel y Costa										↑	13,60	-0,73	542,0	-4,73
Arcelor Mittal*										↑	64,34	0,19	49.972,0	65,01	Ence										↑	2,60	0,39	640,8	7,98	Montebalito										↑	2,08	4,52	66,6	21,64
Artech										↑	29,80	4,56	1.626,9	32,37	Endesa*										↑	41,56	-0,36	43.222,0	37,85	Naturgy*										↑	28,96	1,19	28.041,2	14,27
Anima										↑	9,70	0,00	237,2	5,09	Encros										↑	3,49	0,00	319,6	1,90	Naturhouse										↑	2,52	-1,56	151,2	18,80
Atresmedia										↑	5,10	-0,20	1.152,0	8,91	Faes Farma										↑	4,52	-0,11	1.430,9	-11,83	Neinor										↑	15,33	0,20	1.515,6	-13,10
Atrys										↑	2,65	1,34	201,1	-9,73	FCC										↑	11,02	-0,54	5.231,3	3,91	Nextil										↑	1,16	3,21	501,3	25,65
Audax										↑	1,20	0,50	541,4	-10,83	Ferrovial*										↑	56,82	0,00	41.540,9	2,67	Nicolás Correa										↑	9,58	3,01	118,0	10,69
Azkoyen										↑	10,10	-0,49	247,0	24,89	Fluidra*										↑	20,02	-0,20	3.854,1	-12,07	Nyesa										↑	0,00	2,44	19,0	-46,15
Banc Sabadell*										↑	3,51	0,86	16.723,0	22,03	GAM										↑	1,46	-0,68	139,6	-8,18	OHLA										↑	0,44	0,45	613,7	23,64
Banco Santander*										↑	12,85	-0,03	188.434,6	29,13	Gestamp										↑	3,02	0,67	1.746,7	0,52	Orizon										↑	2,90	0,07	244,9	-6,62
Bankinter*										↑	16,55	-0,12	14.862,8	18,29	Global Dominion										↑	2,79	1,45	422,4	-14,21	Pescanova										↑	0,25	0,82	7,1	-11,79
BBVA*										↑	24,80	0,40	138.581,3	27,75	Grenergy										↑	95,90	2,79	2.743,7	11,38	PharmaMar										↑	82,55	2,04	1.481,4	11,56
Berkeley										↑	0,29	0,35	128,5	4,55	Grifols B										↑	6,92	0,00	1.819,5	-10,24	Prim										↑	13,35	0,00	227,4	2,18
Bodegas Riojanas										↑	1,03	-0,96	5,2	-55,28	Grifols*										↑	10,12	1,15	4.321,0	-4,59	Prisa										↑	2,92	0,00	3.944,9	-17,69
CAF										↑	68,40	3,64	2.327,7	18,92	Grupo Ezentis										↑	0,07	-0,57	56,1	-7,69	Prosegur										↑	2,94	0,86	1.596,9	12,88
Caixabank*										↑	12,96	0,12	90.233,7	28,13	HBX Group										↑	7,81	-0,76	1.895,9	5,20	Prosegur Cash										↑	0,66	0,92	978,2	4,26
Cellnex*										↑	27,05	-0,15	18.575,2	-0,02	I.A.G.*										↑	5,15	0,82	23.787,0	9,34	Puig**										↑	17,08	0,65	3.010,4	17,86

MUNDO EMPRESARIAL

El director general de Nomade Nation, Ignasi Ribó, ideó la empresa a raíz de un viaje con su novia

Nomade Nation capta 1,8 millones para acelerar su expansión tras casi duplicar su facturación en un año y acercarse a los 11 millones

Cámpers destino a Europa

ANTÒNIA JUSTÍCIA
Barcelona

Quiere lucir como un hotel, tener la decoración de un hotel y disfrutar de las comodidades de un hotel, pero sin serlo. Y aunque sus dimensiones son reducidas, la empresa Nomade Nation ha conseguido encajar todos estos elementos en el interior de una furgoneta y convertir la experiencia de viajar en una cámpers en un negocio de éxito que acaba de cerrar una ronda de financiación de 1,8 millones de euros. Con ellos, ha puesto rumbo a Europa.

“Empezamos Nomade Nation con la idea de que una cámpers podía diseñarse como se diseña una casa, y no simplemente equiparse como un vehículo”, explica Ignasi Ribó, fundador y director general de la empresa, cuyo centro de producción se encuentra en Montcada i Reixac. Y para ello se rodeó de personal técnico que nada tenía que ver con el sector de las autocaravanas y mucho con el de la hotelería. Cuatro años después, Nomade Nation fabrica 200

vehículos anuales con la intención de aumentar la producción hasta las 350 unidades de cara al 2027 y prevé facturar este año 11 millones de euros, casi el doble de lo que ingresó el año pasado.

La ronda de financiación que acaban de levantar, liderada por Prodinco, les ha de permitir, sobre todo, fijar su expansión comercial en Europa, donde la mar-

La empresa quiere pasar de fabricar 200 cámpers al año a 350 en el 2027 en su planta de Montcada i Reixac

ca tiene una presencia muy discreta. Además, España supone apenas el 3% de las ventas de este tipo de vehículos frente a países como Alemania, que concentra el 50% de las ventas de unos vehículos cuya adquisición se sitúa en una horquilla entre los 70.000 y los 80.000 euros. El país germano, así como Italia, los países nórdicos, Suiza o Croacia figuran en los planes de expansión de la em-

presa, según explica Ribó, quien todavía recuerda cómo un viaje de turismo con su novia fue el germen que le inspiró la creación del negocio. “Tras la covid hubo un boom de gente que viajaba en cámpers y nosotros también quisimos probar, pero no encontré nada que me gustara, que encajara conmigo, y la experiencia de usuario también fue muy nefasta”, explica.

La expansión obligará también a reforzar la estructura comercial y productiva. Concretamente, abrirá en septiembre un nuevo concesionario propio en Terrassa, que se sumará al de València, y proyecta otro en Madrid para mediados del 2027. En paralelo, la fábrica de Montcada i Reixac ha incorporado una segunda línea de producción donde se fabrican actualmente cuatro modelos de vehículos: Neo, Neo S, Space y Space S. A ellos se sumarán dos nuevas propuestas, la primera de las cuales se dará a conocer a finales de este mes de agosto en el Caravan Salon de Dusseldorf (Alemania). Con ellas, Nomade Nation se ha marcado un nuevo reto: llevar la domótica de una casa al interior de sus cámpers.●

GANADERÍA

El Govern pone en marcha ayudas al sector bovino contra la tuberculosis

■ El Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat ha activado ayudas económicas para explotaciones de bovino afectadas por la lucha contra la tuberculosis. En concreto, ha puesto en marcha tres de las seis líneas de subvenciones previstas, con un importe total de 586.000 euros ampliables,

destinadas a compensar a las granjas que sufrieron restricciones derivadas de esta enfermedad crónica. Se trata de una medida que el sector ganadero había estado reivindicando en los últimos años. Las tres convocatorias restantes se publicarán en el DOGC a lo largo del mes de agosto. / Redacción

PENEDÈS

IESE y Vallformosa crean una cátedra de transformación empresarial y social

■ IESE y las cavas Vallformosa han creado la cátedra Vallformosa Foundation de Transformación Empresarial y Social, que investigará en ámbitos clave para el desarrollo sostenible del entorno rural, desde el cambio climático al relevo generacional o las nuevas tecnologías. Jo-

sep Graells, presidente de Vallformosa y de la fundación, subraya que “el Penedès tiene un enorme potencial si somos capaces de trabajar juntos: empresas, vicultores, instituciones y sociedad”. El titular de la cátedra es el profesor del IESE Luis Palencia. / Ramon Francàs



Josep Graells, presidente de las cavas Vallformosa

BANCA

El Sabadell y Amundi amplían su acuerdo en gestión de activos hasta el 2035

■ Banc Sabadell seguirá distribuyendo hasta el 2035 las soluciones de inversión de Amundi, líder europeo en gestión de activos. La alianza, cuya vigencia inicial se extendía hasta el 2030, se ha ampliado por un periodo adicional de cinco años, según han informado ambas partes.

El Sabadell ha señalado que el acuerdo, bajo el que Amundi gestiona 30.000 millones en activos de clientes de la entidad, ha impulsado su negocio de fondos y ha reforzado la posición de la gestora en España, “uno de los principales mercados de ahorro de Europa”. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
11 de agosto Combinación ganadora: 28-32-35-38-39-44 Complemento: 12 Reint: 9 Joker: 232435	9 de agosto Combinación ganadora: 22-25-28-31-32 Número clave (reint): 7	10 de agosto Combinación ganadora: 12-17-23-34-40-46 Complemento: 29 Reint: 8 Joker: 5043593	11 de agosto Combinación ganadora: 10-25-39-40-43-46 Complementario: 14 Reintegro: 2	11 de agosto 70603 Serie: 039	10 de agosto Combinación ganadora: 7-9-10-26-33-40 Sueño: 1	11 de agosto Combinación ganadora: 4-11-12-16-30 Soles: 8-9	11 de agosto Combinación ganadora: 3-11-17-46-48 Estrellas: 1-2 Código 'El millón': FFS91215
ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES	Cuponazo	ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES
EUROS	EUROS	EUROS	EUROS	7 de agosto 6.000.000 € 59797 Serie: 080	EUROS	EUROS	EUROS
6+1 1.000.000,00	5+1 156.363,19	6+R -	6 -		6+1 -	5+2 -	5+2 -
5+C 3.682,65	4+1 23 1.236,07	6 -	5+C 2 81.412,87		6 -	5+1 3 400.889,80	5+1 4 112.648,86
5 1.113,18	4+0 194 170,97	5+C 2 65.544,75	5 79 1.030,54		5 111 397,29	5 6 113.041,60	5+0 8 13.163,95
4 160,79	3+1 1169 32,43	5 132 1.820,69	4 4.277 28,55		4 4.489 27,54	4+2 24 4.661,50	4+2 22 1.491,00
3 12,41	3+0 8.174 15,07	4 6.686 52,28	3 81.700 4,00		3 63.827 4,07	4+1 616 227,00	4+1 471 128,29
	2+1 18.945 5,00	3 113.486 8,00	R. 505.524 0,50		2 359.578 2,50	3+2 987 155,80	3+2 846 75,51
	2+0 132.490 3,00	R. 720.849 1,00				4 1.354 82,60	4+0 1.022 43,92
	0+1 313.090 1,50					2+2 13.415 26,50	2+2 13.152 17,06
						3+1 24.466 16,20	3+1 20.835 12,01
						3 51.895 14,50	3+0 49.002 9,51
						1+2 67.808 13,90	1+2 71.638 7,88
						2+1 327.489 8,60	2+1 317.094 5,61
							2+0 732.437 3,91

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 13.200.000 euros. La Primitiva, 57.500.000 euros.
Bonoloto, 1.800.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 17.000.000 euros.
Euromillones, 28.000.000 euros.

